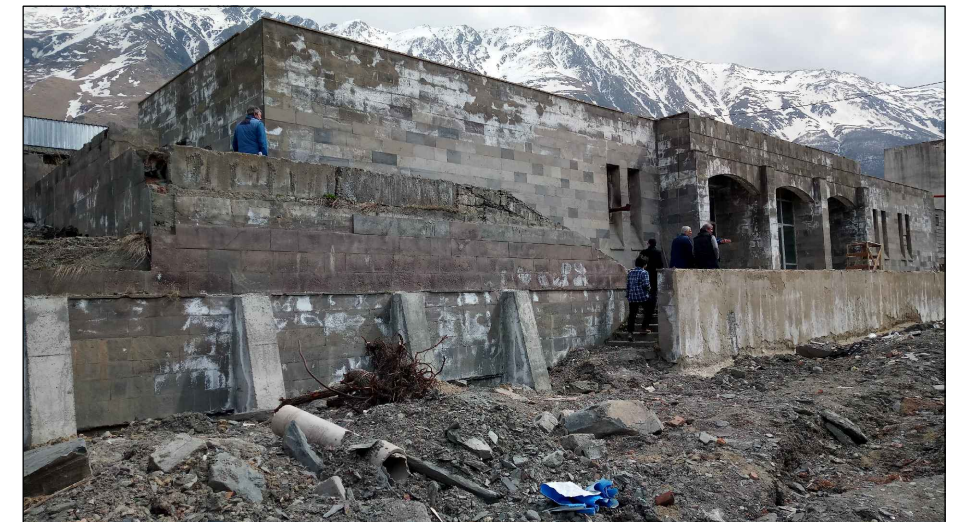
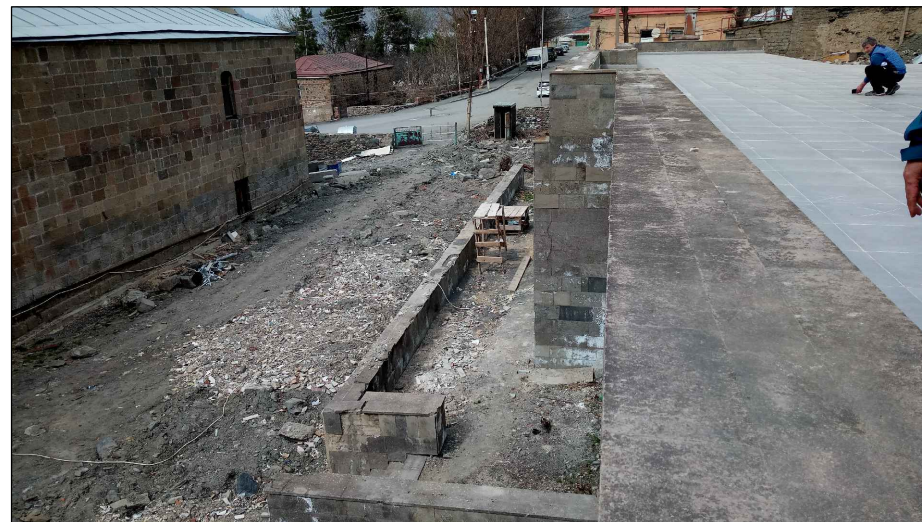




პროექტზე მუშაობდა:
საქართველოს ეროვნული მუზეუმის
არქიტექტურული ჯგუფი
www.museum.ge
Email:
museum_architects@museum.ge

პროექტის სახელწოდება:
ღაზა სტაფანესიძის ალ. ყაზბეგის სახელობის
ისტორიული მუზეუმის კომპლექსის ახალი
კორპუსის რეაბილიტაციის პროექტი
სტადია:
არქიტექტურული პროექტი

