



ქ. თბილისში, ღონისძიებების უზრუნველსაყოფად, სხვადასხვა სცენებით, სასცენო კონსტრუქციებით, ტრიბუნებით, პლათფორმებით, საგრძნობო საგნებით, კოშკებით და ზეგ-რაუნდის კონსტრუქციებით მომსახურების სახელმწიფო შესყიდვის ელექტრონული ტენდერი

სატენდერო დოკუმენტაცია

1. ინსტრუქცია ტენდერში მონაწილეთათვის.....	3
2. ტექნიკური მოთხოვნები	4
3. სხვა მოთხოვნები	9
4. ხელშეკრულების უზრუნველყოფის საბანკო გარანტია.....	9
5. დამატებითი ინფორმაცია	9
6. სახელმწიფო შესყიდვის შესახებ ხელშეკრულების პროექტი	11
7. დანართი N1 მომსახურების ხარჯთაღრიცხვა	15
8. დანართი N2, მონაცემები პრეტენდენტის ტექნიკური აღჭურვილობის შესახებ	23
9. დანართი N3, გარანტიის ფორმა	26

1. ინსტრუქცია ტენდერში მონაწილეთათვის

1.1 სახელმწიფო შესყიდვების ერთიან ელექტრონულ სისტემაში (შემდგომში – სისტემა) შესყიდვის პროცედურები ხორციელდება საქართველოს კანონის „სახელმწიფო შესყიდვების შესახებ“ და „გამარტივებული შესყიდვის, გამარტივებული ელექტრონული ტენდერისა და ელექტრონული ტენდერის ჩატარების წესის დამტკიცების შესახებ“ სახელმწიფო შესყიდვების სააგენტოს თავმჯდომარის 2011 წლის 7 აპრილის #9 ბრძანების შესაბამისად.

1.2 ელექტრონულ ტენდერთან დაკავშირებული ყველა დოკუმენტი ან/და ინფორმაცია წარმოდგენილ უნდა იქნეს ორიგინალის სახით (ასლის შემთხვევაში ნოტარიულად დამოწმებული ასლი) ქართულ ენაზე. დოკუმენტების ან/და ინფორმაციის უცხოურ ენაზე წარდგენის შემთხვევაში მათ უნდა დაერთოს ნოტარიულად დამოწმებული ქართული თარგმანი.

1.3 დავის შემთხვევაში უცხოენოვან დოკუმენტსა და მის ქართულ ენაზე შესრულებულ თარგმანს შორის, პრიორიტეტის მინიჭების საკითხს წყვეტს სატენდერო კომისია.

1.4 სახელმწიფო შესყიდვების ერთიან ელექტრონულ სისტემაში (შემდგომში – სისტემა) ატვირთული ყველა დოკუმენტი ან/და ინფორმაცია ხელმოწერილი ან/და ბეჭედდასმული (ბეჭდის არსებობის შემთხვევაში) უნდა იყოს უფლებამოსილი პირის მიერ (საჭიროების შემთხვევაში ატვირთულ უნდა იქნას მინდობილობა ან რწმუნებულება).

1.5 სახელმწიფო შესყიდვების შესახებ ხელშეკრულების ფორმა და პირობები მოცემულია სატენდერო დოკუმენტაციაში, რომელიც ხელშეკრულების დადების მომენტისათვის დაზუსტდება სატენდერო წინადადების შესაბამისად.

2. ტექნიკური მოთხოვნები:

2.1 შესყიდვის ობიექტის ტექნიკური დავალება:

ქ. თბილისში, ღონისძიებების უზრუნველსაყოფად, სხვადასხვა სცენებით, სასცენო კონსტრუქციებით, ტრიბუნებით, პლატფორმებით, საგრძნობორობით, კოშკებით და ზეგ-რაუნდის კონსტრუქციებით მომსახურების შესყიდვის ტექნიკური დავალება

#	პარამეტრები და ტექნიკური მახასიათებლები	განზომილება	რაოდენობა
1	გადახურული "A" ტიპის სცენით მომსახურება - სცენა გადახურული "A „ ტიპის – ჰორიზონტალურ ზედაპირსა და გრუნტზე ღია ცის ქვეშ და სხვადასხვა შენობებში გასაშლელ-ასაწყობი, საკონცერტო ქორეოგრაფიული დატვირთვით, 20*14 მ ზომის, ბაზილიკის ტიპის სახურავი, წინხედიდან სამკუთხედის ფორმის, ირიბად დახრილი სცენის ცენტრიდან სცენის გვერდებისკენ, სახურავი მოძრავი, რეგულირებადი ელექტროძრავებითა და სამართავი პულტით, გადახურვის კონსტრუქცია გათვალისწინებული უნდა იყოს საკონცერტო განათებისათვის საჭირო ყველა აპარატისა და ამავედროულად მინიმუმ 60 კვ.მ მონიტორების დამონტაჟებისათვის. გადახურვის სიმაღლე მიწის ზედაპირიდან 10–12 მეტრის ფარგლებში. სცენის პოდიუმი გათვალისწინებული უნდა იყოს მინიმუმ 50 კაციანი ორკესტრის, 70 კაციანი კაპელისა და 60 კაციანი ფოლკლორული ანამბლის კონცერტისთვის ერთდროულად. პოდიუმის სიმაღლე 1მ–დან 2 მ–მდე. პოდიუმის ზედაპირი გათვალისწინებული უნდა იყოს ყველა ტიპის ქორეოგრაფიული საკონცერტო ნომრებისთვის. პოდიუმის შუბლის შეფუთვა და შესაფუთი მასალა თანხმდება დამკვეთთან. სცენაზე ასასვლელი კიბეების რაოდენობა, ზომები და სიმაღლე დამკვეთის კონკრეტული მოთხოვნის შესაბამისად. ამავედროულად, აუცილებლად უნდა დაემატოს სცენის წონის ბალანსი და სპეციალური კაბელარხები ყველა საკომუნიკაციო გაყვანილობისთვის.	ცალი	1
2	გადახურული "B" ტიპის სცენით მომსახურება - სცენა გადახურული " B „ ტიპის – ჰორიზონტალურ ზედაპირსა და გრუნტზე ღია ცის ქვეშ და სხვადასხვა შენობებში გასაშლელ-ასაწყობი, საკონცერტო ქორეოგრაფიული დატვირთვით 17*14 მ ზომის, ჰორიზონტალური სახურავი ირიბად დახრილი სცენის შუბლიდან სცენის ზურგამდე. სახურავი მოძრავი, რეგულირებადი ელექტროძრავებითა და სამართავი პულტით, გადახურვის კონსტრუქცია გათვალისწინებული უნდა იყოს საკონცერტო განათებისათვის საჭირო ყველა აპარატისა და ამავედროულად მინიმუმ 30 კვ.მ მონიტორების დამონტაჟებისათვის. გადახურვის სიმაღლე მიწის ზედაპირიდან 7-10 მეტრის ფარგლებში. სცენის პოდიუმი გათვალისწინებული უნდა იყოს მინიმუმ 50 კაციანი ორკესტრის და 40 კაციანი ფოლკლორული ანამბლის კონცერტისთვის ერთდროულად. პოდიუმის სიმაღლე 1მ–დან 2 მ–მდე. პოდიუმის ზედაპირი გათვალისწინებული უნდა იყოს ყველა ტიპის ქორეოგრაფიული საკონცერტო ნომრებისთვის. პოდიუმის შუბლის შეფუთვა და შესაფუთი მასალა თანხმდება დამკვეთთან. სცენაზე ასასვლელი კიბეების რაოდენობა, ზომები და სიმაღლე დამკვეთის კონკრეტული მოთხოვნის შესაბამისად. ამავედროულად აუცილებლად უნდა დაემატოს სცენის წონის ბალანსი და სპეციალური კაბელარხები ყველა საკომუნიკაციო გაყვანილობისთვის.	ცალი	1

3	გადახურული "C" ტიპის სცენით მომსახურება - სცენა გადახურული "C" ტიპის – ჰორიზონტალურ ზედაპირსა და გრუნტზე ღია ცის ქვეშ და სხვადასხვა შენობებში გასაშლელ-ასაწყობი, საკონცერტო ქორეოგრაფიული დატვირთვით 12*10 მ ზომის, ბაზილიკის ტიპის სახურავი, წინხედიდან სამკუთხედის ფორმის, ირიბად დახრილი სცენის ცენტრიდან სცენის გვერდებისკენ. სახურავი მოძრავი, რეგულირებადი ელექტროძრავებითა და სამართავი პულტით, გადახურვის კონსტრუქცია გათვალისწინებული უნდა იყოს საკონცერტო განათებისათვის საჭირო ყველა აპარატისა და ამავედროულად მინიმუმ 30 კვ.მ მონიტორების დამონტაჟებისათვის. გადახურვის სიმაღლე მიწის ზედაპირიდან 7-10 მეტრის ფარგლებში. სცენის პოდიუმი გათვალისწინებული უნდა იყოს მინიმუმ 40 კაციანი ორკესტრის და 40 კაციანი ფოლკლორული ანამბლის კონცერტისთვის ერთდროულად. პოდიუმის სიმაღლე 1მ–დან 2 მ–მდე. პოდიუმის ზედაპირი გათვალისწინებული უნდა იყოს ყველა ტიპის ქორეოგრაფიული საკონცერტო ნომრებისთვის. პოდიუმის შუბლის შეფუთვა და შესაფუთი მასალა თანხმდება დამკვეთთან. სცენაზე ასასვლელი კიბეების რაოდენობა, ზომები და სიმაღლე დამკვეთის კონკრეტული მოთხოვნის შესაბამისად. ამავედროულად აუცილებლად უნდა დაემატოს სცენის წონის ბალანსი და სპეციალური კაბელარხები ყველა საკომუნიკაციო გაყვანილობისთვის.	ცალი	1
4	გადახურული "D" ტიპის სცენით მომსახურება - სცენა გადახურული „ D „ ტიპის –მოძრავი, ბორბლებზე მდგომი კონსტრუქცია, მარტივად გასაშლელ-ასაწყობი, მიკროავტობუსით გადასადგილებადი, საკონცერტო ქორეოგრაფიული დატვირთვით 9*6 მ ზომის, ჰორიზონტალური სახურავი ირიბად დახრილი სცენის შუბლიდან სცენის ზურგამდე. სახურავი მოძრავი, რეგულირებადი ელექტროძრავებითა და სამართავი პულტით, გადახურვის კონსტრუქცია გათვალისწინებული უნდა იყოს საკონცერტო განათებისათვის საჭირო ყველა აპარატისა და ამავედროულად მინიმუმ 20 კვ.მ მონიტორების დამონტაჟებისათვის. გადახურვის სიმაღლე მიწის ზედაპირიდან 5-6 მეტრის ფარგლებში. სცენის პოდიუმი გათვალისწინებული უნდა იყოს მინიმუმ 20 კაციანი ორკესტრის და 30 კაციანი ფოლკლორული ანამბლის კონცერტისთვის ერთდროულად. პოდიუმის სიმაღლე 1მ–დან 2 მ–მდე. პოდიუმის ზედაპირი გათვალისწინებული უნდა იყოს ყველა ტიპის ქორეოგრაფიული საკონცერტო ნომრებისთვის. პოდიუმის შუბლის შეფუთვა და შესაფუთი მასალა თანხმდება დამკვეთთან. სცენაზე ასასვლელი კიბეების რაოდენობა, ზომები და სიმაღლე დამკვეთის კონკრეტული მოთხოვნის შესაბამისად. ამავედროულად აუცილებლად უნდა დაემატოს სცენის წონის ბალანსი და სპეციალური კაბელარხები ყველა საკომუნიკაციო გაყვანილობისთვის.	ცალი	1
5	გადახურავი 1-ლი ტიპის სცენით მომსახურება - სცენა გადახურავი I ტიპის – რელიეფურ და უსწორმასწორო ზედაპირსა და გრუნტზე ღია ცის ქვეშ და სხვადასხვა შენობებში ასაშენებელი, საკონცერტო ქორეოგრაფიული დატვირთვით სხვადასხვა ზომის, დამკვეთის მოთხოვნის მიხედვით, სცენის პოდიუმი გათვალისწინებული უნდა იყოს 1 კვ.მეტრზე მინიმუმ 2 კაცის სიმძიმისთვის, შესაბამისი საკონცერტო ქორეოგრაფიული ნომრების გათვალისწინებით. პოდიუმის სიმაღლე 0,2მ–დან 1მ–მდე. პოდიუმის ზედაპირი და მისი შეფუთვა გათვალისწინებული უნდა იყოს ყველა ტიპის ქორეოგრაფიული საკონცერტო ნომრებისთვის. პოდიუმის შუბლის შეფუთვა და შესაფუთი მასალა თანხმდება დამკვეთთან. სცენაზე ასასვლელი კიბეების რაოდენობა, შეფუთვა, ზომები და სიმაღლე დამკვეთის კონკრეტული მოთხოვნის შესაბამისად.	კვმ	600

