

გუდიაშვილის მოედნის და მიმდებარე ქუჩების კეთილმოწყობის პროექტი

არქიტექტურული ნახილი

David Giorgadze Architects

Adress: Abakelia 3a_0108_Tbilisi_Georgia

დასახელება	ზომა	მასშტაბი	ბპერდის ნომერი
ზონირების გეგმა	A3	1:1000	ა-1
სიტუაციური გეგმა	A3	1:2000	ა-2
მინისქვეშა კომუნიკაციები	A3	1:1000	ა-3
პირობითი აღნიშვნები და მასალათა ხარჯი	A3	1:150	ა-4
ზონა A ბენერალური გეგმა	A0	1:100	ა-5
ზონა B ბენერალური გეგმა	A0	1:100	ა-6
ზონა C ბენერალური გეგმა	A0	1:100	ა-7
ზონა D			
ბენერალური გეგმა ავეჯით	A0	1:100	ა-8
ბენერალური გეგმა ზომებით	A0	1:100	ა-9
მოედნის ჭრილები	A0	1:100	ა-10
მოედნის ხის ლითონის ლენტები	A3	1:100	ა-11
მოპირკეთების ფრაგმენტები წერილი			
ფორმის ობიექტებთან	A3	1:50	ა-12
ფარდული			
ფარდულის ნახაზი №1	A3	1:50	ა-13
ფარდულის ნახაზი №2	A3	1:50	ა-14
ფარდულის ნახაზი №3	A3	1:50	ა-15
ფარდულის მაგიდა და სკამი	A3	1:50	ა-16
ფარდულის კონსტრუქციული ნახაზი №1	A2	1:50	ა-17
ფარდულის კონსტრუქციული ნახაზი №2	A3	1:50	ა-18
საბავშვო ზონა	A3	1:30	ა-19
სასმელი წყლის ფანტანი	A3	1:20	ა-20
გადრევიანი	A3	1:50	ა-21
სხოვებებისგან დამცავი ღობე	A3	1:100	ა-22
ძელსკამი			
ძელსკამის ნახაზი №1	A2	1:30	ა-23
ძელსკამის ნახაზი №2	A2	1:30	ა-24
ძელსკამის ნახაზი №3	A2	1:20	ა-25
წერილი სანიტვრა ცხაური	A3	1:20	ა-26
მოედნის ზედაპირის მოპირკეთების ფრაგმენტი	A3	1:100	ა-27

დასახელება	ზომა	მასშტაბი	ბპერდის ნომერი
მცოცავი ხის ჯაღი და მოედნის სანაგვე ურნა	A3	1:50	ა-28
ზონა E ბენერალური გეგმა	A0	1:100	ა-29
ზონა F			
ბენერალური გეგმა	A0	1:100	ა-30
სკვერი ახოსპირელის II ჩინში	A3	1:100	ა-31
ზონა G ბენერალური გეგმა	A0	1:100	ა-32
ტროტუარის მოპირკეთება	A3	1:30	ა-33
მოპირკეთება და ტროტუარის კვანძი	A3	1:30	ა-34
მოპირკეთების კონსტრუქცია	A3	1:30	ა-35
ტროტუარის შეუღლება			
ტროტუარის შეუღლება №1 - 4	A3	1:20	ა-36
ტროტუარის შეუღლება №5 - 6	A3	1:20	ა-37
ტროტუარის შეუღლება №7 - 8	A3	1:20	ა-38
ტროტუარის შეუღლება №9 - 11	A3	1:20	ა-39
ტროტუარის შეუღლება №12 - 13	A3	1:20	ა-40
სანიტვრა ცხაური			
სანიტვრა ცხაური ნახაზი №1	A3	1:10	ა-41
სანიტვრა ცხაური ნახაზი №2	A3	1:25	ა-42
შუქუარი	A3	1:20	ა-43
მოპირკეთების კვანძი ხის ძირთან	A3	1:50	ა-44
ბოლარდი და ველონიკედის პარკინგი	A3	1:50	ა-45
სანათი	A3	1:70	ა-46
ქუჩის სანაგვე ურნა	A3	1:70	ა-47
არსებული ფოტომასალა	A3	-	ა-48
ვიზუალიზაცია №1	A3	-	ა-49
ვიზუალიზაცია №2	A3	-	ა-50
ვიზუალიზაცია №3	A3	-	ა-51
ვიზუალიზაცია №4	A3	-	ა-52
ვიზუალიზაცია №5	A3	-	ა-53
ვიზუალიზაცია №6	A3	-	ა-54

საპროექტო ტერიტორიის ანალიზი

გუდაშვილის მოედნის ჩამოყალიბების დადასტუებული ისტორია XVIII საუკუნიდან იწყება. ამას ამტკიცებს ისტორიული ნახევრები და სხვადასხვა პერიოდში შექმნილ ხუჩბზნე ახებული ინფორმაცია. პირველი ვიზუალური დასტუი ვახუშტი ბატონიშვილის ხელით შესრულებულ ხუჩაზეა ასახული, სადაც ბუფანას ბაღის სახელით აიხს დაფიქსირებული. შემდეგ პერიოდში კი იცვლის სახელებს: მოღნისის მოედანი, აბასაბადი, აღვეიღოვი, რომლებსაც ინსტიტუენტაღუხად შექმნილი ხუჩები ასახავენ ისეთი ჟონფიგუხაციით, რომელიც მოედნისა და ქუჩათა ქსელის ღლეჯანდე გომეტიხას ემთხვევა.

შენობების მიუი ჩამოყალიბებული ეს სიუიუე XX საუკუნის დასაწყისამდე მოედნის ფორმით ახსებობდა. შემდეგ შნდება მწვანე ნაიგავები (ახსებობს დამადასტუებული ფოტომასადა) და თანდათანობით ბაღის (სკვეიის სახეს ლებლობს).