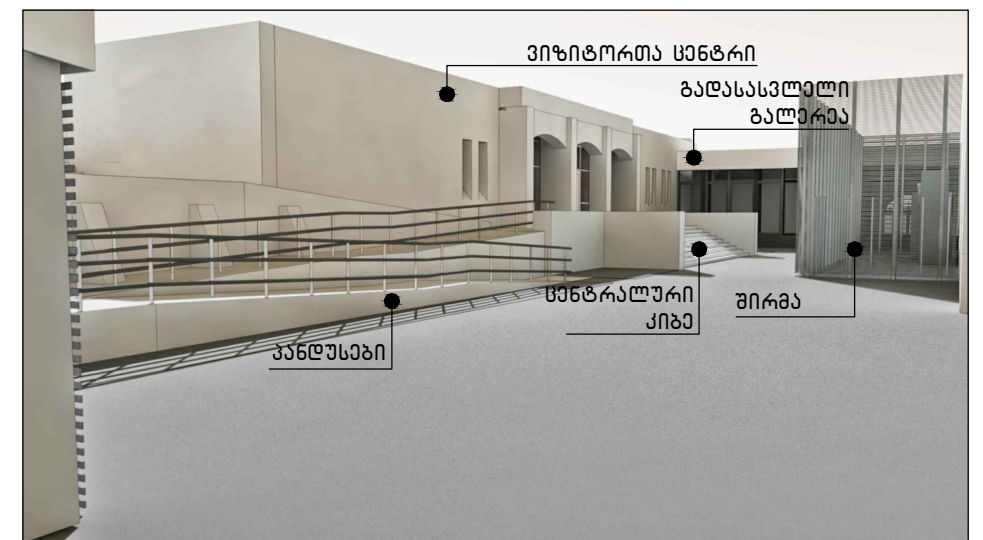
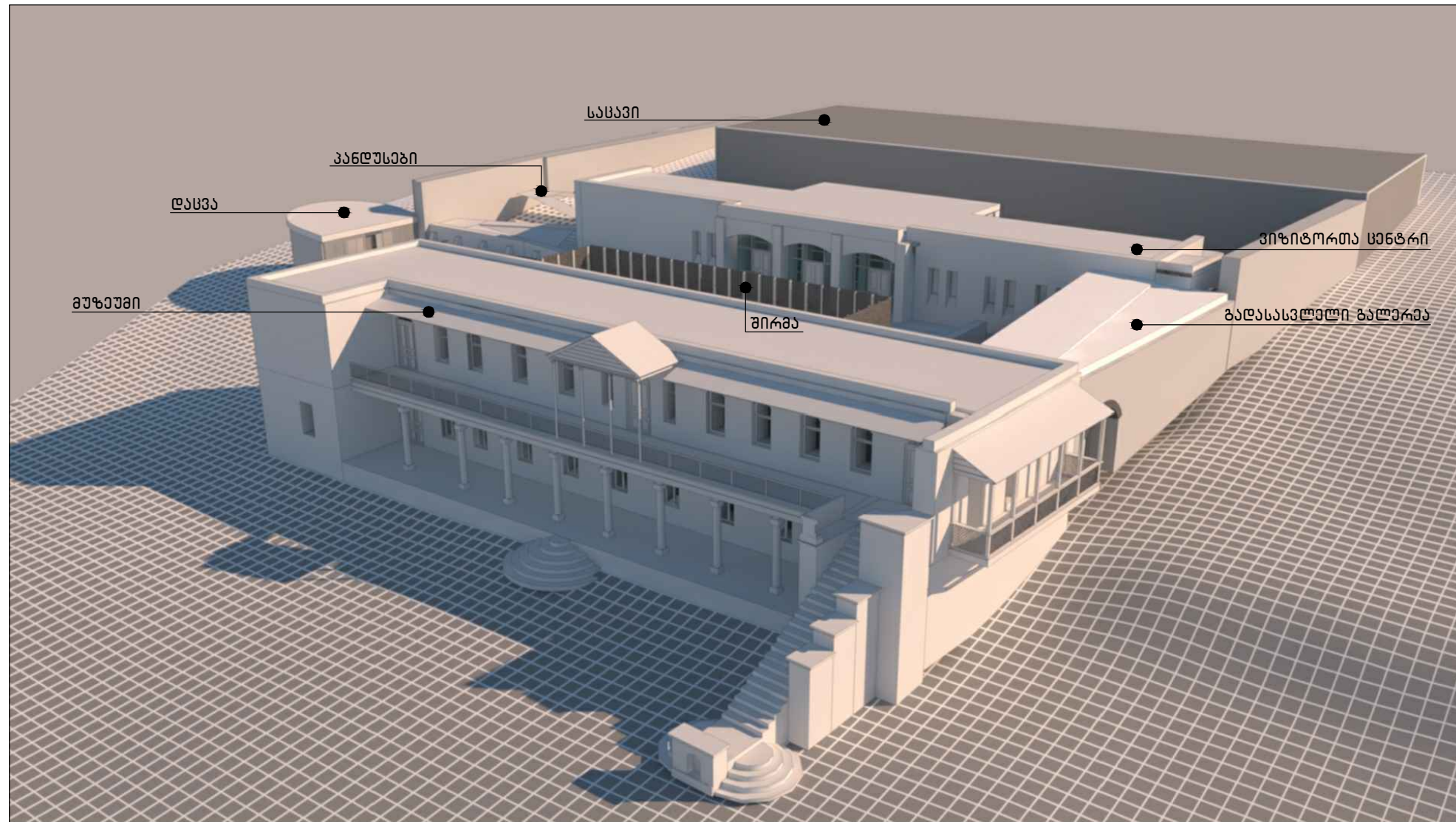
გვარდის დასახელება:
არსებული მდგომარეობა
ფოტოდოკუმენტაცია

