

1. კამერის სტაბილიზატორი - 1 ცალი

კამერის ჩასადების ზომები

მაქსიმალური სიღრმე სიმძიმის ცენტრიდან კამერის ბაზურ ფირფიტამდე: არანაკლებ 96მმ.

მაქსიმალური სიმაღლე: არანაკლებ 148 მმ.

მაქსიმალური სიგანე: არანაკლებ 202მმ.

სტაბილიზატორს უნდა გააჩნდეს არანაკლებ 1 ცალი 1/4"-20, 3/8"-16 სამაგრი ხვრელი.

12V/2A კვების პორტი და კამერის კონტროლის პორტი.

ბატარეა

ბატარეის მოცულობა და სიმძლავრე: არანაკლებ 2400 mAh, 34 Wh.

კამერასთან დაკავშირების ტიპი: არანაკლებ Bluetooth 4.0 და USB-C.

Bluetooth სიხშირის დიაპაზონი: არანაკლებ 2.4 - 2.48 GHz.

სამუშაო ტემპერატურის დიაპაზონი: არანაკლებ -20°C -დან 45°C- მდე.

ტვირთამწეობა: არანაკლებ 3,5 კგ.

მაქსიმალური კონტროლირებადი როტაციის სიჩქარე: არანაკლებ 360°/s.

საბოლოო წერტილების მექანიკური დიაპაზონი: არანაკლებ Tilt axis + 205° to - 115°, Roll + 230° to - 90°.

2. სმარტფონის სტაბილიზატორი - 2 ცალი

ღერძის რაოდენობა: არანაკლებ 3 (Pitch, Roll, Yaw).

როტაციის დიაპაზონი: არანაკლებ Yaw (Pan): 332.8° (-162.5 to 170.3°), Roll: 337.3° (-85.1 to 252.2°), Pitch (Tilt): 340.2° (-104.5 to 235.7°).

მაქსიმალური ტვირთამწეობა: არანაკლებ 230გრ.

თავსებადი სმარტფონის სიგანე: არანაკლებ 62-დან 88 მმ-მდე.

კავშირის საშუალებები

USB Type-C პორტის რაოდენობა: არანაკლებ 1.

USB Type-A პორტის რაოდენობა: არანაკლებ 1.

Bluetooth: არანაკლებ 5.0 ვერსია.

სტაბილიზატორს ჩაშენებული უნდა ქონდეს არანაკლებ 2450 mAh მოცულობის ბატარეა.

ბატარეის მუშაობის ხანგრძლივობა: არანაკლებ 14 საათი.

სამუშაო ტემპერატურის დიაპაზონი: არანაკლებ 0-დან 40°C-მდე.

3. სტუდიური მიკროფონი - 2 ცალი

მიკროფონის საფარის შემადგენელი მასალა: ალუმინი.

კონდენსატორის კაფსულის დიამეტრი: არანაკლებ 18მმ.

მიმართულების დიაგრამა: კარდიოიდული.
სიხშირის დიაპაზონი: არანაკლებ 20–20,000Hz.
სენსიტიურობა: -38 dB $\pm$ 2dB (0 dB = 1 V / Pa @ 1 kHz).
გამომავალი წინაღობა: არაუმეტეს 200 ႁ, $\pm$ 30% (@ 1 kHz).
მაქსიმალური SPL: არაუმეტეს 136dB.
მიკროფონის წონა: არაუმეტეს 300გრ.

4. მიკროფონების სისტემა - 3 ცალი

რესივერის მახასიათებლები
არხების რაოდენობა: არანაკლებ 16.
ოცილატორის ტიპი: PLL სინთეზატორი, ან მსგავსი.
გამომავალი კონექტორის ტიპი: არანაკლებ 3.5მმ კონექტორი.
ანტენის ტიპი: 1/4 λ მავთულის ანტენა, ან მსგავსი.
გამომავალი ხმის დონე: არანაკლებ -60 dBV.
სიხშირის დიაპაზონი: არანაკლებ 555 - 579 MHz.
მგრძნობელობა: არანაკლებ -95 dBm.
ხმის შეფერხება: არაუმეტეს 12 ms.
კვების წყარო: არაუმეტეს 2 ცალი AA ტიპის ელემენტი.
წონა: არაუმეტეს 75 გრ.

ტრანსმიტერის მახასიათებლები
არხების რაოდენობა: არანაკლებ 16.
ოცილატორის ტიპი: PLL სინთეზატორი, ან მსგავსი.
სიხშირის დიაპაზონი: არანაკლებ 555 - 579 MHz.
მიმართულების გადახრა: არაუმეტეს $\pm$ 5 Khz.
სიგნალის ხმაურის თანაფარდობა: არანაკლებ 70 db.
ანტენის ტიპი: 1/4 λ მავთულის ანტენა, ან მსგავსი.
შემავალი კონექტორის ტიპი: არანაკლებ 3.5მმ კონექტორი.
კვების წყარო: არაუმეტეს 2 ცალი AA ტიპის ელემენტი.
წონა: არაუმეტეს 70 გრ.

5. ყურსასმენი - 1 ცალი

დაკავშირების ტიპი: არანაკლებ 4.1 Bluetooth.
ყურსასმენის დიამეტრი (Driver size): არაუმეტეს 5.9მმ.
სენსიტიურობა: არანაკლებ 95 db.
სიხშირის დიაპაზონი: არანაკლებ 20Hz – 20kHz.
წინაღობა: არაუმეტეს 15 ohms.
ყურსასმენის წონა: არაუმეტეს 75 გრ.

ბატარეის ტიპი და მოცულობა: არანაკლებ Lithium-ion (83mA/3.5V).
მუშაობის ხანგრძლივობა: არანაკლებ 3 საათი.

6. ფოტო სტუდიის განათების სისტემა - 1 კომპლექტი

სისტემა უნდა შედგებოდეს შემდეგი კომპონენტებისგან:

არანაკლებ 2 x 3 მ ზომის 1 ცალი ფონის სტენდი. არანაკლებ 2 მ სიმაღლის 5 ცალი განათების სტენდი. არანაკლებ 64 ვატიანი 5 ცალი ნათურა, არანაკლებ 33 ინჩი დიამეტრის მქონე 5 ცალი ქოლგა, არანაკლებ 3 ცალი 60 სანტიმეტრიანი სოფტ ბოქსი, არანაკლებ 1.6 x 3 მ ზომის 3 ცალი ფონი (შავი, თეთრი, მწვანე). 1 ცალი ამრეკლი, 1 ცალი კონსოლი, 1 ცალი ჩანთა.