

ა(ა)იპ „თბილისის განვითარების ფონდის“ დირექტორის  
2021 წლის 25 ივნისის №80.01211762 ბრძანების საფუძველზე შექმნილი  
საკონკურსო კომისიის სხდომის ოქმი N1

ქ. თბილისი, ძმ. ზუბალაშვილების ქ. N20

დღის წესრიგი:

ქ. თბილისში კუპტინის ქუჩა #7-ში, დადიანის ქუჩა #16-ში მდებარე შენობების რეაბილიტაციის პროექტის მომზადების (CPV - 71220000) შესყიდვის მიზნით საკონკურსო დოკუმენტაციისა და განცხადების დამტკიცება.

**სხდომას ესწრებოდნენ:**

კომისიის თავმჯდომარე: ა(ა)იპ „თბილისის განვითარების ფონდის“ დირექტორის მოადგილე - გიორგი მაჭავარიანი;

კომისიის წევრი: ა(ა)იპ „თბილისის განვითარების ფონდის“ დირექტორის მოადგილე - ოთარ ღლონტი;

კომისიის წევრი: ა(ა)იპ „თბილისის განვითარების ფონდის“ საინჟინრო-ტექნიკური სამსახურის უფროსი - პავლე სამსონაშვილი;

კომისიის წევრი: ა(ა)იპ „თბილისის განვითარების ფონდის“ პროექტირებისა და სანებართვო სამსახურის უფროსი - ნატო საძაგლიშვილი;

აპარატის წევრი/სხდომის მდივანი: ა(ა)იპ „თბილისის განვითარების ფონდის“ შესყიდვების სამსახურის უფროსი სპეციალისტი - ანან გურჩიანი;

**კომისიაში მოისმინა და განიხილა:**

1. საკონკურსო კომისიის აპარატის წევრმა, ანან გურჩიანმა წარმოადგინა ინფორმაცია ა(ა)იპ „თბილისის განვითარების ფონდის“ მიერ ქ. თბილისში კუპტინის ქუჩა #7-ში, დადიანის ქუჩა #16-ში მდებარე შენობების რეაბილიტაციის პროექტის შესყიდვის შესახებ, სახელმწიფო შესყიდვების ერთიან ელექტრონულ სისტემაში განთავსებული საკონკურსო პირობების პროექტი.
2. შესყიდვის სავარაუდო ღირებულების, ტექნიკური პარამეტრების და მოთხოვნის განსაზღვრის მიზნით ჩატარდა ბაზრის კვლება, რომელიც გამოკვეყნდა სახელმწიფო შესყიდვების ერთიან ელექტრონულ სისტემაში და ასევე, ელექტრონული ფოსტით გაეგზავნა ხუთ პოტენციურ მიმწოდებულს. მოთხოვნებს დაეთანხმა და წინადადებები წარმოადგინა სამმა კომპანიამ.
3. შესყიდვის ღირებულება განისაზღვრა 323,400.00 ლარით დღგ-ს გარეშე, რომელიც წარმოადგენს მოკვლეულ ფასებს შორის უმცირეს შემოთავზებას.
4. შესყიდვის ობიექტის მიწოდების ვადა - ხელშეკრულების გაფორმებიდან არაუგვიანეს 6(ექვსი) თვეისა.
5. პრეტენდენტს შესრულებული უნდა ჰქონდეს არანაკლებ 1 (ერთი) შენობის სამშენებლო ან/და სარეაბილიტაციო პროექტი, რომლის საპროექტო დოკუმენტაციის მომზადების ღირებულება არ უნდა იყოს 50,000 (ორმოცდაათი ათასი) ლარზე ნაკლები.
6. პრეტენდენტი დაკომპლექტებული უნდა იყოს სავალდებულო (მინიმალური) პერსონალით, რომლის წევრებს უნდა გააჩნდეს მინიმუმ 3 (სამი) კულტურული მემკვიდრეობის უძრავი ძეგლის სტატუსის მქონე ობიექტის პროექტირების გამოცდილება. კერძოდ, მინიმალური პერსონალის სახით წარმოსადგენია:

არქიტექტორ-რესტავრატორის, ხელოვნებათმცოდნისა და კონსტრუქტორის კანდიდატურები. პრეტენდენტი უფლებამოსილია საპროექტო გუნდი (მინიმალური პერსონალი) შეარჩიოს თავისუფლად, კონკურეტული შესყიდვის განხორციელების მიზნისთვის, რის გამოც კონკურსის განხილვის ეტაპზე მასთან (პრეტენდენტთან) წარსულში შრომითი ურთიერთობის არსებობის დამადასტურებელი დოკუმენტაცია (მაგ.: შრომითი ხელშეკრულება, დანიშვნის ბრძანება) არ მოითხოვება.