XX საუკუნეშივე სკვეის ურნდება შემომსაზღუიელი ლობე, რომელიც თავდაპირველად ტიანსპოიტიის, კუიძოე ტიამვიის გაჩენის დიოს ფიქსირდება, შემდგომ კი ეს შემოსაზღუია ლობის სახით სამანქანო გზისგან იზოდაციის ფენქციას ითავსებს. მეოცე საუკუნის 80-იანი წლებიდან ის ქიება და 2007 წლის სკვეიის იუაბილიტაციიის დიოს ისევ რნდება ახალი სახით. მოედნის მაღად და დაბად წიშნელებს შოიის მინის ზედაპირიის გასწოიების შედეგად ბაღის კიდეებში ნაიმოქმნიღია დონეთა სხვაობა. ამ ადგილებში მინის დასაჭიხად ლობის ქვედა ზონაში შექმნიღია ციტადელი.

აღწიშნელი სიუიციის ისტორიული, სოციადუიი და კულტუიელი ანალიზი უფლებას გვაძლევს გუდაშვილის მოედანი მივიჩნიოთ ცოცხად რიგანიზმად, რომელიც ყოველთვის დიოის შესაბამისად ფორმირებოდა:

- სიუიუე, ნაიომდგენილი იყო მოედნის სახით
- მოედანი და ამავედიოულად ბაღი, რომიუც უბნუიი სიმაყუდიოვის გამომხატველი რიგანიზმი

კონსტრუქცია

პიოექტზე მეშაობის პიოცესში დავსახეთ ამოცანა, რომ სიუიციისთვის შეგვენაიჩენებინა, კიდეც უფო გამოგვეკვეთა შინაახსობიივი და ფენქციუიი დანიშნელება და მოგვეხდინა მისი რიგანელი შეიწყმა აიუაღის ახლად შეძენილ საფეხმაველო ფენქციასთან.

მოედნის დაგეგმაიებისას დაცული აიის სინთუზი რი შინაახისს მქონე სიუიუეს შოიის (მოედნისა და შემდგომში ნაიომონილი სკვეიის ფენქციები). ამ იდეის აიის ნაიმოადგენს მეხსირება, რომელიც სიუიციის პერიოდელი ჩამოყალიბების მიუი აიის ნაიმოქმნილი. გუდაშვილის მოედნის მთავაი ფასეულობას ქმნის მის გაიშემო შენობების მიუი ჩამოყალიბებული სიუიუე. ეს თავისებუიება აიითიანებს სხვადასხვა ეპოქას, სადაც ეს სიუიუე ფორმირებოდა. სწოიე ეს წიშანი ნაიმოადგენს მის მთავაი შინაახს და ავთენტუიი ფორმით ნაიმოაჩენს მას.

აიუაღის საფეხმაველოდ გადაქევეისას სიუიუე სეგიუაციას აღაი საჭიოებს, იითიუც ის კიდეც უფო უახლოვდება მის ფენქციუი და ისტორიულ დანიშნელებას. სკვეიში მოსახვედიხად რნდება დონეთა შოიის დამაკავშირებელი საფეხუიები, რომელიც სკვეიის გაიშემო ახსებული სიუიციდან მსუბუქად გადაედინება სკვეიში. კიბების დაგეგმაიებისას გამოყენებულია უნივეისადუიი დიზაინის პირიციპი, ფეხით და კბლით მოსიახილეთა დაუბიყოლებელი გადაადგილებისთვის. საფეხუიების გომეტიიია იმეოიებს მოედანზე შემოსულ ქუჩათა მიმაითლებებს, ეს ეესტი ადამიანს უბიძგებს თავისუფალი ციიკულაციისკენ და აყალიბებს იმ სიუიუელ დინამიკას, რომელიც სხვადასხვა ეპოკაში ფორმირებოდა. აღსანიშნავია, რომ ეს გადანყეუტა ასევე აიის იმიტაციუიი საზღუაიი, კვადი სიუიუეთა შოიის ახსებული ისტორიული ბაიიიიისა.

პიოექტის მიხედვით მოედნის ძირითადი ცენტრადუიი აიუადი გამდიდიებულია ახალი ხე ნაიგავებითა და ბუჩქებით, რომლებიც ადამიანის სიმაღლის ზონაში ქმნის გამჭვიივადე სიუიუეს, ხოლო მათი გვიიგვინები მოედანზე ქმნის ბუნებიივ საჩიდილობებს. გამჭვიივადე სიუიუე საშუალებას იძლევა სკვეიის სიუიციდან აღქმელი იქნას მოედნის ჩამომაყალიბებული შენობების აიტიტუტუიელი გამომსახველობა.

მოედანზე ხეების ასეთი ფორმით ნაიომდგენა განსაკუთრებულ სიმაყუდიოვის განცდას ქმნის. მოედანს კიავს რიი მაიწუნისებიი კიბის ელემენტი. ბაღში ახსებული კავკასიუიი აკაკის კიშის საკმაოდ სანტუიესო რიი ხის გაიშემო შექმნიღია წიიული ფორმის მიკო კლიმატი. წიეში განდაგებულია დმატებით ენდემუიი კიშის ხე-მცენაიეები რომელთა კიშების მიავადფიოვნება სიუიუეს წონასწორობის ცენტრს უქმნის და ადამიანს გმედიტაციუიი მდგომაიუობისკენ უბიძგებს. ამ წიის გაიშემო ასევე წიიული ფორმით ნაიომდგენიღია ძელსკამები რიბხიივი დასაჯდომებით, იაც აიჩვენანის სასუალებას აძლევს ადამიანს მაქსიმაღუიხად აითვისოს სიუიუე, რომიუც ცენტრისკენ ასევე გაიშემო სიუიუეებისკენ. ნაიმოქმნილ წიეში გათვადისწინებულია მოედანზე დღეს ახსებული სკულპტუია თავისივე დენადი მოპირკეთებით, რომელიც იესტავიირდება და იფენქციონირებს, რომოიუც პირვანდელი ფორმა იყო მისი. ეს ეესტი ადგილის მეხსირების ელემენტად ნაიომჩინდება.