ფორმატი:

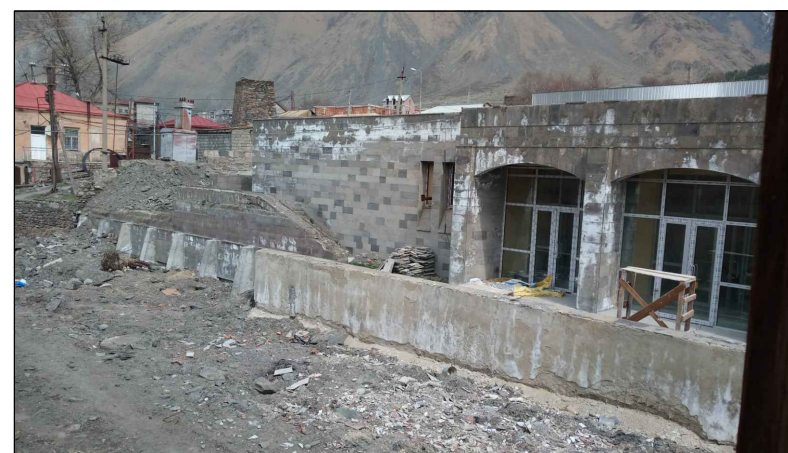
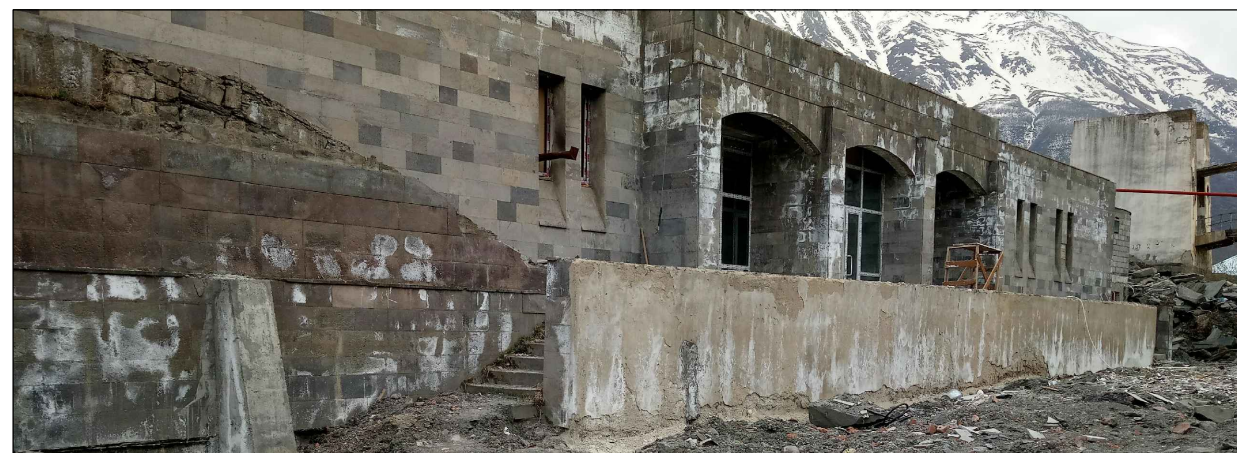
A3

ფურცელი:

35



არსებული მდგომარეობა



პროექტზე მუშაობდა:

საქართველოს ეროვნული მუზეუმის
არქიტექტურული ჯგუფი
www.museum.ge
Email:
museum_architects@museum.ge

პროექტის სახელწოდება:

დაბა სტაფანესიძის ალ. ყაზბეგის სახელობის
ისტორიული მუზეუმის კომპლექსის ახალი
კორპუსის რეაბილიტაციის პროექტი
სტადია:
არქიტექტურული პროექტი