6	გადაუხურავი მე-2 ტიპის სცენით მომსახურება - სცენა გადაუხურავი II ტიპის – რელიეფურ და უსწორმასწორო ზედაპირსა და გრუნტზე ღია ცის ქვეშ და სხვადასხვა შენობებში ასაშენებელი, საკონცერტო ქორეოგრაფიული დატვირთვით სხვადასხვა ზომის, დამკვეთის მოთხოვნის მიხედვით, სცენის პოდიუმში გათვალისწინებული უნდა იყოს 1 კვ.მეტრზე მინიმუმ 2 კაცის სიმძიმისთვის, შესაბამისი საკონცერტო ქორეოგრაფიული ნომრების გათვალისწინებით. პოდიუმის სიმაღლე 1მ–დან 2მ–მდე. პოდიუმის ზედაპირი და მისი შეფუთვა გათვალისწინებული უნდა იყოს ყველა ტიპის ქორეოგრაფიული საკონცერტო ნომრებისთვის. პოდიუმის შუბლის შეფუთვა და შესაფუთი მასალა თანხმდება დამკვეთთან. სცენაზე ასასვლელი კიბეების რაოდენობა, შეფუთვა, ზომები და სიმაღლე დამკვეთის კონკრეტული მოთხოვნის შესაბამისად.	კვმ	300
7	გადაუხურავი მე-3 ტიპის სცენით მომსახურება - სცენა გადაუხურავი III ტიპის – რელიეფურ და უსწორმასწორო ზედაპირსა და გრუნტზე ღია ცის ქვეშ და სხვადასხვა შენობებში ასაშენებელი, საკონცერტო ქორეოგრაფიული დატვირთვით სხვადასხვა ზომის, დამკვეთის მოთხოვნის მიხედვით; სცენის პოდიუმში გათვალისწინებული უნდა იყოს 1 კვ.მეტრზე მინიმუმ 2 კაცის სიმძიმისთვის, შესაბამისი საკონცერტო ქორეოგრაფიული ნომრების გათვალისწინებით. პოდიუმის სიმაღლე 2მ–დან 5მ–მდე. პოდიუმის ზედაპირი და მისი შეფუთვა გათვალისწინებული უნდა იყოს ყველა ტიპის ქორეოგრაფიული საკონცერტო ნომრებისთვის. პოდიუმის შუბლის შეფუთვა და შესაფუთი მასალა თანხმდება დამკვეთთან. სცენაზე ასასვლელი კიბეების რაოდენობა, შეფუთვა, ზომები და სიმაღლე დამკვეთის კონკრეტული მოთხოვნის შესაბამისად.	კვმ	50
8	"A" ტიპის სასცენო გადახურვით მომსახურება - სასცენო გადახურვა „A „ ტიპის – ჰორიზონტალურ ზედაპირსა და გრუნტზე ღია ცის ქვეშ და სხვადასხვა შენობებში გასაშლელ–ასაწყობი, საკონცერტო დატვირთვით 20*14 მ ზომის, ბაზილიკის ტიპის სახურავი, წინხედიდან სამკუთხედის ფორმის, ირიბად დახრილი სცენის ცენტრიდან სცენის გვერდებისკენ. სახურავი მოძრავი, რეგულირებადი ელექტროძრავებითა და სამართავი პულტით, გადახურვის კონსტრუქცია გათვალისწინებული უნდა იყოს საკონცერტო განათებისათვის საჭირო ყველა აპარატისა და ამავდროულად მინიმუმ 60 კვ.მ მონიტორების დამონტაჟებისათვის. გადახურვის სიმაღლე მიწის ზედაპირიდან 10–12 მეტრის ფარგლებში. ამავდროულად, აუცილებლად უნდა დაემატოს სცენის წონის ბალანსი და სპეციალური კაბელარხები ყველა საკომუნიკაციო გაყვანილობისთვის.	ცალი	1
9	"B" ტიპის სასცენო გადახურვით მომსახურება - სასცენო გადახურვა „B „ ტიპის – ჰორიზონტალურ ზედაპირსა და გრუნტზე ღია ცის ქვეშ და სხვადასხვა შენობებში გასაშლელ–ასაწყობი, საკონცერტო დატვირთვით 17*14 მ ზომის, ჰორიზონტალური სახურავი ირიბად დახრილი სცენის შუბლიდან სცენის ზურგამდე. სახურავი მოძრავი, რეგულირებადი ელექტროძრავებითა და სამართავი პულტით, გადახურვის კონსტრუქცია გათვალისწინებული უნდა იყოს საკონცერტო განათებისათვის საჭირო ყველა აპარატისა და ამავდროულად მინიმუმ 30 კვ.მ მონიტორების დამონტაჟებისათვის. გადახურვის სიმაღლე მიწის ზედაპირიდან 7-10 მეტრის ფარგლებში. ამავდროულად, აუცილებლად უნდა დაემატოს სცენის წონის ბალანსი და სპეციალური კაბელარხები ყველა საკომუნიკაციო გაყვანილობისთვის.	ცალი	1

10	"C" ტიპის სასცენო გადახურვით მომსახურება - სასცენო გადახურვა "C" ტიპის – ჰორიზონტალურ ზედაპირსა და გრუნტზე ღია ცის ქვეშ და სხვადასხვა შენობებში გასაშლელ–ასაწყობი, საკონცერტო დატვირთვით 12*10 მ ზომის, ბაზილიკის ტიპის სახურავი, წინხედიდან სამკუთხედის ფორმის, ირიბად დახრილი სცენის ცენტრიდან სცენის გვერდებისკენ. სახურავი მოძრავი, რეგულირებადი ელექტროძრავებითა და სამართავი პულტით; გადახურვის კონსტრუქცია გათვალისწინებული უნდა იყოს საკონცერტო განათებისათვის საჭირო ყველა აპარატისა და ამავდროულად მინიმუმ 30 კვ.მ მონიტორების დამონტაჟებისათვის. გადახურვის სიმაღლე მიწის ზედაპირიდან 7-10 მეტრის ფარგლებში. ამავდროულად, აუცილებლად უნდა დაემატოს სცენის წონის ბალანსი და სპეციალური კაბელარხები ყველა საკომუნიკაციო გაყვანილობისთვის.	ცალი	1
11	"D" ტიპის სასცენო გადახურვით მომსახურება - სასცენო გადახურვა „D“ ტიპის – ჰორიზონტალურ ზედაპირსა და გრუნტზე ღია ცის ქვეშ და სხვადასხვა შენობებში გასაშლელ–ასაწყობი, საკონცერტო დატვირთვით 9*6 მ ზომის, ნახევრად რკალისებური, წინხედში – სცენის ცენტრიდან სცენის გვერდებისკენ დახრილი. გადახურვის კონსტრუქცია გათვალისწინებული უნდა იყოს საკონცერტო განათებისათვის საჭირო ყველა აპარატისა და ამავდროულად მინიმუმ 20 კვ.მ მონიტორების დამონტაჟებისათვის. გადახურვის სიმაღლე მიწის ზედაპირიდან 4-6 მეტრის ფარგლებში. ამავდროულად, აუცილებლად უნდა დაემატოს სცენის წონის ბალანსი და სპეციალური კაბელარხები ყველა საკომუნიკაციო გაყვანილობისთვის.	ცალი	1
12	დეკორატიული ტრიბუნა ცენტრალური მომხსენებლისათვის – მომსახურება დეკორატიული ტრიბუნა ცენტრალური მომხსენებლისათვის – სიმაღლე 1მ–დან 5 მ–მდე, რელიეფურ და უსწორმასწორო ზედაპირსა და გრუნტზე ღია ცის ქვეშ და სხვადასხვა შენობებში ასაშენებელი. აშენებისას სარეკლამო და სპეციალური დეკორატიული მასალების გამოყენებით, დამკვეთის მიერ მითითებული დიზაინის შესაბამისად.	კვმ	30
13	"მისასვლელი ბილიკები"-ს კონსტრუქციით მომსახურება - კონსტრუქცია მისასვლელი ბილიკები – რელიეფურ და უსწორმასწორო ზედაპირსა და გრუნტზე, ასევე ჰორიზონტალურ ზედაპირზე ღია ცის ქვეშ და სხვადასხვა შენობებში ასაშენებელი 0,4 მ–დან 0,9მ–მდე, შეფუთული, შეფუთვა და შესაფუთი მასალა თანხმდება დამკვეთთან.	კვმ	70
14	მრავალდონიანი ტრიბუნა ხის კონსტრუქციით – მომსახურება მრავალდონიანი ტრიბუნა ხის კონსტრუქციით – რელიეფურ და უსწორმასწორო ზედაპირსა და გრუნტზე, ასევე ჰორიზონტალურ ზედაპირზე ღია ცის ქვეშ, სხვადასხვა შენობებში და სცენებზე (კაპელის, გუნდის და სხვ.) ასაშენებელი საერთო სიმაღლით 1 მ–დან 5მ–მდე, შეფუთული, ტრიბუნის დიზაინი, შეფუთვა და შესაფუთი მასალა თანხმდება დამკვეთთან. ტრიბუნის დონეები ნაწილდება შემდეგი წესით: • პირველი დონე – სიმაღლე ნულიდან ზედაპირი 1 მ–მდე, ერთი ან რამოდენიმე საფეხურით; • მეორე დონე – სიმაღლე ნულიდან ზედაპირი 1 მ–დან 2 მ–მდე, ერთი ან რამოდენიმე საფეხურით; • მესამე დონე – სიმაღლე ნულიდან ზედაპირი 2 მ–დან 3 მ–მდე, ერთი ან რამოდენიმე საფეხურით; • მეოთხე დონე – სიმაღლე ნულიდან ზედაპირი 3 მ–დან 4 მ–მდე, ერთი ან რამოდენიმე საფეხურით; • მეხუთე დონე – სიმაღლე ნულიდან ზედაპირი 4 მ–დან 5 მ–მდე, ერთი ან რამოდენიმე საფეხურით;	კვმ	100