სკვეიის სიუიუეში აიის ნაიმოქმნილი ფაიელი, რომელიც ითავსებს ადგილობიივი მოსახლეობის თავშეყიისა და უითიუიოობის ფენქციას. მისი ფორმა მილებულია □ღუიკი სახლის□, ყოფილი გამომცემლობის შენობის პირველი საითუღის პღათფორმაზე ახსებული სვეტის კაპიტიღის ფორმის ყოდიებული განვითაიებით, საპიოექტო აიუადში ბავსვებისთვის მოწყობიღია გასაიოობი ზონა.

აიუაღის საფეხმაველოდ გადაქევეა უითის მხიივ ფენქციას უაკიგავს დღეს ახსებული ტოტუაიის სისტემას, რომღის ახსებობაც ხშირ შემთხვევაში დაუძლეველი ბაიიიიია კბლით მოსაიგებლე პირებისთვის. მეოიეს მხიივ ტოტუაიიი განაპირობებს აიუაღის და შენობების ისტორიულ დისკუიისში ახსებულ აღქმის გადმოცემას. გადავწყვიტეთ შეგვექმნა ტოტუაიის სისტემა იგივე ჟონფიგუხაციით, რომელიც დღემდე აიის მოღწელი, მიგვეახლოვებინა ისტორიულ ფოტომასადაში ახსებული ტოტუაიის დაგების მეოოდთან, რომელიც გამოიყენებოდა თბიღისუი ქუჩებში. გზების მოსაპირკეთებელ მასადად გამოყენებულია მუქი ნაცისსფუიი გიანიტი, რომელიც მოიპოვება ქაიოულ საბადოებში. დაგების მეოოდი, კი მციიე ზომის 12X12 სმ ფილების მონაცვლეობის პირიციპით ხდება. ტოტუაიი კი იგივე გიანიტის დიდი ზომის ფილებით მოენყობა. ქუჩის ძირითადი დონიდან ტოტუაიის წიშნელამდე 5 სანტიმეტიიანი დონეთა სხვაობა აიის მილებელი, ხოლო მათი დაკავშირება ქანობიანი ზედაპირიის მეშვეობით ხდება, ეს პირიციპი მისალებია კბლით მოსაიგებლე პიითა დაუბიყოლებელი გადაადგილებისთვის. გზის სისტემის ფორმიტების ეს მეოოდი აბიუნებს ძველი ქადაქის ავთენტუი შეგიძნებას.

მოედნის მიმდებაიე ქუჩები და ეზოები ნაიმოადგენს ცადკუელ მიკოკლიმატებს საკუთაიი, ინდივიდუალუიი დასიათით, სადაც იგეგმება ეზოების განაშენიანება ენდემუიი კიშის მცენაიეებით.

ბანგარატიონი ბარათი

საპროექტო ახალი მოცუვს გეოაშვილის მოედანს, მიმდებარე ქარებს და ეზოებს: გეოაშვილის მოედანი და გეოაშვილის #2 შენობის ეზო (“ღუჩო სახლი”), აღეხანდრე ღეომონტონის ქარა #3-დან #7-მდე და #2 შენობის ეზო, ბოხის ეკატონის ქარა, გო აბესადის ქარა #15-დან #23-მდე, აბო თბილელის ქარა და #1, #2, #4 და #6 ეზოები, სათათნოვას ქარა #1-ის ბოლომდე და შესაბამისი ეზოები, აბოსპილელის ქარა და I, II და III რიბი და ეზოები, გომიგი ჯიბდაძის ქარა.

მოედანი:

- გზიდან მოედნის ცენტრში მოსახვედრად განუთვნილი კიბის ნეტილები მოწყობა ბეტონის სამაგი სტიქტიქის ზედპიხის მოპიკეთებით.
- მოედნის ცენტრში მოწყობა მიწის ენძელი, ხომელიც მოედნის ზედპიხის დონიდან ჩანელია 10სმ-ით.
- ენძელის გახშეო დამონტაჟდება ნიილი ფიიმი გიივი ძელსამაბი.
- მოედანზე მოწყობა ფანჩატეი და ეესტატიილება მოედანზე ასებელი ფანტანი (სეელტეხა).

ზედაპიხის საფაი:

- გათვალისწინებულია გზის და ბოილიეების მოპიკეთება თეიმედრ დამუშავებელი ტეშენიკის შავი გიანიტი:
 - ✓ გზაზე დიგება ფილები ზომით 12X12X10.
 - ✓ ტიოტეაი მოწყობა ცვლებადი ზომის ფილებით სიმალით 15სმ, ხომლის ცონე ანეილი იქნება 5სმ-ით.
 - ✓ ტიოტეატის და გზის დონეა დავაშიილება 6X6 და სვლებადი სიმალის მოპიკეთების ზოლით, ხომელიც მატივი დასაძლევი იქნება შში პიიებისთის.
- მოპიკეთება გათვლილია მაღალი ნონის ავტომაქანების დავიიოთებზე, მოედნის კიბის კონტეხის შიგნით მოპიკეთების კონსტიუქციელი ფენები განსხვავდება გზის კონსტიუქციელი ფენებისგან.
- ტეიოტიიიაზე ასებელი ხეების გახშეო მოწყობა 1.5მ დიამეტის მიწის ქოთნები, მოპიკეთების დონეზე, ხომელიც მოპიკეთების ფილებისგან გამოკიფილია ლიოონის 5მმ სისქის ნიილი ენტიო.
- მოპიკეთების და მიწის საფაი გამიჯნელია 5მმ სისქის ლიოონის ენტიო.
- შენობების გახშეო მოწყობა ეეხაღმიწისგან ჩამოსბელი შექფაიები. თოთოეე შენობასთან დამონტაჟდება თანაბაი ზომის შექფაიები.
- ტეიოტიიიაზე მოწყობა მოპიკეთებაში ინტეგიიებელი, მოპიკეთების ქვის მასალისგან დამზადებული ველსიპელის პაიინგის ნეტილები.
- ტიანსპოტიის მოძიამბის შემაფეხებელი ბოდაიი ბოდაიი, ხომელიც აი აიის ჰიეხავლიეიი დამზადდება მოპიკეთების ქვის მასალისგან.