გვარდის დასახელება:

ვიზუალიზაცია

ფორმატი:

A3

ფურცელი:

36



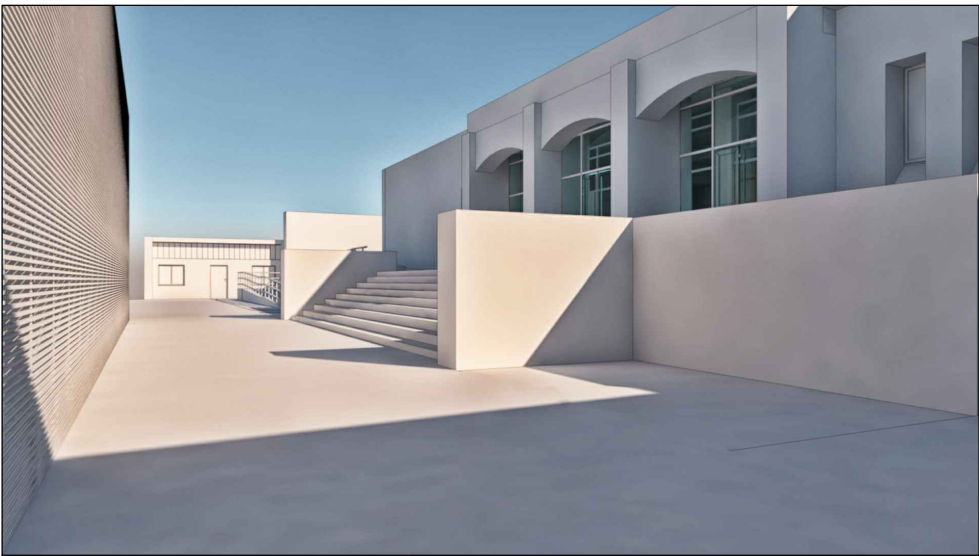
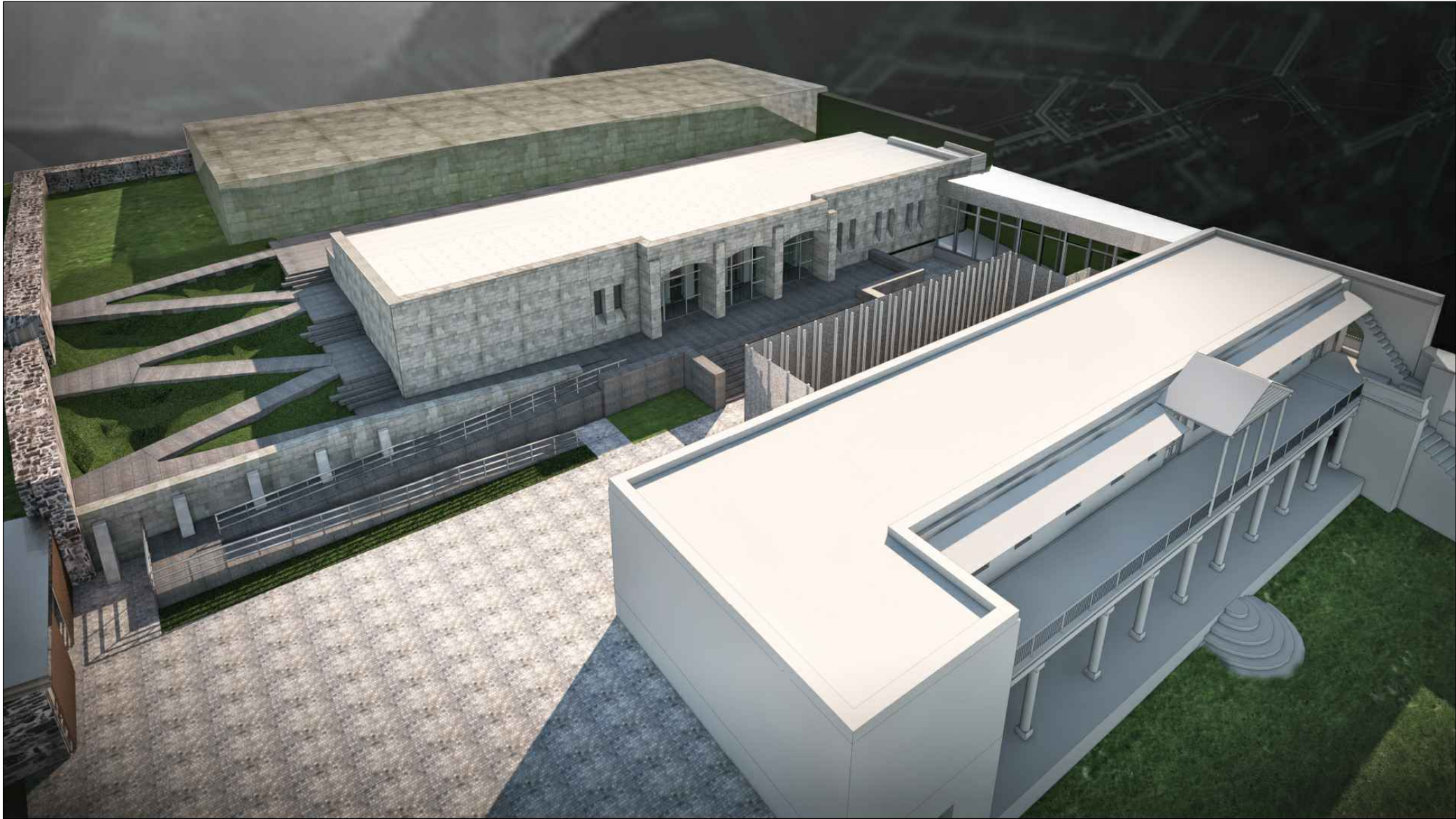
პროექტზე მუშაობდა:
საქართველოს ეროვნული მუზეუმის
არქიტექტურული ჯგუფი
www.museum.ge
Email:
museum_architects@museum.ge