15	მრავალდონიანი ტრიბუნა ლითონის კონსტრუქციით – მომსახურება - მრავალდონიანი ტრიბუნა ლითონის კონსტრუქციით – რელიეფურ და უსწორმასწორო ზედაპირსა და გრუნტზე, ასევე ჰორიზონტალურ ზედაპირზე ღია ცის ქვეშ, სხვადასხვა შენობებში და სცენებზე (კაპელის, გუნდის და სხვ.) ასაშენებელი საერთო სიმაღლით 2,5 მ–დან 7მ–მდე, შეფუთული, ტრიბუნის დიზაინი, შეფუთვა და შესაფუთი მასალა თანხმდება დამკვეთთან. ტრიბუნის დონეები ნაწილდება შემდეგი წესით: • პირველი დონე – სიმაღლე ნულიდან ზედაპირი 2,5 მ–მდე, ერთი ან რამოდენიმე საფეხურით; • მეორე დონე – სიმაღლე ნულიდან ზედაპირი 2,5 მ–დან 3 მ–მდე, ერთი ან რამოდენიმე საფეხურით; • მესამე დონე – სიმაღლე ნულიდან ზედაპირი 3 მ–დან 3,5 მ–მდე, ერთი ან რამოდენიმე საფეხურით; • მეოთხე დონე – სიმაღლე ნულიდან ზედაპირი 4 მ–დან 4,5 მ–მდე, ერთი ან რამოდენიმე საფეხურით; • მეხუთე დონე – სიმაღლე ნულიდან ზედაპირი 4,5 მ–დან 5 მ–მდე, ერთი ან რამოდენიმე საფეხურით; • მეექვსე დონე – სიმაღლე ნულიდან ზედაპირი 5 მ–დან 5,5 მ–მდე, ერთი ან რამოდენიმე საფეხურით; • მეშვიდე დონე – სიმაღლე ნულიდან ზედაპირი 5,5 მ–დან 6,5 მ–მდე, ერთი ან რამოდენიმე საფეხურით; • მერვე დონე – სიმაღლე ნულიდან ზედაპირი 6,5 მ–დან 7 მ–მდე, ერთი ან რამოდენიმე საფეხურით;	კვმ	70
16	1-ლი ტიპის პლათფორმებით მომსახურება პლათფორმები I ტიპის – გახმოვანების, განათების, პირდაპირი სატელევიზიო ტრანსლაციის და ტექნიკური მართვის პულტებისათვის, სიმაღლით 0,2 მ–დან 1,2 მ–მდე, რელიეფურ და უსწორმასწორო ზედაპირსა და გრუნტზე, ასევე ჰორიზონტალურ ზედაპირზე ღია ცის ქვეშ და სხვადასხვა შენობებში ასაშენებელი ან ასაწყობი. დაკვეთიდან გამომდინარე შესაძლებელია შეფუთული, შეფუთვა და შესაფუთი მასალა თანხმდება დამკვეთთან.	კვმ	70
17	მე-2 ტიპის პლათფორმებით მომსახურება პლათფორმები II ტიპის – გახმოვანების, განათების, პირდაპირი სატელევიზიო ტრანსლაციის და ტექნიკური მართვის პულტებისათვის სიმაღლით 1,2 მ–დან 3,5 მ–მდე, რელიეფურ და უსწორმასწორო ზედაპირსა და გრუნტზე, ასევე ჰორიზონტალურ ზედაპირზე ღია ცის ქვეშ და სხვადასხვა შენობებში ასაშენებელი ან ასაწყობი. დაკვეთიდან გამომდინარე შესაძლებელია შეფუთული, შეფუთვა და შესაფუთი მასალა თანხმდება დამკვეთთან.	კვმ	80
18	პოდიუმებით მომსახურება პოდიუმი – მარტივი ტიპის გადასატანი მზა კონსტრუქცია, რეგულირებადი სიმაღლეებით 0,2 მ–დან 0,5 მ–მდე, ზომით 2*1,25 მ. პოდიუმის ზედაპირი, მისი შეფუთვა და შესაფუთი მასალა თანხმდება დამკვეთთან.	ცალი	10
19	საგრიმიროებით, კულისებით, გასახდელებით მომსახურება საგრიმიროები, კულისები, გასახდელები – ოთხივე გვერდით შეფუთული და სახურავით დაფარული, ნებისმიერი ამინდისთვის, სკამებით, ტანსაცმლის საკიდებით და სარკეებით (რაოდენობა დამკვეთის მოთხოვნის შესაბამისად) – მომსახურება ერთი დღე-ღამის განმავლობაში.	კვმ	300
20	კოშკებით მომსახურება კოშკები – გადახურვით და გადხურვის გარეშე გახმოვანების და განათების აპარატურისა და მათი სამართავი პულტებისათვის, სიმაღლით 2 მ–დან 8 მ–მდე.	ცალი	2
21	სცენის ბეგრანდისთვის კონსტრუქციებით მომსახურება კონსტრუქციები სცენის ბეგრანდისათვის – ლითონის ან ხის კონსტრუქციები, დაფარვის გარეშე, ბანერებისა და სხვადასხვა მასალის ქსოვილის გადასაჭიმად.	კვმ	70

შენიშვნა:

- **პრეტენდენტს უნდა შეეძლოს ერთდროულად 4 (ოთხი) ადგილას მომსახურების გაწევა შემსყიდველის მოთხოვნის შესაბამისად, დღე-ღამის ნებისმიერ მონაკვეთში, 24 საათიან რეჟიმში.**

2. ტექნიკური აღჭურვილობა:

2.2.1 პრეტენდენტს საკუთრებაში ან იჯარით უნდა გააჩნდეს სატენდერო დოკუმენტაციის დანართი #2-ში გათვალისწინებული მატერიალურ-ტექნიკური ბაზა (*იჯარის შემთხვევაში – ერთიან ელექტრონულ სისტემაში ატვირთულ უნდა იქნას საიჯარო ხელშეკრულების ასლი(ებ)ი, რომლის მოქმედების ვადაც არ უნდა იყოს ნაკლები ზემოაღნიშნული ტენდერით განსაზღვრული მომსახურების დასრულების ვადაზე*).

3. სხვა მოთხოვნები:

3.1 მომსახურების გაწევის პირობები:

3.1.1 მომსახურება უნდა განხორციელდეს ხელშეკრულების გაფორმებიდან 2013 წლის 31 დეკემბრის ჩათვლით, ეტაპობრივად, შემსყიდველის დავალების მიღებიდან ინდივიდუალურად თითოეული კონკრეტული თარიღის მიხედვით, ღონისძიების ფორმატიდან გამომდინარე.

3.1.2 შემსყიდველის მოთხოვნის შესაბამისად მომსახურების გაწევა უნდა მოხდეს დღე-ღამის ნებისმიერ მონაკვეთში 24-საათიან რეჟიმში.

3.1.3 მომსახურების გაწევის ადგილია ქ. თბილისი.

3.2 სატენდერო წინადადების ფასი:

3.2.1 სატენდერო წინადადებაში საერთო და ერთეულის ფასი გამოსახული უნდა იყოს საქართველოს კანონმდებლობით გათვალისწინებული და შესყიდვის ობიექტის მიწოდებასთან დაკავშირებული ყველა გადასახადის გათვალისწინებით.

3.2.2 სატენდერო წინადადების საერთო და ერთეულის ფასის წარმოდგენა დასაშვებია მხოლოდ ლარში.

3.3. ანგარიშსწორების პირობები:

3.3.1 ანგარიშსწორება მოხდება უნაღდო ანგარიშსწორებით ლარში.

3.3.2 ანგარიშსწორება მოხდება 2013 წლის ბიუჯეტის სახსრებით, ეტაპობრივად, ფაქტიურად გაწეული მომსახურების შესაბამისად მიღება-ჩაბარების აქტის გაფორმებიდან არაუგვიანეს 30 (ოცდაათი) კალენდარული დღის განმავლობაში.

3.3.3 წინასწარი ანგარიშსწორება (ავანსი) არ გამოიყენება.

3.4 პრეტენდენტის მიერ ერთიან ელექტრონულ სისტემაში ასატვირთი მონაცემები:

3.4.1 მომსახურების ხარჯთაღრიცხვა, დანართი #1-ის მიხედვით.

3.4.2 მონაცემები პრეტენდენტის ტექნიკური აღჭურვილობის შესახებ, დანართი #2-ის მიხედვით (*იჯარის შემთხვევაში – ერთიან ელექტრონულ სისტემაში ატვირთულ უნდა იქნას საიჯარო ხელშეკრულების ასლი(ებ)ი, რომლის მოქმედების ვადაც არ უნდა იყოს ნაკლები ზემოაღნიშნული ტენდერით განსაზღვრული მომსახურების დასრულების ვადაზე*).

4. ხელშეკრულების უზრუნველყოფის საბანკო გარანტია:

4.1 ტენდერში გამოყენებულ იქნება ხელშეკრულების უზრუნველყოფის საბანკო გარანტია, ხელშეკრულების საერთო ღირებულების 2%-ის ოდენობით, დანართი #3-ის მიხედვით.

4.2 ხელშეკრულების უზრუნველყოფის საბანკო გარანტიის მოქმედების ვადა 30 კალენდარული დღით უნდა აღემატებოდეს ხელშეკრულებით გათვალისწინებული მომსახურების გაწევის ვადას.

5. დამატებითი ინფორმაცია:

5.1 პრეტენდენტს არა აქვს უფლება წარმოადგინოს ალტერნატიული სატენდერო წინადადება.

5.2 სუბკონტრაქტორი არ გამოიყენება.

5.3 სატენდერო დოკუმენტაციასთან დაკავშირებული განმარტებების მიღება პრეტენდენტს შეუძლია სატენდერო კომისიის აპარატში, წერილობითი მიმართვის შემთხვევაში. ქ. თბილისი, ჟ. შარტავას ქუჩა #7, მე-15 სართული. საკონტაქტო პირი: მაია კვარაცხელია, ტელ: +99532 237 85 68.

ხელშეკრულების პირობების საბოლოო ვარიანტი შეიძლება დაზუსტდეს და დაიხვეწოს ტენდერში გამარჯვებული პრეტენდენტის სატენდერო წინადადების შესაბამისად, ხელშეკრულების გაფორმების პროცესში

ქ. თბილისი

----- **2013 წელი**

1. ხელშეკრულების დამდები მხარეები

ერთის მხრივ ქალაქ თბილისის მერია (შემდგომში – შემსყიდველი), წარმოდგენილი ----- სახით და მეორეს მხრივ ----- (“შემდგომში მიმწოდებელი”), წარმოდგენილი-----სახით, საქართველოში მოქმედი კანონმდებლობის შესაბამისად და მათი გათვალისწინებით, შეთანხმდნენ შემდეგზე:

2. ხელშეკრულების (შესყიდვის) ობიექტი, შესყიდვის საშუალება, ხელშეკრულების ღირებულება და ხელშეკრულების მოქმედების ვადა

2.1 ხელშეკრულების (შესყიდვის) ობიექტია - ქ. თბილისში, ღონისძიებების უზრუნველსაყოფად, სხვადასხვა სცენებით, სასცენო კონსტრუქციებით, ტრიბუნებით, პლათფორმებით, საგრძნობლობით, კოშკებით და ბეგრ-აუნდის კონსტრუქციებით მომსახურება, რომელიც მოცემულია ტექნიკურ დავალებაში და წარმოადგენს ხელშეკრულების განუყოფელ ნაწილს.

2.2 შესყიდვის საშუალება - *ელექტრონული ტენდერი*.

2.3 *ელექტრონული ტენდერის განცხადების ნომერი* -----

2.4 ხელშეკრულების ღირებულება შეადგენს ----- ლარს, ყველა გადასახადის ჩათვლით;

2.5 კლასიფიკატორის კოდი - *98300000*.

2.6 ხელშეკრულება ძალაშია ზემოთ მითითებული თარიღიდან ----- - მდე/ჩათვლით.

3. მომსახურების გაწევის პირობები

3.1 მომსახურება უნდა განხორციელდეს ხელშეკრულების გაფორმებიდან 2013 წლის 31 დეკემბრის ჩათვლით, ეტაპობრივად, შემსყიდველის დავალების მიღებიდან ინდივიდუალურად თითოეული კონკრეტული თარიღის მიხედვით, ღონისძიების ფორმატიდან გამომდინარე (*დაკვეთა განხორციელდება ტელეფონით და ელექტრონული ფოსტით, რისთვისაც გამარჯვებულმა პრეტენდენტმა ხელშეკრულების გაფორმებისას უნდა წარმოადგინოს 24 საათის განმავლობაში ჩართული ორი მობილური ტელეფონის ნომერი, ერთი ქალაქის ტელეფონის ნომერი და ელექტრონული ფოსტის მისამართი საკონტაქტო პირების მითითებით, რომელზეც გაგზავნილი შეტყობინება/დაკვეთა ითვლება ოფიციალურ დაკვეთად*).

3.2 შემსყიდველის მოთხოვნის შესაბამისად მომსახურების გაწევა უნდა მოხდეს დღე-ღამის ნებისმიერ მონაკვეთში 24-საათიან რეჟიმში.

3.3 მომსახურების გაწევის ადგილია ქ. თბილისი.

4. გასაწევი მომსახურების ხარისხი

4.1 მიმწოდებელი იღებს ვალდებულებას, რომ გაწეული მომსახურების ხარისხი უპასუხებს ხელშეკრულებით გათვალისწინებულ პირობებს და დააკმაყოფილებს შემსყიდველის მოთხოვნებს.