კომენიკაციები:

- ეეოდება მიწისქვეშა კომენიკაციების განახლება/გაყვანა.
- ყველა მიწისზედა კომენიკაციის ენდა ჩავიდეს მიწისქვეშ.
- მოწყობა შშიპ ადაპტიებელი სასმელი ნეის ნეტიილი და სახანძიო ესაფიოხოების ჰიეხანტი.

ტიანსპოტიის მოძიამბა:

- გეოაშვილის მოედანი და მიმდებარე ქარები გადაიქვევა საფეხმავლო აეადრ და განსაზღვიელი იენქა მიი სახის სატიანსპოტიო ზონა:
 - ✓ გეოაშვილის მოედანი - დაშებელი იქნება მბოლო დადეებელი საჭიოების ტიანსპოტი.
 - ✓ მიმდებარე საპროექტო ქარები - დაშებელი იქნება ადგილობივი მოსახლეობის და დადეებელი საჭიოების ტიანსპოტი.
- აღნიშნელი ფენქიის განბოიციელებისთის ქარის და მოედნის შესასვლელებთან მოწყობა მოძიამბის შემაკავებელი ბოდაიიები. ადგილობივი მოსახლეობას დაეიიდება დაშების პელიები.

გაიე განათება და ეელიტი მომაიგება:

- ტეიოტიიია ეე ენეგიით მომაიგდება მოედნის ცენტრში დამონტაჟებული მიწისქვეშა გამანაწილებელი კაიადით, ხომელიც დაეიოებელია კიბდაძის ქარის დასაწყისში მდებაე სატიანსფომატოიო ნეტილზე.
- აეადის განათება მოხდება ტიოსის სამაგიის გაიე განათების ნეტილებით,
- გათვალისწინებულია მოედანზე მოწყობილი ფანჩატეხის განათების ნეტიილი.
- საჭიოების შემთხვევაში, გათვალისწინებულია დამატებითი ხოზეტებით კაიადიდან მომაიგება (მაგალიოად სხვადასხვა სადის ლონისძიება).
- სახწყავი სისტემის ეელიტი მომაიგება მოხდება ცენტრალეი კაიადიდან.
- ტეიოტიიიაზე მდებაე შენობების ფასაღზე მიწათების ნეტილების მოწყობა აი აიის გათვალისწინებული აღნიშნელ პიოექტში, თემცა მათი ეე. ენეგიით მომაიგება ხდება ცენტრალეი გამანაწილებელი კაიადიდან
- აღნიშნელ კაიადაზე გათვალისწინებულია ესაფიოხოების კამეიების ნეტილების დაეიოების შესაძლებლობა (ესაფიოხოების პიოექტი გათვალისწინებული აი აიის მოცემელ პიოექტში).

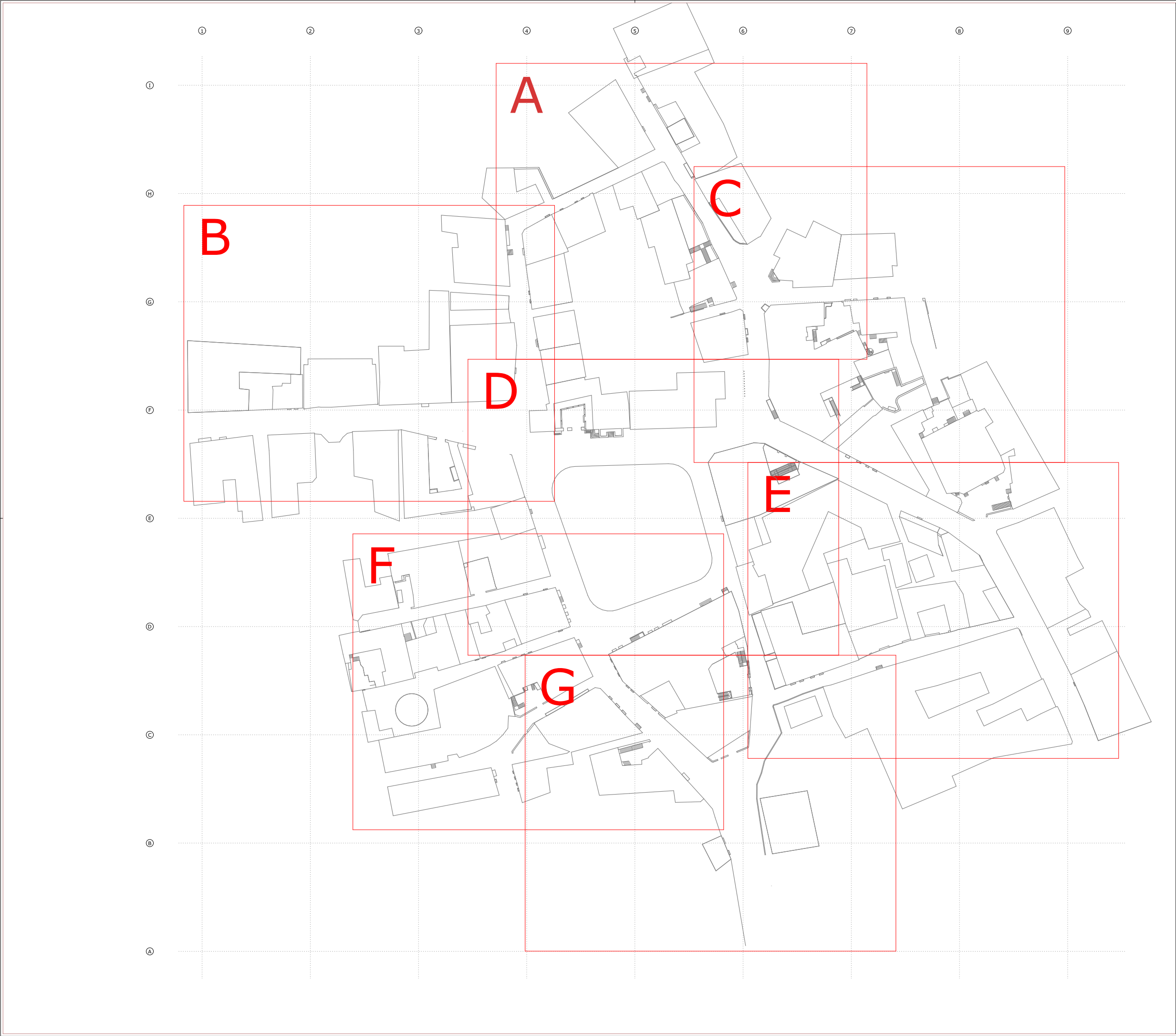
ენდოლოგია:

- მოედანზე ასებელი მწვანე საფაიი ჩანაცვლება / გადაიგვება და დიიგვება აბალი მხენაიეებით ეენდოოგიეიი პიოექტის შესაბამისად.
- საპროექტო აეადზე, მოედნის გამწვანების გაიდა დამატებით მოწყობა 4 გამწვანების ნეტიილი (იბ. ეენდოოოგიეიი პიოექტი):
 - ✓ აბოსპილელის II რიბი.
 - ✓ ღეომონტონის #2 შენობის ეზო.
 - ✓ გეოაშვილის მოედანი #2-ის (ღუჩო სახლი) ეზო და გაიე ეეელი.
- მოედნის ცენტრში მოწყობა მცენაიების დამცავი ლოზე.
- მოწყობა მცენაიების სახწყავი ავტომატიიიებელი სისტემა.

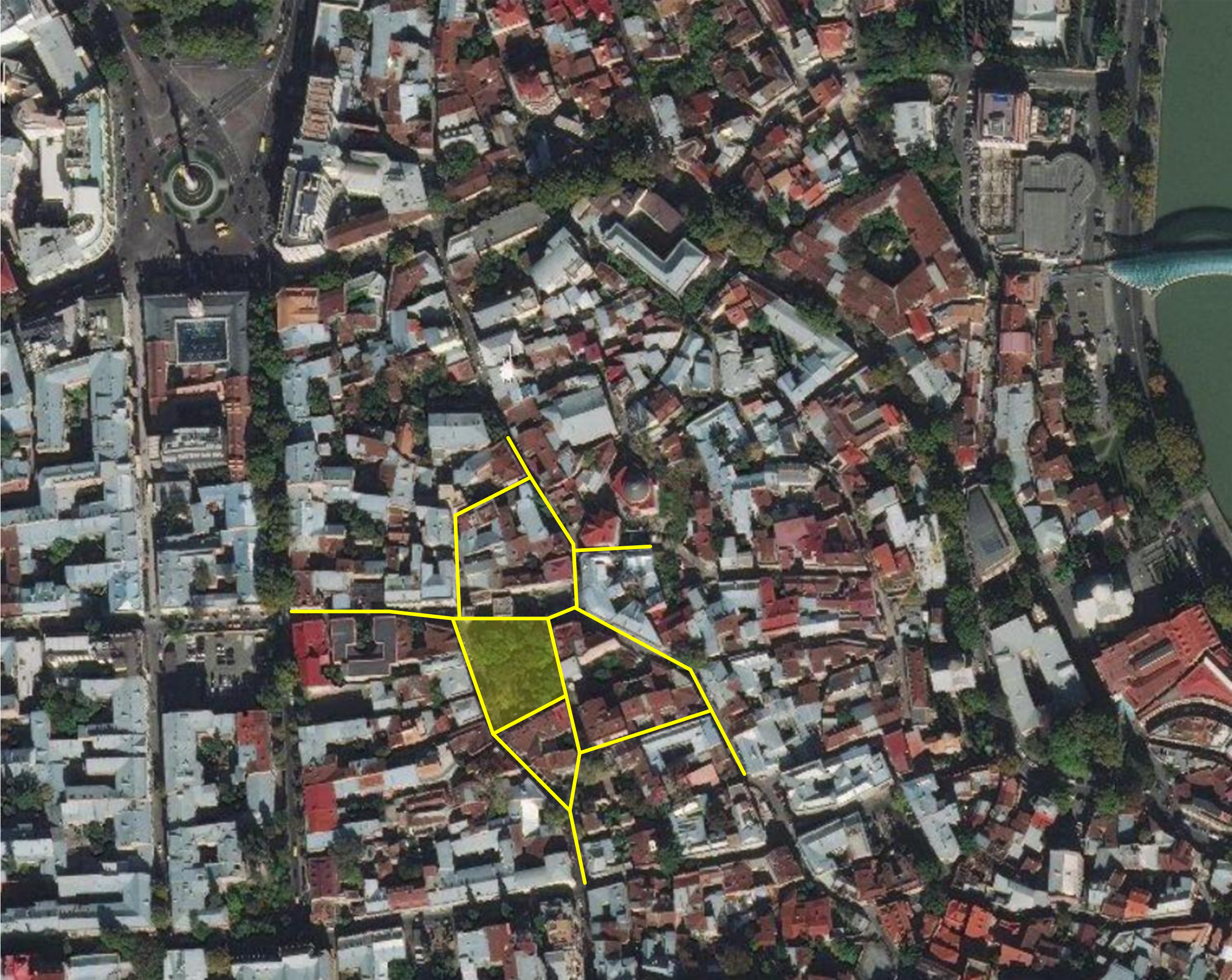
ეეკომენდაციები:

- სამუშაო აეადი დიკვადოს GPS-ით.
- ყველა კომენიკაცია ენდა ჩავიდეს მიწის ქვეშ.
- ატიფაქების აღმოჩენის აღმნიშველი ეეეა დატანილ იქნას მოპიკეთებაზე.
- გაეიოიანდეს აბო თბილელის #-ის და #4-ის ეზოები და მოწყომს ეიოიანი სივიცე.
- იმის გათვალისწინებით, ხომ აეადი გადაეოდება საფეხმავლოდ, აღაი აიის საჭიო ტიანსპოტიისგან დამატებით დამცავები და ჩვენი ეეკომენდაცია აიის ღეომონტონის #2-ს და დდიანის #20-ს შოხის ეზოს შესასვლეში აბად დამონტაჟებელ ლიოონის კაის გაეეოდეს ეემონტაეი.
- სამუშაოების ჩატაიება მოხდება შეზლეედ და გაიოლებედ პიიობებში.

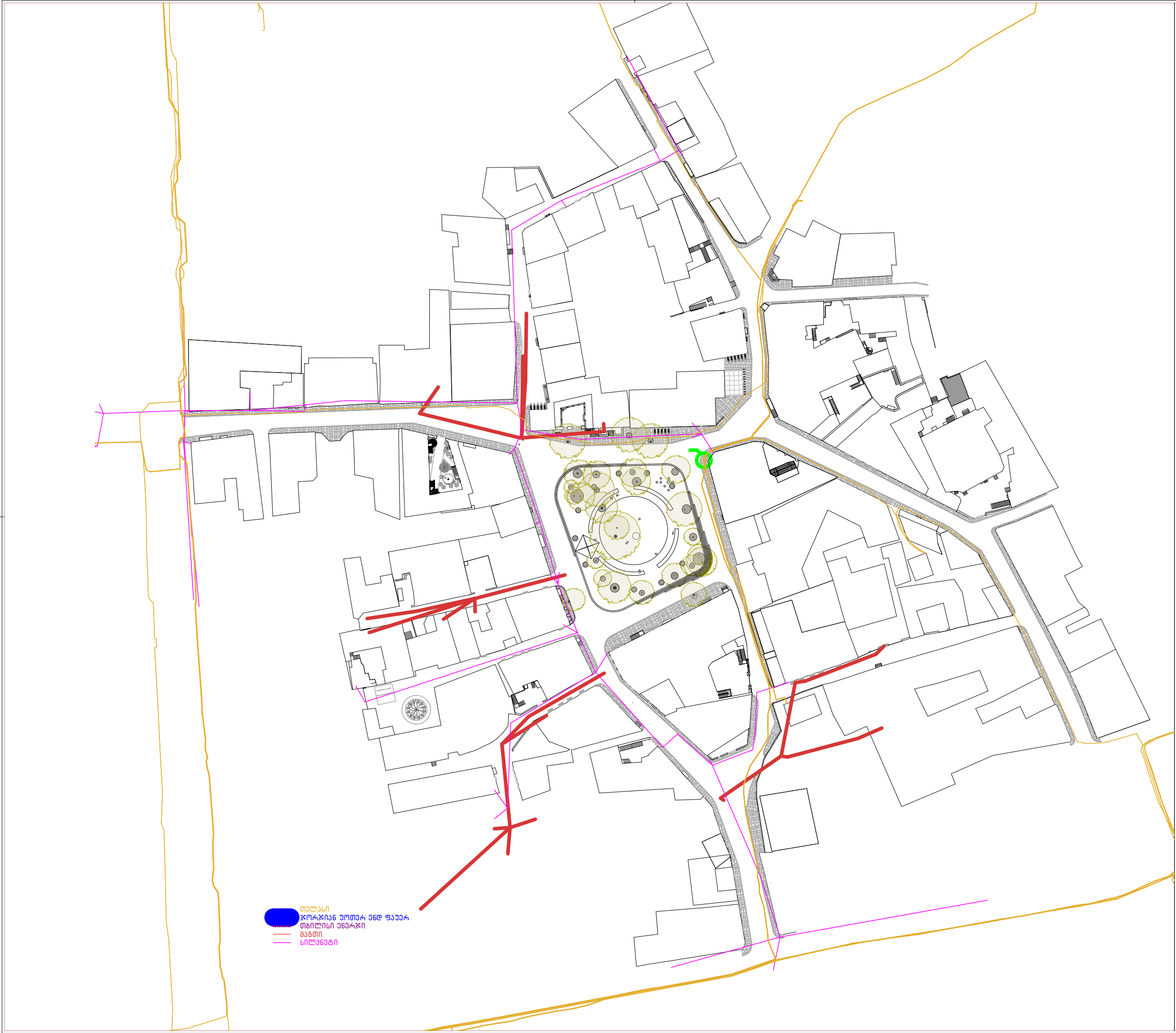
	საკროეჭმო გუნდი:
საავტორო ჯგუფი:	მთავარი არქიტექტორი – დავით გიორგაძე
მუშა პროექტირების ჯგუფი:	არქიტექტორი – გიორგი ეზრაელიძე
კვლევითი ნაწილი:	სახელოვნებათმცოდნეო კვლევა – თათია ღვინერია ბეოლოგიური კვლევა – შპს ახალი საქაქალაქმშენაროეტი ტაქსასია – მანანა ელბაქიძე მომიწნავე შენობების კონსტრუქციული მდგომარეობის კვლევა – მერაბ მამარღაშვილი ტარიტორიის ტოპოგადლაღება – შპს რადიუსი
საინჟინრო და კვლევითი ნაწილი:	კონსტრუქციული პროექტი – მერაბ მამარღაშვილი ვერტიკალური გეგმარების პროექტი – გია კელეკრიშვილი გარე განათების და ელ. მომარაგების პროექტი – შპს ნიუ ენერჯი ქომფანი ღენდროლოგია – შპს ისმუსი გრუფი წყალმომარაგის, წყალარინები, სანიაღვრე, ღრინაჟის და სახანძრო უსაფრთხოების პროექტი – გიორგი ჩხეიძე სატრანსპორტო კვლევა – შპს ეს თი ეს მშენებლოების ორგანიზების პროექტი – ნათია ქარქაშაძე პროექტის ხარჯთაღრიცხვა – რამაზ გომოძე