7. ხელშეკრულების გაფორმების შემდეგ, მიმწოდებელი ვალდებულია ხელშეკრულების ფარგლებში წარმოდგენილ პროექტს ხელი მოაწერინოს 2.2 პუნქტში წარმოდგენილ პერსონალს. იმ შემთხვევაში, თუ პროექტის მომზადების პროცესში მოხდა პერსონალის ცვლილება, მიმწოდებელი ვალდებულია წარმოადგინოს იგივე გამოცდილების მქონე პირები.

8. პრეტენდენტის მიერ სისტემაში წარმოსადგენია შემდეგი დოკუმენტაცია:

8.1 გამოცდილების დამადასტურებელი დოკუმენტები:

-პრეტენდენტის პროფესიული გამოცდილება - ცხრილი N1 და საკონკურსო დოკუმენტაციის მე-2 პუნქტის 2.1 განსაზღვრული მოთხოვნების დამადასტურებელი დოკუმენტების ასლები (დამკვეთთან გაფორმებული ხელშეკრულებ(ები)ა, ამ ხელშეკრულებ(ები)ის შესრულების დამადასტურებელი დოკუმენტ(ები)ი მიღება-ჩაბარების აქტის სახით ან შესრულების დამადასტურებელი სხვა დოკუმენტ(ები). იმ შემთხვევაში თუ აღნიშნული დოკუმენტები ატვირთულია სახელმწიფო შესყიდვების სისტემაში სრულად, მათი დამატებით წარმოდგენა საჭირო არ არის. ასეთ შემთხვევაში, პრეტენდენტი ვალდებულია ინფორმაციის სახით მიუთითოს SPA,NAT,DAP,DEP ან CMR ნომრები.

- საკონკურსო დოკუმენტაციის მე-2 პუნქტის 2.2 ქვეპუნქტში განსაზღვრული მოთხოვნების დასადასტურებლად გამოცდილების ამსახველი ცხრილი N2. ცხრილში უნდა მიეთითოს პროექტის (სამუშაოს) დასახელება, განხორციელების ვადა თარიღების მითითებით, დამკვეთის დასახელება საიდენტიფიკაციო მონაცემის მითითებით (პ/ნ ან ს/ნ), შემოთავაზებული კანდიდატის პოზიცია შესრულებულ პროექტ(ებ)ში და დამკვეთის მიერ გაცემული მინიმუმ 1 (ერთი) წერილობითი რეკომენდაცია თითოეულ ობიექტზე მათ მიერ წარმატებით შესრულებული საპროექტო სამუშაოს შესახებ. ასევე წარმოსადგენია არქიტექტორ-რესტავრატორის, ხელოვნებათმცოდნისა და კონსტრუქტორის წერილობითი თანხმობები, სადაც მიეთითება კონკურსში გამარჯვების შემთხვევაში, საპროექტო დოკუმენტაციის შემუშავებაში მონაწილეობისა და პროექტის მსვლელობის მთელ პერიოდში მათი შესაბამის თანამდებობზე გამწერების მზადყოფნის შესახებ.

8.2 სადემონსტრაციო მასალა:

- შენობების არსებული მდგომარეობის აღწერა, ფოტოფიქსაცია, დაზიანებების გამომწვევი მიზეზების შეფასება;
- შენობების დაზიანებებისა და არსებული მდგომარეობის შეფასების შედეგად გამოვლენილი ვითარების ანალიზზე დაყრდნობით, სარეაბილიტაციო სამუშაოების მეთოდოლოგიის განსაზღვრა და რეკომენდაციები;
- შენობების რესტავრაცია-რეაბილიტაციის გადაწყვეტის ამსახველი ვიზუალური მასალა - ესკიზები, განშლები, ფოტომონტაჟი, რენდერები ან/და სხვა, შესაძლოა რამოდენიმე ვარიანტი;
- საპროექტო სამუშაოების ეტაპები (დეტალური აღწერა), ვადა და კალენდარული გრაფიკი.

კომისიამ დაადგინა:

1. დამტკიცდეს საკონკურსო დოკუმენტაცია და განცხადება.
2. აპარატს დაევალოს კონკურსის გამოცხადება.

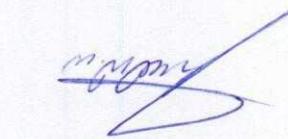
კენჭისყრის შედეგები ერთხმად.

კომისიის თავმჯდომარე:



გიორგი მაჭავარიანი

კომისიის წევრები:



ოთარ ღლონტი



პავლე სამსონაშვილი



ნატო სამაგლიშვილი

აპარატის წევრი/სხდომის მდივანი:



ანანო გურჩიანი