4.2 მიმწოდებელი ვალდებულია შეტყობინების მიღებისთანავე განახორციელოს უხარისხოდ შესრულებული მომსახურების ან მისი ნაწილის გამოსწორება შემსყიდველის მხრიდან რაიმე დამატებითი დანახარჯების გაწევის გარეშე.

5. ხელშეკრულების შესრულების კონტროლი (ინსპექტირება)

5.1 ხელშეკრულებით ნაკისრი ვალდებულებების შესრულების პერიოდულ ინსპექტირებას და კონტროლს ნებისმიერ ეტაპზე ახორციელებს შემსყიდველი.

5.2 მიმწოდებლის მიერ ხელშეკრულებით ნაკისრი ვალდებულებების შესრულების კონტროლს შემსყიდველის მხრიდან განახორციელებენ ქ. თბილისის მერიის ადმინისტრაციის ქალაქგაფორმებისა და მატერიალურ-ტექნიკური უზრუნველყოფის სამსახურის თანამშრომლები.

5.3 მიმწოდებელი ვალდებულია საკუთარი რესურსებით უზრუნველყოს შემსყიდველი კონტროლის (ინსპექტირების) ჩატარებისათვის აუცილებელი პერსონალით, ტექნიკური საშუალებებით და სხვა სამუშაო პირობებით. იმ შემთხვევაში, თუ შემსყიდველი კონტროლის (ინსპექტირების) მიზნით გამოიყენებს საკუთარ ან მოწვეულ პერსონალს, მის შრომის ანაზღაურებას უზრუნველყოფს თვით შემსყიდველი.

6. შესყიდვის ობიექტის მიღება-ჩაბარების წესი

6.1 შესყიდვის ობიექტის მიღება-ჩაბარება განხორციელდება *ექაპოზრივად*, შემსყიდველისა და მიმწოდებლის უფლებამოსილი წარმომადგენლების მიერ მიღება-ჩაბარების აქტის გაფორმებით (შემსყიდველის მხრიდან მიღება-ჩაბარების აქტების გაფორმებაზე უფლებამოსილ პირებს წარმოადგენენ წინამდებარე ხელშეკრულების მე-5 მუხლის 5.2 პუნქტში მითითებული პირები).

6.2 ხარჯთაღრიცხვით განსაზღვრული მომსახურების მოცულობები შესაძლებელია შეიცვალოს აღმოჩენილი გასაწევი მომსახურების გათვალისწინებით, რაზეც გაფორმდება შესაბამისი მიღება-ჩაბარების აქტი.

6.3 მიღება-ჩაბარების აქტების გაფორმების პარალელურად, მიმწოდებელი ვალდებულია წარმოუდგინოს შემსყიდველს შესაბამისი საგადასახადო დოკუმენტაცია (მოქმედი კანონმდებლობის შესაბამისად).

7. ანგარიშსწორება და ანგარიშსწორების ვალუტა

7.1 ანგარიშსწორება მოხდება უნაღდო ანგარიშსწორებით ლარში.

7.2 ანგარიშსწორება მოხდება თბილისის ბიუჯეტის სახსრებით, ფაქტიურად გაწეული მომსახურებისა და მიღება-ჩაბარების აქტის გაფორმებიდან არაუგვიანეს 30 კალენდარული დღის განმავლობაში.

8. ხელშეკრულების პირობების შეუსრულებლობა (საჯარიმო სანქციები, ფორმა, ოდენობა, და გადახდის ვადები)

8.1 ფორს-მაჟორული პირობების გარდა, ხელშეკრულების დამდები მხარეების მიერ ხელშეკრულების პირობების შეუსრულებლობისა ან/და დაგვიანებით შესრულების შემთხვევაში გამოიყენება საჯარიმო სანქციები.

8.2 ხელშეკრულებით ნაკისრი ვალდებულებების შეუსრულებლობის ან შესრულების ვადის გადაცილებისათვის მიმწოდებელს დაეკისრება პირგასამტეხლოს გადახდა ყოველ ვადაგადაცილებულ დღეზე ხელშეკრულების ღირებულების 0,1 %-ის ოდენობით.

8.3 წინარე ხელშეკრულებით გათვალისწინებული ვალდებულებების ორჯერ დარღვევის ან/და ხელშეკრულების შეწყვეტის შემთხვევაში მიმწოდებელს ხელშეკრულების შესრულების უზრუნველყოფის საბანკო გარანტია ჩამოერთმევა ხელშეკრულებით გათვალისწინებული დარჩენილი გასაწევი მომსახურების ღირებულების 2 %-ის ოდენობით.

8.4 საჯარიმო სანქციით დაკისრებული თანხა გადახდილ უნდა იქნას მხარისთვის აღნიშნულის თაობაზე გადაწყვეტილების (წერილი ჯარიმის დაკისრების თაობაზე) გაცნობიდან არაუგვიანეს 1 თვეში.

8.5 საჯარიმო სანქციების გადახდა არ ათავისუფლებს ხელშეკრულების მხარეებს ძირითადი ვალდებულებების შესრულებისაგან.

8.6 თუ შემსყიდველი არ ასრულებს წინამდებარე ხელშეკრულების მე-7 პუნქტის მოთხოვნებს, დაეკისრება პირგასამტეხლო, ჩასარიცხი თანხის 0,1%-ის ოდენობით, ყოველ ვადაგადაცილებულ დღეზე.

9. ხელშეკრულების შესრულების გარანტია

9.1 იმისათვის, რომ თავიდან იქნეს აცილებული რისკი, წარმოქმნილი მიმწოდებლის მიერ სახელმწიფო შესყიდვის შესახებ ხელშეკრულების შეუსრულებლობის გამო, ტენდერში გამოიყენება გარანტირების მექანიზმის შემდეგი სახე _ საბანკო გარანტია, ხელშეკრულების საერთო ღირებულების 2%-ის ოდენობით.

9.2 ხელშეკრულების შესრულების საბანკო გარანტიის მოქმედების ვადა არანაკლებ 30 კალენდარული დღით უნდა აღემატებოდეს ხელშეკრულებით დადგენილ გასაწევი მომსახურების საბოლოო ვადას.

9.3 მიმწოდებელს მისი წერილობითი მოთხოვნის საფუძველზე ხელშეკრულების შესრულების უზრუნველსაყოფად გაცემული საბანკო გარანტია, ხელშეკრულებით გათვალისწინებული ვალდებულებების სრული და ჯეროვანი შესრულების შემთხვევაში, დაუბრუნდება მხარეთა შორის შესყიდვის ობიექტის საბოლოო მიღება-ჩაბარების აქტის გაფორმების შემდეგ.

9.4 მიმწოდებლისაგან დამოუკიდებელი მიზეზების გამო ხელშეკრულების შეწყვეტის შემთხვევაში შემსყიდველი ორგანიზაცია ვალდებულია მიმწოდებლის მოთხოვნისთანავე დაუბრუნოს მას ხელშეკრულების შესრულების უზრუნველყოფის გარანტია.

9. ხელშეკრულების შეწყვეტა

9.1 ხელშეკრულების დამდები ერთ-ერთი მხარის მიერ ხელშეკრულების პირობების შეუსრულებლობის ან არაჯეროვნად შესრულების შემთხვევაში მეორე მხარეს შეუძლია მიიღოს გადაწყვეტილება ხელშეკრულების სრული ან მისი ცალკეული პირობის მოქმედების ცალმხრივად შეწყვეტის შესახებ.

9.2 ხელშეკრულების დამდები მხარე, რომელიც მიიღებს ასეთ გადაწყვეტილებას ვალდებულია შეატყობინოს მეორე მხარეს მიღებული გადაწყვეტილება, მისი მიღების საფუძველი და ამოქმედების თარიღი.

9.3 ხელშეკრულების შეწყვეტისას მხარეს შეუძლია მოითხოვოს ზიანის ანაზღაურება, რომელიც მას მიადგა მეორე მხარის მიერ ხელშეკრულებით ნაკისრი ვალდებულების შეუსრულებლობით.

9.4 ხელშეკრულების ცალკეული პირობების მოქმედების შეწყვეტა არ ათავისუფლებს მხარეებს დანარჩენი ვალდებულებების შესრულებისაგან.

9.5 შემსყიდველს შეუძლია მიიღოს გადაწყვეტილება ხელშეკრულების ცალმხრივად შეწყვეტის შესახებ აგრეთვე:

ა) წინარე ხელშეკრულებით ნაკისრი ვალდებულებების ორჯერ დარღვევის შემთხვევაში;

ბ) თუ შემსყიდველისათვის ცნობილი გახდა, რომ მისგან დამოუკიდებელი მიზეზების გამო იგი ვერ უზრუნველყოფს ხელშეკრულებით ნაკისრი ვალდებულებების შესრულებას;

გ) საქართველოს კანონმდებლობით გათვალისწინებულ სხვა შემთხვევებში.

9.6 ამ მუხლის მე-5 პუნქტში მითითებულ შემთხვევებში შემსყიდველი ვალდებულია აუნაზღაუროს მიმწოდებელს ფაქტიურად გასაწევი მომსახურების ღირებულება.

10. ფორს-მაჟორი

10.1 ხელშეკრულების პირობების ან რომელიმე მათგანის მოქმედების შეჩერება ფორს-მაჟორული გარემოებების დადგომის გამო არ იქნება განხილული როგორც ხელშეკრულების პირობების შეუსრულებლობა ან დარღვევა და არ გამოიწვევს საჯარიმო სანქციების გამოყენებას და მიმწოდებლისათვის ხელშეკრულების შესრულების გარანტიის დაუბრუნებლობას.

10.2 ამ მუხლის მიზნებისათვის „ფორს-მაჟორი“ ნიშნავს მხარეებისათვის გადაულახავ და მათი კონტროლისაგან დამოუკიდებელ გარემოებებს, რომლებიც არ არიან დაკავშირებული შემსყიდველისა და/ან მიმწოდებლის შეცდომებსა და დაუდევრობასთან და რომლებსაც გააჩნია წინასწარ გაუთვალისწინებელი ხასიათი. ასეთი გარემოება შეიძლება გამოწვეული იქნას ომით ან სტიქიური მოვლენებით, ეპიდემიით, კარანტინით და ემბარგოს დაწესებით, საბიუჯეტო ასიგნებების მკვეთრი შემცირებით და სხვა.

10.3 ფორს-მაჟორული გარემოებების დადგომის შემთხვევაში ხელშეკრულების დამდებმა მხარემ, რომლისთვისაც შეუძლებელი ხდება ნაკისრი ვალდებულებების შესრულება, დაუყოვნებლივ უნდა გაუგზავნოს მეორე მხარეს წერილობითი შეტყობინება ასეთი გარემოებების და მათი გამომწვევი მიზეზების შესახებ. თუ შეტყობინების გამგზავნი მხარე არ მიიღებს მეორე მხარისაგან წერილობით პასუხს, იგი თავისი შეხედულებისამებრ, მიზანშეწონილობისა და შესაძლებლობისა და მიხედვით აგრძელებს ხელშეკრულებით ნაკისრი ვალდებულებების შესრულებას და ცდილობს გამონახოს ვალდებულებების შესრულების ისეთი ალტერნატიული ხერხები, რომლებიც დამოუკიდებელნი იქნებიან ფორს-მაჟორული გარემოებების ზეგავლენისაგან.

10.4 იმ შემთხვევაში თუ ფორს-მაჟორული გარემოებების დადგომის გამო, იცვლება ხელშეკრულებით გათვალისწინებული რომელიმე პირობა, აღნიშნული ცვლილება უნდა გაფორმდეს მხარეთა წერილობითი შეთანხმების სახით.

11. ხელშეკრულებაში ცვლილებების შეტანა

11.1 თუ რაიმე წინასწარ გაუთვალისწინებელი მიზეზების გამო წარმოიშობა ხელშეკრულების პირობების შეცვლის აუცილებლობა, ცვლილებების შეტანის ინიციატორი ვალდებულია შეატყობინოს მეორე მხარეს შესაბამისი ინფორმაცია. ამავე დროს შემსყიდველი არ არის ვალდებული წარუდგინოს მიმწოდებელს რაიმე მტკიცებულებანი იმ გარემოებებთან დაკავშირებით, რომლების გამოც წარმოიშვა ხელშეკრულების პირობების შეცვლის აუცილებლობა.