ფორმატი PAPER SIZE		ფაილის სახელი FILE NAME	
A-3		2020.GM.01	
პროექტის აღნიშვნები		LEGEND	
შენიშვნები		NOTES	
1. ყველა საავტორო უფლება დაცულია;			
2. ნახაზზე ზომები მოყვებულია სანტიმეტრებში;			
3. ნახაზზე ყველა ცვლილება მშენებლობისას შეთანხმებული უნდა იქნეს პროექტის ავტორთან;			
4. ფურცლის კორექტირებით ავტომატურად უქმდება წინა ვარიანტი;			
5. ნახაზები შეიქმნა საშუალო ტარიტორიაზე მშენებლობის დანახაზად.			
სიტუაციური სურათი		KEY PLAN	
პროექტი PROJECT		გულისხმობის მოედნის და მიმდებარე ქუჩების რეაბილიტაცია	
მისამართი ADDRESS		გულისხმობის მოედანი	
თანამდებობა	გვარი	ხელმოწერა	
პრ. ავტორი	დ. ბიორაძე		
მთ.არქიტექტორი	დ. ბიორაძე		
არქიტექტორი	ბ. ებრაელიძე		
შეამოწმა	ბ. ბიორაძე		
David Giorgadze Architects			
მის: ქ. თბილისი, თ. აბაქელიძის ვა			
არქიტექტურული ნაწილი ARCHITECTURE			
მასშტაბი SCALE	1:1000	თარიღი DATE OF ISSUE	22/05/2020
ნახაზი DRWG.	კორექტირება REVISIONS		
	№	კორექტ.	REV. თარიღი DATE
	1		
	2		
	3		
	4		
	5		
	6		
სტადია STAGE	ინდექსი INDEX	ფურც. PAGES	
მუშა პროექტი	პ-1	54	

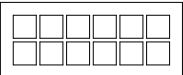


ფორმატი PAPER SIZE		ფაილის სახელი FILE NAME	
A-3		2020.GM.01	
პირობითი აღნიშვნები		LEGEND	
შენიშვნები		NOTES	
1. ყველა საავტორო უფლება დაცულია;			
2. ნახაზზე ზომები მოყვანილია სანტიმეტრებში;			
3. ნახაზზე ყველა ცვლილება მშენებლობისას შეთანხმებული უნდა იქნეს პროექტის ავტორთან;			
4. ფურცლის კორექტირებაში ავტომატურად უქმდება ნიშნა ვარიანტი;			
5. ნახაზები შემოწმდეს სამშენებლო ტერიტორიაზე მშენებლობის დაწყებამდე.			
სიტუაციური სქემა		KEY PLAN	
პროექტი PROJECT		გუდიაშვილის მოედნის და მიმდებარე ქუჩების რეაბილიტაცია	
მისამართი ADDRESS		გუდიაშვილის მოედანი	
თანამდებობა		გვარი	ხელმოწერა
პრ. ავტორი	დ. ბიორაძე		
მთ.არქიტექტორი	დ. ბიორაძე		
არქიტექტორი	ბ. ებრაელიძე		
შეამოწმა	ბ. ბიორაძე		
David Giorgadze Architects			
მის: ქ. თბილისი, თ. აბაქელია 3ა			
არქიტექტურული ნაშრომი ARCHITECTURE			
მასშტაბი SCALE	1:2000	თარიღი DATE OF ISSUE	22/05/2020
ნახაზი DRWG.	შეცვლილებები REVISIONS		
	№	კორექტ.	REV. თარიღი DATE
	1		
	2		
	3		
	4		
	5		
	6		
სიტუაციური გეგმა			
სტადია STAGE	ინდექსი INDEX	ფურც. PAGES	
მუშა პროექტი	ა-2	54	



ფორმატი PAPER SIZE		ფაილის სახელი FILE NAME	
A-3		2020.GM.01	
პროექტის აღნიშვნა		LEGEND	
შენიშვნები		NOTES	
1. ყველა საავტორო უფლება დაცულია;			
2. ნახაზზე ზომები მოყვანილია სანტიმეტრებში;			
3. ნახაზზე ყველა ცვლილება მშენებლისა და მშენებლის მიერ დატანილი უნდა იქონიოს პრაქტიკის ავტორის დასტურით;			
4. ფურცლის კორექტირებაში ავტომატურად უქმდება ნიშნა ნაწილები;			
5. ნახაზები შეიქმნა სპეციალურ ტერიტორიაზე მშენებლის დანართით.			
სიტუაციური სურათი		KEY PLAN	
პროექტი PROJECT		გულისხმობის მოედნის და მიმდებარე ქუჩების რეაბილიტაცია	
მისამართი ADDRESS		გულისხმობის მოედანი	
თანამდებობა	გვარი	სელმომწერა	
პრ. ავტორი	დ. გიორგაძე		
მთ.არქიტექტორი	დ. გიორგაძე		
არქიტექტორი	ბ. ბერაძე		
შეამოწმა	ბ. გიორგაძე		
David Giorgadze Architects			
მის: ქ. თბილისი, თ. აბაქელიძის 3ა			
არქიტექტურული ნაგებობა ARCHITECTURE			
მასშტაბი SCALE	1:1000	თარიღი DATE OF ISSUE	22/05/2020
ნახაზი DRWG.	კორექტირება REVISIONS		
	№	კორექტ.	REV. თარიღი DATE
	1		
	2		
	3		
	4		
	5		
	6		
სტადია	STAGE	ინდექსი	INDEX ფურც. PAGES
მუშა პროექტი	ა-3	54	