11.2 ხელშეკრულების პირობების ნებისმიერი ცვლილება (მათ შორის მხარეთა შეთანხმებით ხელშეკრულების შეწყვეტა) უნდა გაფორმდეს წერილობით - მხარეთა შეთანხმების სახით და დანართის სახით უნდა დაერთოს ხელშეკრულებას. მხარეთა წერილობითი შეთანხმება ცვლილების თაობაზე, ჩაითვლება ხელშეკრულების განუყოფელ ნაწილად.

12. უფლებების გადაცემა

12.1 მიმწოდებელი ვალდებულია შემსყიდველს წარუდგინოს წერილობითი განცხადება მესამე პირისათვის მთლიანი ან დარჩენილი უფლება-მოვალეობების გადაცემის თაობაზე, აგრეთვე, მესამე პირის წერილობითი თანხმობა ხელშეკრულებით განსაზღვრული მთლიანი ან დარჩენილი ვალდებულებების შესრულების თაობაზე.

12.2 მიმწოდებელს არა აქვს უფლება მხარეთა (შემსყიდველი - მიმწოდებელი - მესამე პირი) წერილობითი შეთანხმების გარეშე მთლიანად ან ნაწილობრივ გადასცეს მესამე პირს ხელშეკრულებით გათვალისწინებული უფლება-მოვალეობანი.

12.3 უფლება-მოვალეობების გადაცემა ფორმდება მხარეთა წერილობითი შეთანხმებით (შემსყიდველი - მიმწოდებელი - მესამე პირი).

13. ფასები

13.1 მიმწოდებლის მიერ შემოთავაზებული შესასრულებელი ვალდებულების ფასი წარმოადგენს ხელშეკრულების ღირებულებას.

13.2 მხარეთა შეთანხმებით დასაშვებია ხელშეკრულების ღირებულების შეცვლა.

13.3 ხელშეკრულების ღირებულების პარამეტრების შეცვლა დაუშვებელია, თუ ამ ცვლილებების შედეგად იზრდება ჯამური ღირებულება ან უარესდება ხელშეკრულების პირობები შემსყიდველი ორგანიზაციისათვის, გარდა საქართველოს სამოქალაქო კოდექსის 398-ე მუხლით დადგენილი შემთხვევებისა.

13.4 საქართველოს სამოქალაქო კოდექსის 398-ე მუხლით გათვალისწინებული პირობების დადგომის შემთხვევაში, დაუშვებელია სახელმწიფო შესყიდვის შესახებ ხელშეკრულების ჯამური ღირებულების 10%-ზე მეტი ოდენობის გაზრდა.

13.5 ხელშეკრულების ღირებულების შეცვლა ფორმდება მხარეთა წერილობითი შეთანხმების სახით.

14. ურთიერთობა ხელშეკრულების დამდებ მხარეებს შორის

14.1 დაკვეთა განხორციელდება ტელეფონით (მიმწოდებელს 24 საათის განმავლობაში ჩართული უნდა ქონდეს ორი მობილური ტელეფონის ნომერი 5-- -- -- -- საკონტ. პირი ბ/ქ-ნ ----- 5-- -- -- -- საკონტ. პირი ბ/ქ-ნ -----და ერთი ქალაქის ტელეფონის ნომერი 2-- -- -- -- საკონტ. პირი ბ/ქ-ნ -----) ან/და ელექტრონული ფოსტით (მის:-----), სადაც გაგზავნილი შეტყობინება/დაკვეთა ჩაითვლება ოფიციალურ დაკვეთად.

15. სადაო საკითხების გადაწყვეტა

15.1 ხელშეკრულების დამდები მხარეები თანხმდებიან მასზედ, რომ ნებისმიერი უთანხმოება და დავა წარმოქმნილი მათ შორის ხელშეკრულების ან მასთან დაკავშირებული საკითხების ირგვლივ, შესაძლებელია გადაწყდეს მხარეთა გონივრული შეთანხმებით ან/და მოგვარდეს პირდაპირი არაოფიციალური მოლაპარაკებების მეშვეობით სამართლიანობის ფარგლებში.

15.2 თუ ასეთი მოლაპარაკების დაწყებიდან 30 (ოცდაათი) დღის განმავლობაში შემსყიდველი და მიმწოდებელი ვერ შეძლებენ სადაო საკითხების თაობაზე შეთანხმებას, ნებისმიერ მხრეს დავის გადაწყვეტის მიზნით შეუძლია დადგენილი წესით მიმართოს საქართველოს სასამართლოს

15.3 ინტელექტუალურ საკუთრებასთან დაკავშირებული უფლებებით გათვალისწინებული ვალდებულებების დაცვა და ამ უფლებების გამოყენების პროცესში წარმოშობილი დავების მოგვარება ეკისრება მიმწოდებელს

15.4 ზიანის ანაზღაურებასთან დაკავშირებით, გამოიყენება საქართველოს სამოქალაქო კოდექსის შესაბამისი მუხლები.

15.5 ხელშეკრულება დადებულია საქართველოს კანონმდებლობის შესაბამისად და ინტერპრეტირებული იქნება საქართველოს კანონმდებლობის მიხედვით.

16. სხვა პირობები

16.1. ამ ხელშეკრულებით გაუთვალისწინებელი პირობები რეგულირდება საქართველოს კანონმდებლობით.

16.2. ხელშეკრულება შედგენილია ქართულ ენაზე, ოთხ ეგზემპლარად, რომელთაგან თითოეულს აქვს თანაბარი იურიდიული ძალა და ინახება ხელმოწერ მხარეებთან (ერთი პირი მიმწოდებელთან და სამი პირი შემსყიდველთან). ხელშეკრულებასთან დაკავშირებული ნებისმიერი მიმოწერა შესრულებული უნდა იყოს ქართულ ენაზე.

16.3. წინამდებარე ხელშეკრულების ნებისმიერი ცვლილება ან დამატება ძალაშია მხოლოდ მას შემდეგ, რაც იგი წერილობითი ფორმითაა შედგენილი და ხელმოწერილი მხარეთა მიერ.

17. მხარეთა იურიდიული რეკვიზიტები

შემსყიდველი:

მიმწოდებელი

ქ. თბილისში, ღონისძიებების უზრუნველსაყოფად, სხვადასხვა სცენებით, სასცენო კონსტრუქციებით, ტრიბუნებით, პლატფორმებით, საგრიმიორობით, კოშკებით და ბეგ-რაუნდის კონსტრუქციებით მომსახურების ხარჯთაღრიცხვა

პრეტენდენტის დასახელება _____

#	პარამეტრები და ტექნიკური მახასიათებლები	განზომილება	რაოდენობა	ერთეულის ღირებულება (ლარი)	საერთო ღირებულება (ლარი)	მიწოდების ვადა	მიწოდების ადგილი
1	გადახურული "A" ტიპის სცენით მომსახურება - სცენა გადახურული "A „ ტიპის – ჰორიზონტალურ ზედაპირსა და გრუნტზე ღია ცის ქვეშ და სხვადასხვა შენობებში გასაშლელ-ასაწყობი, საკონცერტო ქორეოგრაფიული დატვირთვით, 20*14 მ ზომის, ბაზილიკის ტიპის სახურავი, წინხედიდან სამკუთხედის ფორმის, ირიბად დახრილი სცენის ცენტრიდან სცენის გვერდებისკენ, სახურავი მოძრავი, რეგულირებადი ელექტროძრავებითა და სამართავი პულტით, გადახურვის კონსტრუქცია გათვალისწინებული უნდა იყოს საკონცერტო განათებისათვის საჭირო ყველა აპარატისა და ამავდროულად მინიმუმ 60 კვ.მ მონიტორების დამონტაჟებისათვის. გადახურვის სიმაღლე მიწის ზედაპირიდან 10–12 მეტრის ფარგლებში. სცენის პოდიუმში გათვალისწინებული უნდა იყოს მინიმუმ 50 კაციანი ორკესტრის, 70 კაციანი კაპელისა და 60 კაციანი ფოლკლორული ანამბლის კონცერტისთვის ერთდროულად. პოდიუმის სიმაღლე 1მ–დან 2 მ–მდე. პოდიუმის ზედაპირი გათვალისწინებული უნდა იყოს ყველა ტიპის ქორეოგრაფიული საკონცერტო ნომრებისთვის. პოდიუმის შუბლის შეფუთვა და შესაფუთი მასალა თანხმდება დამკვეთთან. სცენაზე ასასვლელი კიბეების რაოდენობა, ზომები და სიმაღლე დამკვეთის კონკრეტული მოთხოვნის შესაბამისად. ამავდროულად, აუცილებლად უნდა დაემატოს სცენის წონის ბალანსი და სპეციალური კაბელარხები ყველა საკომუნიკაციო გაყვანილობისთვის.	ცალი	1			სატენდერო დოკუმენტაციის 3.1 პუნქტის შესაბამისად	ქ. თბილისი

2 <u>გადახურული "B" ტიპის სცენით მომსახურება</u> - სცენა გადახურული "B" ტიპის – ჰორიზონტალურ ზედაპირსა და გრუნტზე ღია ცის ქვეშ და სხვადასხვა შენობებში გასაშლელ-ასაწყობი, საკონცერტო ქორეოგრაფიული დატვირთვით 17*14 მ ზომის, ჰორიზონტალური სახურავი ირიბად დახრილი სცენის შუბლიდან სცენის ზურგამდე. სახურავი მოძრავი, რეგულირებადი ელექტროძრავებითა და სამართავი პულტით, გადახურვის კონსტრუქცია გათვალისწინებული უნდა იყოს საკონცერტო განათებისათვის საჭირო ყველა აპარატისა და ამავდროულად მინიმუმ 30 კვ.მ მონიტორების დამონტაჟებისათვის. გადახურვის სიმაღლე მიწის ზედაპირიდან 7-10 მეტრის ფარგლებში. სცენის პოდიუმი გათვალისწინებული უნდა იყოს მინიმუმ 50 კაციანი ორკესტრის და 40 კაციანი ფოლკლორული ანამბლის კონცერტისთვის ერთდროულად. პოდიუმის სიმაღლე 1მ–დან 2 მ–მდე. პოდიუმის ზედაპირი გათვალისწინებული უნდა იყოს ყველა ტიპის ქორეოგრაფიული საკონცერტო ნომრებისთვის. პოდიუმის შუბლის შეფუთვა და შესაფუთი მასალა თანხმდება დამკვეთთან. სცენაზე ასასვლელი კიბეების რაოდენობა, ზომები და სიმაღლე დამკვეთის კონკრეტული მოთხოვნის შესაბამისად. ამავდროულად აუცილებლად უნდა დაემატოს სცენის წონის ბალანსი და სპეციალური კაბელარხები ყველა საკომუნიკაციო გაყვანილობისთვის.	ცალი	1			სატენდერო დოკუმენტაციის 3.1 პუნქტის შესაბამისად	ქ. თბილისი
3 <u>გადახურული "C" ტიპის სცენით მომსახურება</u> - სცენა გადახურული "C" ტიპის – ჰორიზონტალურ ზედაპირსა და გრუნტზე ღია ცის ქვეშ და სხვადასხვა შენობებში გასაშლელ-ასაწყობი, საკონცერტო ქორეოგრაფიული დატვირთვით 12*10 მ ზომის, ბაზილიკის ტიპის სახურავი, წინხედიდან სამკუთხედის ფორმის, ირიბად დახრილი სცენის ცენტრიდან სცენის გვერდებისკენ. სახურავი მოძრავი, რეგულირებადი ელექტროძრავებითა და სამართავი პულტით, გადახურვის კონსტრუქცია გათვალისწინებული უნდა იყოს საკონცერტო განათებისათვის საჭირო ყველა აპარატისა და ამავდროულად მინიმუმ 30 კვ.მ მონიტორების დამონტაჟებისათვის. გადახურვის სიმაღლე მიწის ზედაპირიდან 7-10 მეტრის ფარგლებში. სცენის პოდიუმი გათვალისწინებული უნდა იყოს მინიმუმ 40 კაციანი ორკესტრის და 40 კაციანი ფოლკლორული ანამბლის კონცერტისთვის ერთდროულად. პოდიუმის სიმაღლე 1მ–დან 2 მ–მდე. პოდიუმის ზედაპირი გათვალისწინებული უნდა იყოს ყველა ტიპის ქორეოგრაფიული საკონცერტო ნომრებისთვის. პოდიუმის შუბლის შეფუთვა და შესაფუთი მასალა თანხმდება დამკვეთთან. სცენაზე ასასვლელი კიბეების რაოდენობა, ზომები და სიმაღლე დამკვეთის კონკრეტული მოთხოვნის შესაბამისად. ამავდროულად აუცილებლად უნდა დაემატოს სცენის წონის ბალანსი და სპეციალური კაბელარხები ყველა საკომუნიკაციო გაყვანილობისთვის. ამავდროულად აუცილებლად უნდა დაემატოს სცენის წონის ბალანსი და სპეციალური კაბელარხები ყველა საკომუნიკაციო გაყვანილობისთვის.	ცალი	1			სატენდერო დოკუმენტაციის 3.1 პუნქტის შესაბამისად	ქ. თბილისი