სანათი	სტატუტური ბოლახი (0.6X0.15)	სტატუტური ბოლახი (0.5X0.15)	ჰიგიაენური ბოლახი	სახანძრო ჰიგიაენი	მოედნის სანაგვე უხა
					
ჯამური ხაოდელობა 55 ცალი	ჯამური ხაოდელობა 18 ცალი	ჯამური ხაოდელობა 15 ცალი	ჯამური ხაოდელობა 18 ცალი	ჯამური ხაოდელობა 1 ცალი	ჯამური ხაოდელობა 3 ცალი

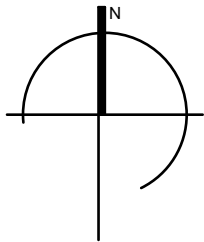
ქუჩის სანაგვე უხა და ძალის ფეჯალიების უხა	ახებული ხე	საჰოუქო ხე	სანილუჰე ჭა	ახებული ჭა	შუქფაჰი
					
ჯამური ხაოდელობა 21 ცალი		ჯამური ხაოდელობა 65 ცალი	ჯამური ხაოდელობა 31 ცალი		ჯამური ხაოდელობა 51 ცალი

 — ღერძი

----- ხაზი ჭრის ნიშნულის ზავით

- . - . - . ხაზი ჭრის ნიშნულის ქავით

 — ჭრილის ხაზი

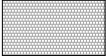


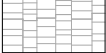
ჩრდილოეთის აღნიშვნა

 ოზიექტის თავის ნიშნული

 ოზიექტის ძირის ნიშნული

————— ქუჩის ცენტრის ხაზი

 გზის საფარი

 ტროტუარის საფარი

ფორმატი PAPER SIZE		ფაილის სახელი FILE NAME	
A-3		2020.GM.01	
პროექტის აღნიშვნები			
LEGEND			



PROJECT
FLOOR PLAN
A-0
2024/01/01 12:00:00

LEGEND

REVISIONS

NOTES

1. ROAD LAYOUT PLAN
2. ROAD LAYOUT PLAN
3. ROAD LAYOUT PLAN
4. ROAD LAYOUT PLAN
5. ROAD LAYOUT PLAN

KEY PLAN

PROJECT
FLOOR PLAN
A-0
2024/01/01 12:00:00

LEGEND

REVISIONS

NOTES

1. ROAD LAYOUT PLAN
2. ROAD LAYOUT PLAN
3. ROAD LAYOUT PLAN
4. ROAD LAYOUT PLAN
5. ROAD LAYOUT PLAN

KEY PLAN

PROJECT
FLOOR PLAN
A-0
2024/01/01 12:00:00

LEGEND

REVISIONS

NOTES

1. ROAD LAYOUT PLAN
2. ROAD LAYOUT PLAN
3. ROAD LAYOUT PLAN
4. ROAD LAYOUT PLAN
5. ROAD LAYOUT PLAN

KEY PLAN

PROJECT
FLOOR PLAN
A-0
2024/01/01 12:00:00

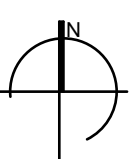
LEGEND

REVISIONS

NOTES

1. ROAD LAYOUT PLAN
2. ROAD LAYOUT PLAN
3. ROAD LAYOUT PLAN
4. ROAD LAYOUT PLAN
5. ROAD LAYOUT PLAN

KEY PLAN



F

G

H

6

7

8

PROJECT: **Α-0**

REVISION: **001**

DATE: **2023/03/01**

LEGEND

REVISIONS

NOTES

1. SITE PLAN

2. FLOOR PLAN

3. SECTION

4. ELEVATION

5. LANDSCAPE PLAN

6. UTILITY PLAN

7. PAVING PLAN

8. FURNITURE PLAN

9. SIGNAGE PLAN

10. ILLUMINATION PLAN

11. SAFETY PLAN

12. OTHER

KEY PLAN

KEY PLAN

PROJECT: **Α-0**

REVISION: **001**

DATE: **2023/03/01**

LEGEND

REVISIONS

NOTES

1. SITE PLAN

2. FLOOR PLAN

3. SECTION

4. ELEVATION

5. LANDSCAPE PLAN

6. UTILITY PLAN

7. PAVING PLAN

8. FURNITURE PLAN

9. SIGNAGE PLAN

10. ILLUMINATION PLAN

11. SAFETY PLAN

12. OTHER

KEY PLAN

KEY PLAN

PROJECT: **Α-0**

REVISION: **001**

DATE: **2023/03/01**

LEGEND

REVISIONS

NOTES

1. SITE PLAN

2. FLOOR PLAN

3. SECTION

4. ELEVATION

5. LANDSCAPE PLAN

6. UTILITY PLAN

7. PAVING PLAN

8. FURNITURE PLAN

9. SIGNAGE PLAN

10. ILLUMINATION PLAN

11. SAFETY PLAN

12. OTHER

KEY PLAN

KEY PLAN