4	გადახურული "D" ტიპის სცენით მომსახურება - სცენა გადახურული „ D „ ტიპის –მოძრავი, ბორბლებზე მდგომი კონსტრუქცია, მარტივად გასაშლელ–ასაწყობი, მიკროავტობუსით გადასადგილებადი, საკონცერტო ქორეოგრაფიული დატვირთვით 9*6 მ ზომის, ჰორიზონტალური სახურავი ირიბად დახრილი სცენის შუბლიდან სცენის ზურგამდე. სახურავი მოძრავი, რეგულირებადი ელექტროძრავებითა და სამართავი პულტით, გადახურვის კონსტრუქცია გათვალისწინებული უნდა იყოს საკონცერტო განათებისათვის საჭირო ყველა აპარატისა და ამავდროულად მინიმუმ 20 კვ.მ მონიტორების დამონტაჟებისათვის. გადახურვის სიმაღლე მიწის ზედაპირიდან 5-6 მეტრის ფარგლებში. სცენის პოდიუმი გათვალისწინებული უნდა იყოს მინიმუმ 20 კაციანი ორკესტრის და 30 კაციანი ფოლკლორული ანამბლის კონცერტისთვის ერთდროულად. პოდიუმის სიმაღლე 1მ–დან 2 მ–მდე. პოდიუმის ზედაპირი გათვალისწინებული უნდა იყოს ყველა ტიპის ქორეოგრაფიული საკონცერტო ნომრებისთვის. პოდიუმის შუბლის შეფუთვა და შესაფუთი მასალა თანხმდება დამკვეთთან. სცენაზე ასასვლელი კიბეების რაოდენობა, ზომები და სიმაღლე დამკვეთის კონკრეტული მოთხოვნის შესაბამისად. ამავდროულად აუცილებლად უნდა დაემატოს სცენის წონის ბალანსი და სპეციალური კაბელარხები ყველა საკომუნიკაციო გაყვანილობისთვის.	ცალი	1			სატენდერო დოკუმენტაციის 3.1 პუნქტის შესაბამისად	ქ. თბილისი
5	გადაუხურავი 1-ლი ტიპის სცენით მომსახურება - სცენა გადაუხურავი I ტიპის – რელიეფურ და უსწორმასწორო ზედაპირსა და გრუნტზე ღია ცის ქვეშ და სხვადასხვა შენობებში ასაშენებელი, საკონცერტო ქორეოგრაფიული დატვირთვით სხვადასხვა ზომის, დამკვეთის მოთხოვნის მიხედვით, სცენის პოდიუმი გათვალისწინებული უნდა იყოს 1 კვ.მეტრზე მინიმუმ 2 კაცის სიმძიმისთვის, შესაბამისი საკონცერტო ქორეოგრაფიული ნომრების გათვალისწინებით. პოდიუმის სიმაღლე 0,2მ–დან 1მ–მდე. პოდიუმის ზედაპირი და მისი შეფუთვა გათვალისწინებული უნდა იყოს ყველა ტიპის ქორეოგრაფიული საკონცერტო ნომრებისთვის. პოდიუმის შუბლის შეფუთვა და შესაფუთი მასალა თანხმდება დამკვეთთან. სცენაზე ასასვლელი კიბეების რაოდენობა, შეფუთვა, ზომები და სიმაღლე დამკვეთის კონკრეტული მოთხოვნის შესაბამისად.	კვმ	600			სატენდერო დოკუმენტაციის 3.1 პუნქტის შესაბამისად	ქ. თბილისი

6	გადაუხურავი მე-2 ტიპის სცენით მომსახურება - სცენა გადაუხურავი II ტიპის – რელიეფურ და უსწორმასწორო ზედაპირსა და გრუნტზე ღია ცის ქვეშ და სხვადასხვა შენობებში ასაშენებელი, საკონცერტო ქორეოგრაფიული დატვირთვით სხვადასხვა ზომის, დამკვეთის მოთხოვნის მიხედვით, სცენის პოდიუმი გათვალისწინებული უნდა იყოს 1 კვ.მეტრზე მინიმუმ 2 კაცის სიმძიმისთვის, შესაბამისი საკონცერტო ქორეოგრაფიული ნომრების გათვალისწინებით. პოდიუმის სიმაღლე 1მ–დან 2მ–მდე. პოდიუმის ზედაპირი და მისი შეფუთვა გათვალისწინებული უნდა იყოს ყველა ტიპის ქორეოგრაფიული საკონცერტო ნომრებისთვის. პოდიუმის შუბლის შეფუთვა და შესაფუთი მასალა თანხმდება დამკვეთთან. სცენაზე ასასვლელი კიბეების რაოდენობა, შეფუთვა, ზომები და სიმაღლე დამკვეთის კონკრეტული მოთხოვნის შესაბამისად.	კვმ	300			სატენდერო დოკუმენტაციის 3.1 პუნქტის შესაბამისად	ქ. თბილისი
7	გადაუხურავი მე-3 ტიპის სცენით მომსახურება - სცენა გადაუხურავი III ტიპის –რელიეფურ და უსწორმასწორო ზედაპირსა და გრუნტზე ღია ცის ქვეშ და სხვადასხვა შენობებში ასაშენებელი, საკონცერტო ქორეოგრაფიული დატვირთვით სხვადასხვა ზომის, დამკვეთის მოთხოვნის მიხედვით; სცენის პოდიუმი გათვალისწინებული უნდა იყოს 1 კვ.მეტრზე მინიმუმ 2 კაცის სიმძიმისთვის, შესაბამისი საკონცერტო ქორეოგრაფიული ნომრების გათვალისწინებით. პოდიუმის სიმაღლე 2მ–დან 5მ–მდე. პოდიუმის ზედაპირი და მისი შეფუთვა გათვალისწინებული უნდა იყოს ყველა ტიპის ქორეოგრაფიული საკონცერტო ნომრებისთვის. პოდიუმის შუბლის შეფუთვა და შესაფუთი მასალა თანხმდება დამკვეთთან. სცენაზე ასასვლელი კიბეების რაოდენობა, შეფუთვა, ზომები და სიმაღლე დამკვეთის კონკრეტული მოთხოვნის შესაბამისად.	კვმ	50			სატენდერო დოკუმენტაციის 3.1 პუნქტის შესაბამისად	ქ. თბილისი
8	"A" ტიპის სასცენო გადახურვით მომსახურება - სასცენო გადახურვა „ A „ ტიპის – ჰორიზონტალურ ზედაპირსა და გრუნტზე ღია ცის ქვეშ და სხვადასხვა შენობებში გასაშლელ–ასაწყობი, საკონცერტო დატვირთვით 20*14 მ ზომის, ბაზილიკის ტიპის სახურავი, წინხედიდან სამკუთხედის ფორმის, ირიბად დახრილი სცენის ცენტრიდან სცენის გვერდებისკენ. სახურავი მოძრავი, რეგულირებადი ელექტროძრავებითა და სამართავი პულტით, გადახურვის კონსტრუქცია გათვალისწინებული უნდა იყოს საკონცერტო განათებისათვის საჭირო ყველა აპარატისა და ამავდროულად მინიმუმ 60 კვ.მ მონიტორების დამონტაჟებისათვის. გადახურვის სიმაღლე მიწის ზედაპირიდან 10–12 მეტრის ფარგლებში. ამავდროულად, აუცილებლად უნდა დაემატოს სცენის წონის ბალანსი და სპეციალური კაბელარხები ყველა საკომუნიკაციო გაყვანილობისთვის.	ცალი	1			სატენდერო დოკუმენტაციის 3.1 პუნქტის შესაბამისად	ქ. თბილისი

9	"B" ტიპის სასცენო გადახურვით მომსახურება - სასცენო გადახურვა „B „ ტიპის – ჰორიზონტალურ ზედაპირსა და გრუნტზე ღია ცის ქვეშ და სხვადასხვა შენობებში გასაშლელ–ასაწყობი, საკონცერტო დატვირთვით 17*14 მ ზომის, ჰორიზონტალური სახურავი ირიბად დახრილი სცენის შუბლიდან სცენის ზურგამდე. სახურავი მოძრავი, რეგულირებადი ელექტროძრავებითა და სამართავი პულტით, გადახურვის კონსტრუქცია გათვალისწინებული უნდა იყოს საკონცერტო განათებისათვის საჭირო ყველა აპარატისა და ამავდროულად მინიმუმ 30 კვ.მ მონიტორების დამონტაჟებისათვის. გადახურვის სიმაღლე მიწის ზედაპირიდან 7-10 მეტრის ფარგლებში. ამავდროულად, აუცილებლად უნდა დაემატოს სცენის წონის ბალანსი და სპეციალური კაბელარხები ყველა საკომუნიკაციო გაყვანილობისთვის.	ცალი	1			სატენდერო დოკუმენტაციის 3.1 პუნქტის შესაბამისად	ქ. თბილისი
10	"C" ტიპის სასცენო გადახურვით მომსახურება - სასცენო გადახურვა "C" ტიპის – ჰორიზონტალურ ზედაპირსა და გრუნტზე ღია ცის ქვეშ და სხვადასხვა შენობებში გასაშლელ–ასაწყობი, საკონცერტო დატვირთვით 12*10 მ ზომის, ბაზილიკის ტიპის სახურავი, წინხედიდან სამკუთხედის ფორმის, ირიბად დახრილი სცენის ცენტრიდან სცენის გვერდებისკენ. სახურავი მოძრავი, რეგულირებადი ელექტროძრავებითა და სამართავი პულტით; გადახურვის კონსტრუქცია გათვალისწინებული უნდა იყოს საკონცერტო განათებისათვის საჭირო ყველა აპარატისა და ამავდროულად მინიმუმ 30 კვ.მ მონიტორების დამონტაჟებისათვის. გადახურვის სიმაღლე მიწის ზედაპირიდან 7-10 მეტრის ფარგლებში. ამავდროულად, აუცილებლად უნდა დაემატოს სცენის წონის ბალანსი და სპეციალური კაბელარხები ყველა საკომუნიკაციო გაყვანილობისთვის.	ცალი	1			სატენდერო დოკუმენტაციის 3.1 პუნქტის შესაბამისად	ქ. თბილისი
11	"D" ტიპის სასცენო გადახურვით მომსახურება - სასცენო გადახურვა „ D“ ტიპის – ჰორიზონტალურ ზედაპირსა და გრუნტზე ღია ცის ქვეშ და სხვადასხვა შენობებში გასაშლელ–ასაწყობი, საკონცერტო დატვირთვით 9*6 მ ზომის, ნახევრად რკალისებური, წინხედში – სცენის ცენტრიდან სცენის გვერდებისკენ დახრილი. გადახურვის კონსტრუქცია გათვალისწინებული უნდა იყოს საკონცერტო განათებისათვის საჭირო ყველა აპარატისა და ამავდროულად მინიმუმ 20 კვ.მ მონიტორების დამონტაჟებისათვის. გადახურვის სიმაღლე მიწის ზედაპირიდან 4-6 მეტრის ფარგლებში. ამავდროულად, აუცილებლად უნდა დაემატოს სცენის წონის ბალანსი და სპეციალური კაბელარხები ყველა საკომუნიკაციო გაყვანილობისთვის.	ცალი	1			სატენდერო დოკუმენტაციის 3.1 პუნქტის შესაბამისად	ქ. თბილისი

12	დეკორატიული ტრიბუნა ცენტრალური მომხსენებლისათვის – მომსახურება დეკორატიული ტრიბუნა ცენტრალური მომხსენებლისათვის – სიმაღლე 1მ–დან 5 მ–მდე, რელიეფურ და უსწორმასწორო ზედაპირსა და გრუნტზე ღია ცის ქვეშ და სხვადასხვა შენობებში ასაშენებელი. აშენებისას სარეკლამო და სპეციალური დეკორატიული მასალების გამოყენებით, დამკვეთის მიერ მითითებული დიზაინის შესაბამისად.	კვმ	30			სატენდერო დოკუმენტაციის 3.1 პუნქტის შესაბამისად	ქ. თბილისი
13	"მისასვლელი ბილიკები"-ს კონსტრუქციით მომსახურება - კონსტრუქცია მისასვლელი ბილიკები – რელიეფურ და უსწორმასწორო ზედაპირსა და გრუნტზე, ასევე ჰორიზონტალურ ზედაპირზე ღია ცის ქვეშ და სხვადასხვა შენობებში ასაშენებელი 0,4 მ–დან 0,9მ–მდე, შეფუთული, შეფუთვა და შესაფუთი მასალა თანხმდება დამკვეთთან.	კვმ	70			სატენდერო დოკუმენტაციის 3.1 პუნქტის შესაბამისად	ქ. თბილისი
14	მრავალდონიანი ტრიბუნა ხის კონსტრუქციით – მომსახურება მრავალდონიანი ტრიბუნა ხის კონსტრუქციით – რელიეფურ და უსწორმასწორო ზედაპირსა და გრუნტზე, ასევე ჰორიზონტალურ ზედაპირზე ღია ცის ქვეშ, სხვადასხვა შენობებში და სცენებზე (კაპელის, გუნდის და სხვ.) ასაშენებელი საერთო სიმაღლით 1 მ–დან 5მ–მდე, შეფუთული, ტრიბუნის დიზაინი, შეფუთვა და შესაფუთი მასალა თანხმდება დამკვეთთან. ტრიბუნის დონეები ნაწილდება შემდეგი წესით: - პირველი დონე – სიმაღლე ნულიდან ზედაპირი 1 მ–მდე, ერთი ან რამოდენიმე საფეხურით; - მეორე დონე – სიმაღლე ნულიდან ზედაპირი 1 მ–დან 2 მ–მდე, ერთი ან რამოდენიმე საფეხურით; - მესამე დონე – სიმაღლე ნულიდან ზედაპირი 2 მ–დან 3 მ–მდე, ერთი ან რამოდენიმე საფეხურით; - მეოთხე დონე – სიმაღლე ნულიდან ზედაპირი 3 მ–დან 4 მ–მდე, ერთი ან რამოდენიმე საფეხურით; - მეხუთე დონე – სიმაღლე ნულიდან ზედაპირი 4 მ–დან 5 მ–მდე, ერთი ან რამოდენიმე საფეხურით;	კვმ	100			სატენდერო დოკუმენტაციის 3.1 პუნქტის შესაბამისად	ქ. თბილისი

15	მრავალდონიანი ტრიბუნა ლითონის კონსტრუქციით – მომსახურება - მრავალდონიანი ტრიბუნა ლითონის კონსტრუქციით – რელიეფურ და უსწორმასწორო ზედაპირსა და გრუნტზე, ასევე ჰორიზონტალურ ზედაპირზე ღია ცის ქვეშ, სხვადასხვა შენობებში და სცენებზე (კაპელის, გუნდის და სხვ.) ასაშენებელი საერთო სიმაღლით 2,5 მ–დან 7მ–მდე, შეფუთული, ტრიბუნის დიზაინი, შეფუთვა და შესაფუთი მასალა თანხმდება დამკვეთთან. ტრიბუნის დონეები ნაწილდება შემდეგი წესით: - პირველი დონე – სიმაღლე ნულიდან ზედაპირი 2,5 მ–მდე, ერთი ან რამოდენიმე საფეხურით; - მეორე დონე – სიმაღლე ნულიდან ზედაპირი 2,5 მ–დან 3 მ–მდე, ერთი ან რამოდენიმე საფეხურით; - მესამე დონე – სიმაღლე ნულიდან ზედაპირი 3 მ–დან 3,5 მ–მდე, ერთი ან რამოდენიმე საფეხურით; - მეოთხე დონე – სიმაღლე ნულიდან ზედაპირი 4 მ–დან 4,5 მ–მდე, ერთი ან რამოდენიმე საფეხურით; - მეხუთე დონე – სიმაღლე ნულიდან ზედაპირი 4,5 მ–დან 5 მ–მდე, ერთი ან რამოდენიმე საფეხურით; - მეექვსე დონე – სიმაღლე ნულიდან ზედაპირი 5 მ–დან 5,5 მ–მდე, ერთი ან რამოდენიმე საფეხურით; - მეშვიდე დონე – სიმაღლე ნულიდან ზედაპირი 5,5 მ–დან 6,5 მ–მდე, ერთი ან რამოდენიმე საფეხურით; - მერვე დონე – სიმაღლე ნულიდან ზედაპირი 6,5 მ–დან 7 მ–მდე, ერთი ან რამოდენიმე საფეხურით;	კვმ	70			სატენდერო დოკუმენტაციის 3.1 პუნქტის შესაბამისად	ქ. თბილისი
16	1-ლი ტიპის პლათფორმებით მომსახურება პლათფორმები I ტიპის – გახმოვანების, განათების, პირდაპირი სატელევიზიო ტრანსლაციის და ტექნიკური მართვის პულტებისათვის, სიმაღლით 0,2 მ–დან 1,2 მ–მდე, რელიეფურ და უსწორმასწორო ზედაპირსა და გრუნტზე, ასევე ჰორიზონტალურ ზედაპირზე ღია ცის ქვეშ და სხვადასხვა შენობებში ასაშენებელი ან ასაწყობი. დაკვეთიდან გამომდინარე შესაძლებელია შეფუთული, შეფუთვა და შესაფუთი მასალა თანხმდება დამკვეთთან.	კვმ	70			სატენდერო დოკუმენტაციის 3.1 პუნქტის შესაბამისად	ქ. თბილისი
17	მე-2 ტიპის პლათფორმებით მომსახურება პლათფორმები II ტიპის – გახმოვანების, განათების, პირდაპირი სატელევიზიო ტრანსლაციის და ტექნიკური მართვის პულტებისათვის სიმაღლით 1,2 მ–დან 3,5 მ–მდე, რელიეფურ და უსწორმასწორო ზედაპირსა და გრუნტზე, ასევე ჰორიზონტალურ ზედაპირზე ღია ცის ქვეშ და სხვადასხვა შენობებში ასაშენებელი ან ასაწყობი. დაკვეთიდან გამომდინარე შესაძლებელია შეფუთული, შეფუთვა და შესაფუთი მასალა თანხმდება დამკვეთთან.	კვმ	80			სატენდერო დოკუმენტაციის 3.1 პუნქტის შესაბამისად	ქ. თბილისი

18	პოდიუმებით მომსახურება პოდიუმი – მარტივი ტიპის გადასატანი მზა კონსტრუქცია, რეგულირებადი სიმაღლეებით 0,2 მ–დან 0,5 მ–მდე, ზომით 2*1,25 მ. პოდიუმის ზედაპირი, მისი შეფუთვა და შესაფუთი მასალა თანხმდება დამკვეთთან.	ცალი	10			სატენდრო დოკუმენტაციის 3.1 პუნქტის შესაბამისად	ქ. თბილისი
19	საგრიმიროებით, კულისებით, გასახდელებით მომსახურება საგრიმიროები, კულისები, გასახდელები – ოთხივე გვერდით შეფუთული და სახურავით დაფარული, ნებისმიერი ამინდისთვის, სკამებით, ტანსაცმლის საკიდებით და სარკეებით (რაოდენობა დამკვეთის მოთხოვნის შესაბამისად) – მომსახურება ერთი დღე–ღამის განმავლობაში.	კვმ	300			სატენდრო დოკუმენტაციის 3.1 პუნქტის შესაბამისად	ქ. თბილისი
20	კოშკებით მომსახურება კოშკები – გადახურვით და გადხურვის გარეშე გახმოვანების და განათების აპარატურისა და მათი სამართავი პულტებისათვის, სიმაღლით 2 მ–დან 8 მ–მდე.	ცალი	2			სატენდრო დოკუმენტაციის 3.1 პუნქტის შესაბამისად	ქ. თბილისი
21	სცენის ბეგ-რაუნდისთვის კონსტრუქციებით მომსახურება კონსტრუქციები სცენის ბეგ-რაუნდისათვის – ლითონის ან ხის კონსტრუქციები, დაფარვის გარეშე, ბანერებისა და სხვადასხვა მასალის ქსოვილის გადასაჭიმად.	კვმ	70			სატენდრო დოკუმენტაციის 3.1 პუნქტის შესაბამისად	ქ. თბილისი
				სულ ჯამი			

ხელმოწერა _____

ბ.ა.

მონაცემები პრეტენდენტის ტექნიკური აღჭურვილობის შესახებ

პრეტენდენტის დასახელება _____

#	დასახელება, პარამეტრები და ტექნიკური მახასიათებლები	განზომილება	რაოდენობა	საკუთარი/იჯარა
1	გადახურული "A" ტიპის სცენით მომსახურება - სცენა გადახურული "A „ ტიპის – ჰორიზონტალურ ზედაპირსა და გრუნტზე ღია ცის ქვეშ და სხვადასხვა შენობებში გასაშლელ-ასაწყობი, საკონცერტო ქორეოგრაფიული დატვირთვით, 20*14 მ ზომის, ბაზილიკის ტიპის სახურავი, წინხედიდან სამკუთხედის ფორმის, ირიბად დახრილი სცენის ცენტრიდან სცენის გვერდებისკენ, სახურავი მოძრავი, რეგულირებადი ელექტროძრავებითა და სამართავი პულტით, გადახურვის კონსტრუქცია გათვალისწინებული უნდა იყოს საკონცერტო განათებისათვის საჭირო ყველა აპარატისა და ამავდროულად მინიმუმ 60 კვ.მ მონიტორების დამონტაჟებისათვის. გადახურვის სიმაღლე მიწის ზედაპირიდან 10–12 მეტრის ფარგლებში. სცენის პოდიუმი გათვალისწინებული უნდა იყოს მინიმუმ 50 კაციანი ორკესტრის, 70 კაციანი კაპელისა და 60 კაციანი ფოლკლორული ანამბლის კონცერტისთვის ერთდროულად. პოდიუმის სიმაღლე 1მ–დან 2 მ–მდე. პოდიუმის ზედაპირი გათვალისწინებული უნდა იყოს ყველა ტიპის ქორეოგრაფიული საკონცერტო ნომრებისთვის. პოდიუმის შუბლის შეფუთვა და შესაფუთი მასალა თანხმდება დამკვეთთან. სცენაზე ასასვლელი კიბეების რაოდენობა, ზომები და სიმაღლე დამკვეთის კონკრეტული მოთხოვნის შესაბამისად. ამავდროულად, აუცილებლად უნდა დაემატოს სცენის წონის ბალანსი და სპეციალური კაბელარხები ყველა საკომუნიკაციო გაყვანილობისთვის.	ცალი	1	
2	გადახურული "B" ტიპის სცენით მომსახურება - სცენა გადახურული " B „ ტიპის – ჰორიზონტალურ ზედაპირსა და გრუნტზე ღია ცის ქვეშ და სხვადასხვა შენობებში გასაშლელ-ასაწყობი, საკონცერტო ქორეოგრაფიული დატვირთვით 17*14 მ ზომის, ჰორიზონტალური სახურავი ირიბად დახრილი სცენის შუბლიდან სცენის ზურგამდე. სახურავი მოძრავი, რეგულირებადი ელექტროძრავებითა და სამართავი პულტით, გადახურვის კონსტრუქცია გათვალისწინებული უნდა იყოს საკონცერტო განათებისათვის საჭირო ყველა აპარატისა და ამავდროულად მინიმუმ 30 კვ.მ მონიტორების დამონტაჟებისათვის. გადახურვის სიმაღლე მიწის ზედაპირიდან 7-10 მეტრის ფარგლებში. სცენის პოდიუმი გათვალისწინებული უნდა იყოს მინიმუმ 50 კაციანი ორკესტრის და 40 კაციანი ფოლკლორული ანამბლის კონცერტისთვის ერთდროულად. პოდიუმის სიმაღლე 1მ–დან 2 მ–მდე. პოდიუმის ზედაპირი გათვალისწინებული უნდა იყოს ყველა ტიპის ქორეოგრაფიული საკონცერტო ნომრებისთვის. პოდიუმის შუბლის შეფუთვა და შესაფუთი მასალა თანხმდება დამკვეთთან. სცენაზე ასასვლელი კიბეების რაოდენობა, ზომები და სიმაღლე დამკვეთის კონკრეტული მოთხოვნის შესაბამისად. ამავდროულად აუცილებლად უნდა დაემატოს სცენის წონის ბალანსი და სპეციალური კაბელარხები ყველა საკომუნიკაციო გაყვანილობისთვის.	ცალი	1	

3	გადახურული "C" ტიპის სცენით მომსახურება - სცენა გადახურული "C", ტიპის – ჰორიზონტალურ ზედაპირსა და გრუნტზე ღია ცის ქვეშ და სხვადასხვა შენობებში გასაშლელ-ასაწყობი, საკონცერტო ქორეოგრაფიული დატვირთვით 12*10 მ ზომის, ბაზილიკის ტიპის სახურავი, წინხედიდან სამკუთხედის ფორმის, ირიბად დახრილი სცენის ცენტრიდან სცენის გვერდებისკენ. სახურავი მოძრავი, რეგულირებადი ელექტროძრავებითა და სამართავი პულტით, გადახურვის კონსტრუქცია გათვალისწინებული უნდა იყოს საკონცერტო განათებისათვის საჭირო ყველა აპარატისა და ამავდროულად მინიმუმ 30 კვ.მ მონიტორების დამონტაჟებისათვის. გადახურვის სიმაღლე მიწის ზედაპირიდან 7-10 მეტრის ფარგლებში. სცენის პოდიუმი გათვალისწინებული უნდა იყოს მინიმუმ 40 კაციანი ორკესტრის და 40 კაციანი ფოლკლორული ანამბლის კონცერტისთვის ერთდროულად. პოდიუმის სიმაღლე 1მ–დან 2 მ–მდე. პოდიუმის ზედაპირი გათვალისწინებული უნდა იყოს ყველა ტიპის ქორეოგრაფიული საკონცერტო ნომრებისთვის. პოდიუმის შუბლის შეფუთვა და შესაფუთი მასალა თანხმდება დამკვეთთან. სცენაზე ასასვლელი კიბეების რაოდენობა, ზომები და სიმაღლე დამკვეთის კონკრეტული მოთხოვნის შესაბამისად. ამავდროულად აუცილებლად უნდა დაემატოს სცენის წონის ბალანსი და სპეციალური კაბელარხები ყველა საკომუნიკაციო გაყვანილობისთვის. ამავდროულად აუცილებლად უნდა დაემატოს სცენის წონის ბალანსი და სპეციალური კაბელარხები ყველა საკომუნიკაციო გაყვანილობისთვის.	ცალი	1	
4	გადახურული "D" ტიპის სცენით მომსახურება - სცენა გადახურული „D“, ტიპის –მოძრავი, ბორბლებზე მდგომი კონსტრუქცია, მარტივად გასაშლელ-ასაწყობი, მიკროავტობუსით გადასადგილებადი, საკონცერტო ქორეოგრაფიული დატვირთვით 9*6 მ ზომის, ჰორიზონტალური სახურავი ირიბად დახრილი სცენის შუბლიდან სცენის ზურგამდე. სახურავი მოძრავი, რეგულირებადი ელექტროძრავებითა და სამართავი პულტით, გადახურვის კონსტრუქცია გათვალისწინებული უნდა იყოს საკონცერტო განათებისათვის საჭირო ყველა აპარატისა და ამავდროულად მინიმუმ 20 კვ.მ მონიტორების დამონტაჟებისათვის. გადახურვის სიმაღლე მიწის ზედაპირიდან 5-6 მეტრის ფარგლებში. სცენის პოდიუმი გათვალისწინებული უნდა იყოს მინიმუმ 20 კაციანი ორკესტრის და 30 კაციანი ფოლკლორული ანამბლის კონცერტისთვის ერთდროულად. პოდიუმის სიმაღლე 1მ–დან 2 მ–მდე. პოდიუმის ზედაპირი გათვალისწინებული უნდა იყოს ყველა ტიპის ქორეოგრაფიული საკონცერტო ნომრებისთვის. პოდიუმის შუბლის შეფუთვა და შესაფუთი მასალა თანხმდება დამკვეთთან. სცენაზე ასასვლელი კიბეების რაოდენობა, ზომები და სიმაღლე დამკვეთის კონკრეტული მოთხოვნის შესაბამისად. ამავდროულად აუცილებლად უნდა დაემატოს სცენის წონის ბალანსი და სპეციალური კაბელარხები ყველა საკომუნიკაციო გაყვანილობისთვის.	ცალი	1	
5	"A" ტიპის სასცენო გადახურვით მომსახურება - სასცენო გადახურვა „A“, ტიპის – ჰორიზონტალურ ზედაპირსა და გრუნტზე ღია ცის ქვეშ და სხვადასხვა შენობებში გასაშლელ-ასაწყობი, საკონცერტო დატვირთვით 20*14 მ ზომის, ბაზილიკის ტიპის სახურავი, წინხედიდან სამკუთხედის ფორმის, ირიბად დახრილი სცენის ცენტრიდან სცენის გვერდებისკენ. სახურავი მოძრავი, რეგულირებადი ელექტროძრავებითა და სამართავი პულტით, გადახურვის კონსტრუქცია გათვალისწინებული უნდა იყოს საკონცერტო განათებისათვის საჭირო ყველა აპარატისა და ამავდროულად მინიმუმ 60 კვ.მ მონიტორების დამონტაჟებისათვის. გადახურვის სიმაღლე მიწის ზედაპირიდან 10–12 მეტრის ფარგლებში. ამავდროულად, აუცილებლად უნდა დაემატოს სცენის წონის ბალანსი და სპეციალური კაბელარხები ყველა საკომუნიკაციო გაყვანილობისთვის.	ცალი	1	

6	"B" ტიპის სასცენო გადახურვით მომსახურება - სასცენო გადახურვა „B „ ტიპის – ჰორიზონტალურ ზედაპირსა და გრუნტზე ღია ცის ქვეშ და სხვადასხვა შენობებში გასაშლელ-ასაწყობი, საკონცერტო დატვირთვით 17*14 მ ზომის, ჰორიზონტალური სახურავი ირიბად დახრილი სცენის შუბლიდან სცენის ზურგამდე. სახურავი მოძრავი, რეგულირებადი ელექტროძრავებითა და სამართავი პულტით, გადახურვის კონსტრუქცია გათვალისწინებული უნდა იყოს საკონცერტო განათებისათვის საჭირო ყველა აპარატისა და ამავდროულად მინიმუმ 30 კვ.მ მონიტორების დამონტაჟებისათვის. გადახურვის სიმაღლე მიწის ზედაპირიდან 7-10 მეტრის ფარგლებში. ამავდროულად, აუცილებლად უნდა დაემატოს სცენის წონის ბალანსი და სპეციალური კაბელარხები ყველა საკომუნიკაციო გაყვანილობისთვის.	ცალი	1	
7	"C" ტიპის სასცენო გადახურვით მომსახურება - სასცენო გადახურვა "C" ტიპის – ჰორიზონტალურ ზედაპირსა და გრუნტზე ღია ცის ქვეშ და სხვადასხვა შენობებში გასაშლელ-ასაწყობი, საკონცერტო დატვირთვით 12*10 მ ზომის, ბაზილიკის ტიპის სახურავი, წინხედიდან სამკუთხედის ფორმის, ირიბად დახრილი სცენის ცენტრიდან სცენის გვერდებისკენ. სახურავი მოძრავი, რეგულირებადი ელექტროძრავებითა და სამართავი პულტით; გადახურვის კონსტრუქცია გათვალისწინებული უნდა იყოს საკონცერტო განათებისათვის საჭირო ყველა აპარატისა და ამავდროულად მინიმუმ 30 კვ.მ მონიტორების დამონტაჟებისათვის. გადახურვის სიმაღლე მიწის ზედაპირიდან 7-10 მეტრის ფარგლებში. ამავდროულად, აუცილებლად უნდა დაემატოს სცენის წონის ბალანსი და სპეციალური კაბელარხები ყველა საკომუნიკაციო გაყვანილობისთვის.	ცალი	1	
8	"D" ტიპის სასცენო გადახურვით მომსახურება - სასცენო გადახურვა „ D“ ტიპის – ჰორიზონტალურ ზედაპირსა და გრუნტზე ღია ცის ქვეშ და სხვადასხვა შენობებში გასაშლელ-ასაწყობი, საკონცერტო დატვირთვით 9*6 მ ზომის, ნახევრად რკალისებური, წინხედი – სცენის ცენტრიდან სცენის გვერდებისკენ დახრილი. გადახურვის კონსტრუქცია გათვალისწინებული უნდა იყოს საკონცერტო განათებისათვის საჭირო ყველა აპარატისა და ამავდროულად მინიმუმ 20 კვ.მ მონიტორების დამონტაჟებისათვის. გადახურვის სიმაღლე მიწის ზედაპირიდან 4-6 მეტრის ფარგლებში. ამავდროულად, აუცილებლად უნდა დაემატოს სცენის წონის ბალანსი და სპეციალური კაბელარხები ყველა საკომუნიკაციო გაყვანილობისთვის.	ცალი	1	

შენიშვნა:

- პრეტენდენტს უნდა გააჩნდეს საკუთრებაში ან იჯარით დანართ #2–ში მითითებული მატერიალურ-ტექნიკური ბაზა (იჯარის შემთხვევაში – ერთიან ელექტრონულ სისტემაში ატვირთული უნდა იქნას საიჯარო ხელშეკრულების ასლ(ებ)ი, რომელის მოქმედების ვადაც არ უნდა იყოს ნაკლები ზემოაღნიშნული ტენდერით განსაზღვრული მომსახურების დასრულების ვადაზე).
- ზემოაღნიშნული მონაცემები ერთიან ელექტრონულ სისტემაში უნდა აიტვირთოს ზემოაღნიშნული ცხრილის მიხედვით, რომელსაც თან უნდა დაერთოს იჯარის შემთხვევაში – საიჯარო ხელშეკრულების ასლ(ებ)ი.

ხელმოწერა _____

ბ.ა.

ხელშეკრულების შესრულების საგარანტიო უზრუნველყოფა
(საბანკო გარანტია)

ვის: _____
(შემსყიდველის დასახელება)

მხედველობაში ვიღებთ რა, რომ

(მიმწოდებლის დასახელება)

შემდგომში „მიმწოდებელმა“ _____ ტენდერში წარდგენილი თავისი
(ტენდერის დასახელება)

სატენდერო წინადადების შესაბამისად იკისრა ვალდებულება წარმოადგინოს საბანკო გარანტია მასზე დაკისრებული ვალდებულებების შესრულების გარანტიის სახით ხელშეკრულებაში მითითებულ თანხაზე, ჩვენ თანახმა ვართ გავცეთ მიმწოდებლის სახელზე ზემოთ აღნიშნული გარანტია.
ამასთან დაკავშირებით, ვადასტურებთ, რომ ვართ გარანტები და პასუხისმგებლები თქვენს წინაშე მიმწოდებლის სახელით საერთო თანხაზე:

და ვკისრულობთ ზემო აღნიშნული თანხის გადახდას მიმწოდებლის მიერ ხელშეკრულების პირობების დარღვევის საფუძველზე თქვენი პირველივე მოთხოვნისთანავე.

წინამდებარე გარანტია ძალაშია _____

გარანტების ხელმოწერა და ბეჭედი

(თარიღი)

(მისამართი)