პროექტის სახელწოდება:
დაბა სტაფანესიძის ალ. ყაზბეგის სახელობის
ისტორიული მუზეუმის კომპლექსის ახალი
კორპუსის რეაბილიტაციის პროექტი
სტადია:
არქიტექტურული პროექტი

გვარდის დასახელება:
ვიზუალიზაცია

ფორმატი: A3

ფურცელი:



პროექტზე მუშაობდა:
საქართველოს ეროვნული მუზეუმის
არქიტექტურული ჯგუფი
www.museum.ge
Email:
museum_architects@museum.ge

პროექტის სახელწოდება:
ღაზა სტაფანწიძის ალ. ყაზბეგის სახელობის
ისტორიული მუზეუმის კომპლექსის ახალი
კორპუსის რეაბილიტაციის პროექტი
სტადია:
არქიტექტურული პროექტი

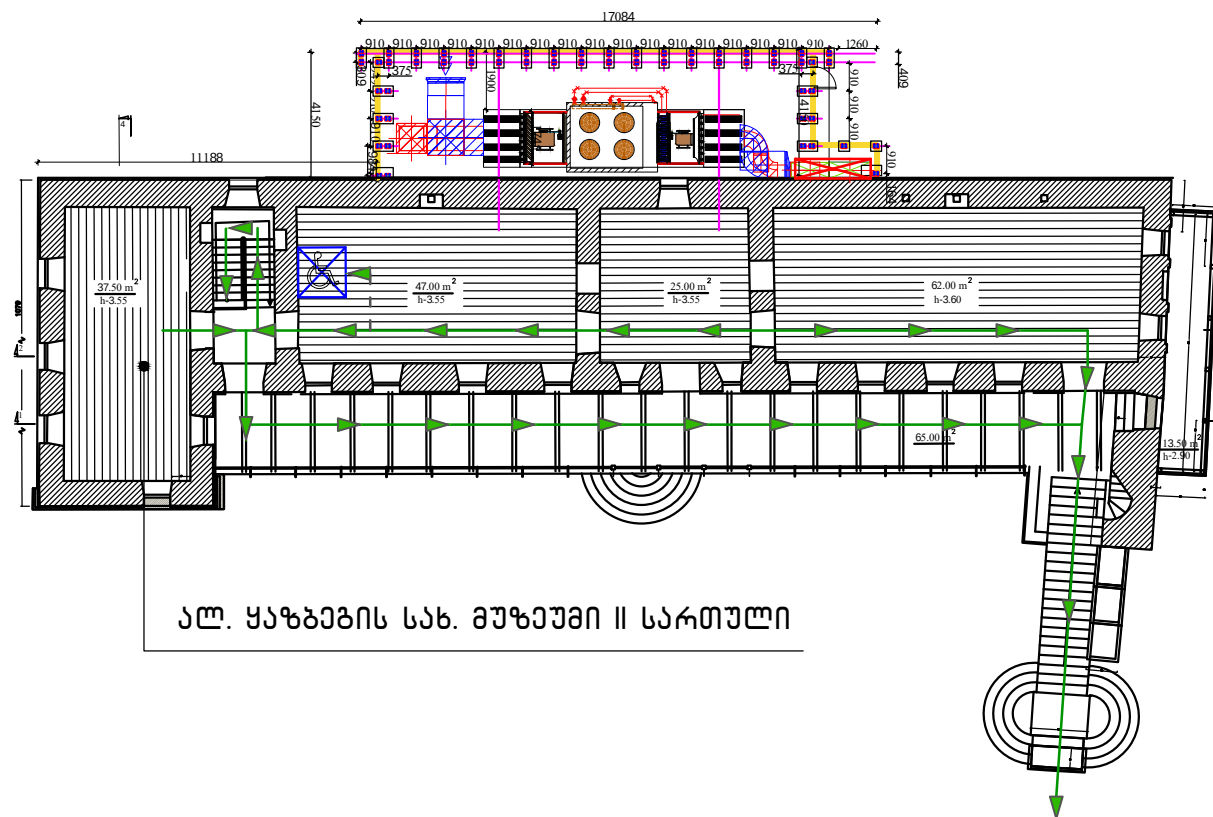
გვერდის დასახელება:
ვიზუალიზაცია

ფორმატი:

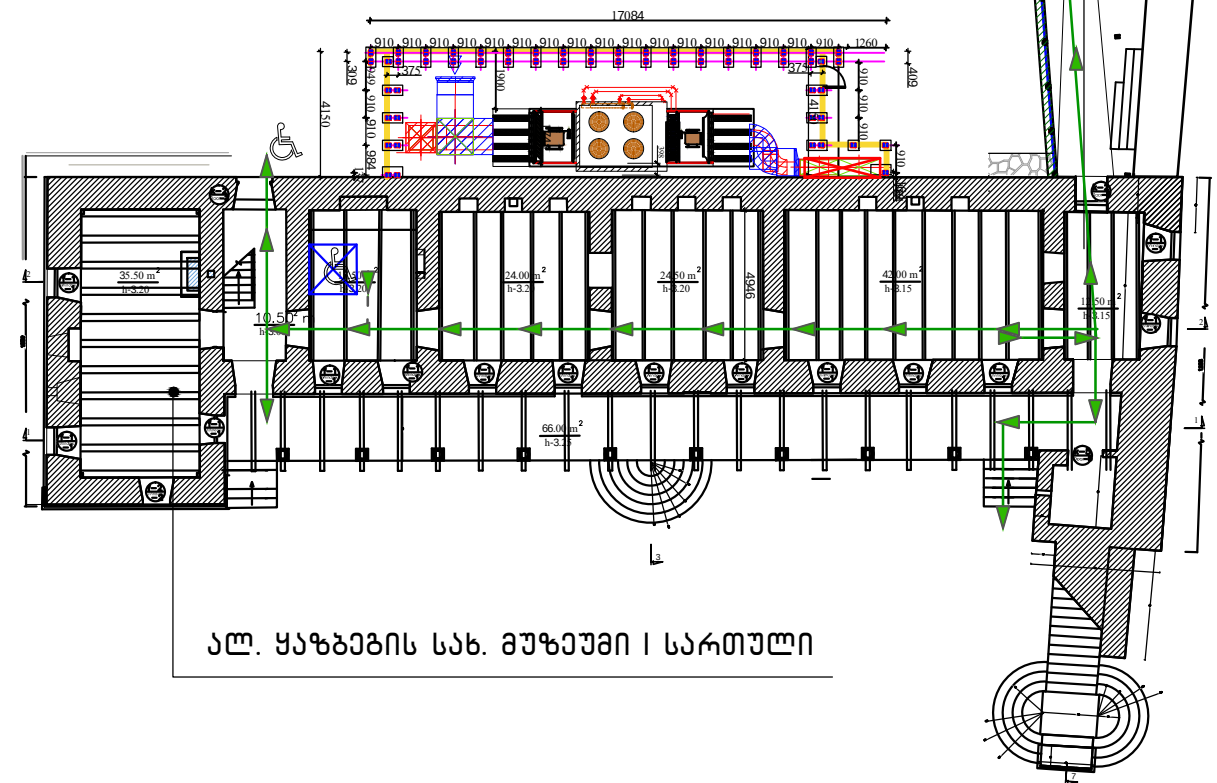
A3

ფურცელი:

ვიზიტორთა სენტი



ალ. ყაზბეგის სახ. მუზეუმი II სართული



ალ. ყაზბეგის სახ. მუზეუმი I სართული

მოძრაობის მანიშნებელი

პროექტზე მუშაობდა:

საქართველოს ეროვნული მუზეუმის
არქიტექტურული ჯგუფი
www.museum.ge
Email:
museum_architects@museum.ge

პროექტის სახელწოდება:

დაბა სტაფანესიძის ალ. ყაზბეგის სახელობის
ისტორიული მუზეუმის კომპლექსის ახალი
კორპუსის რეაბილიტაციის პროექტი
სტადია:
არქიტექტურული პროექტი

გვერდის დასახელება:

ვიზიტორის სავაქუასიო
მოძრაობის სქემა

ფორმატი:

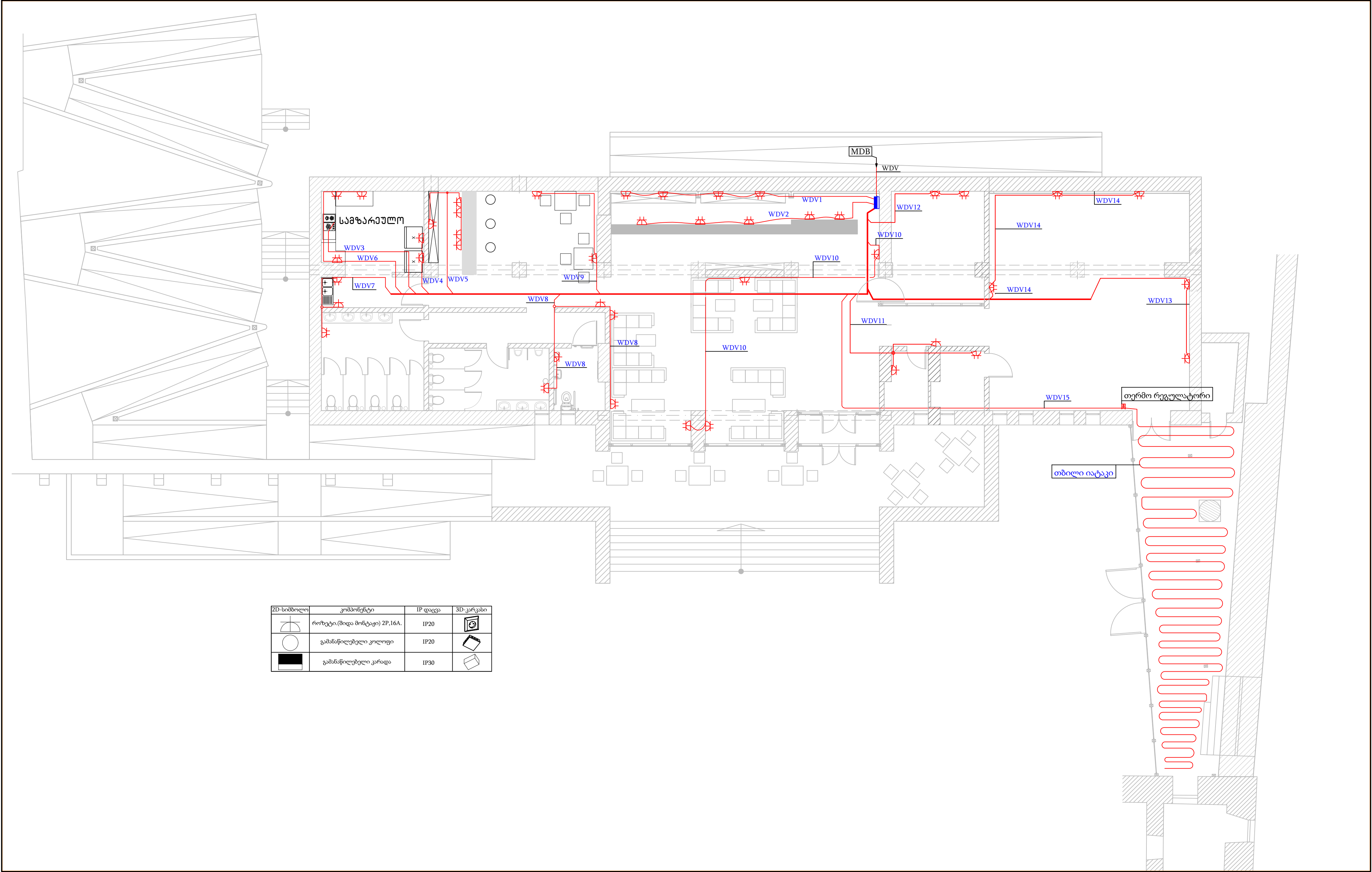
A3

ს ა ქ ა რ თ ვ ე ლ ო ს ე რ ო ვ ნ უ ლ ი მ უ ზ ე უ მ ი

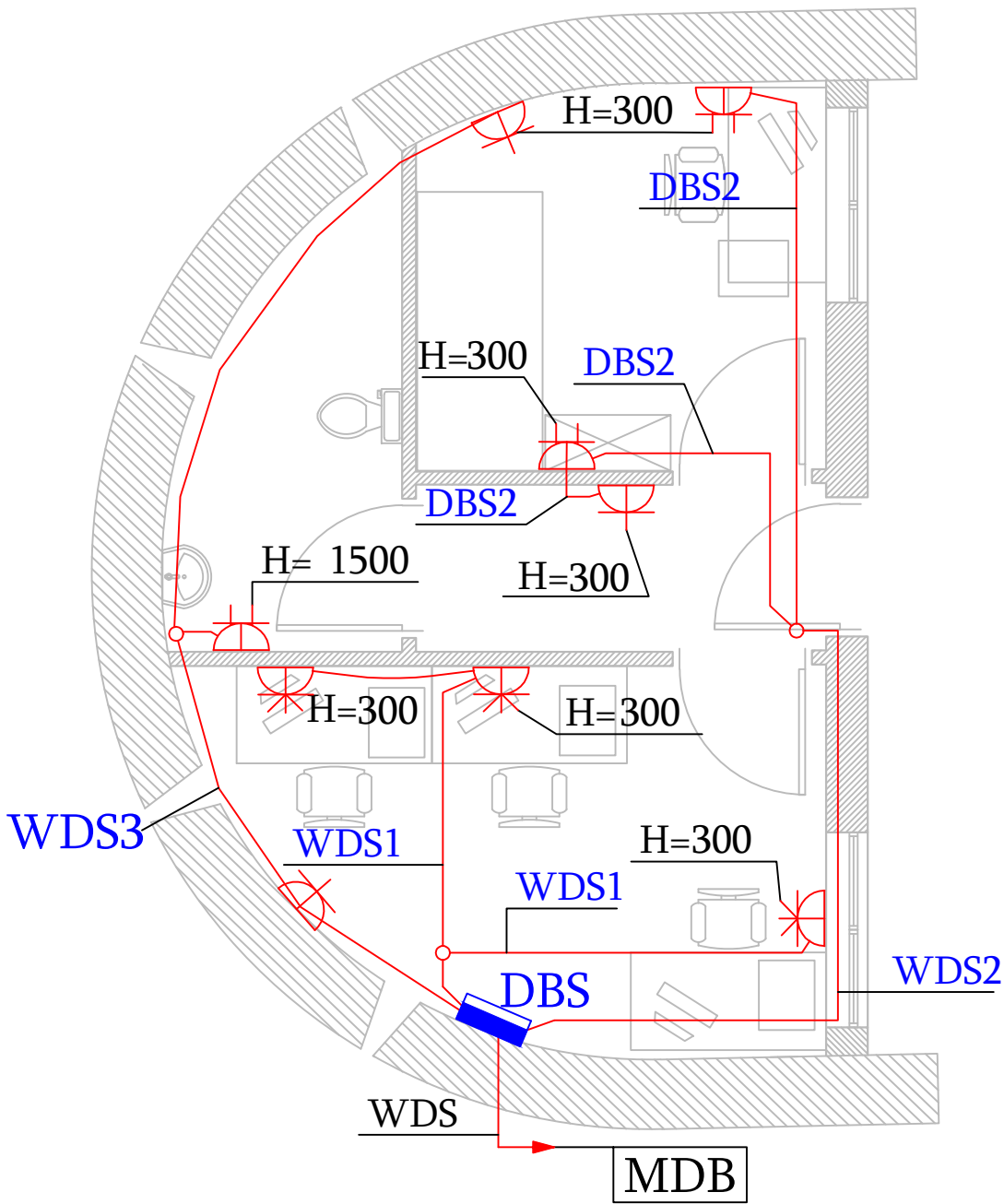
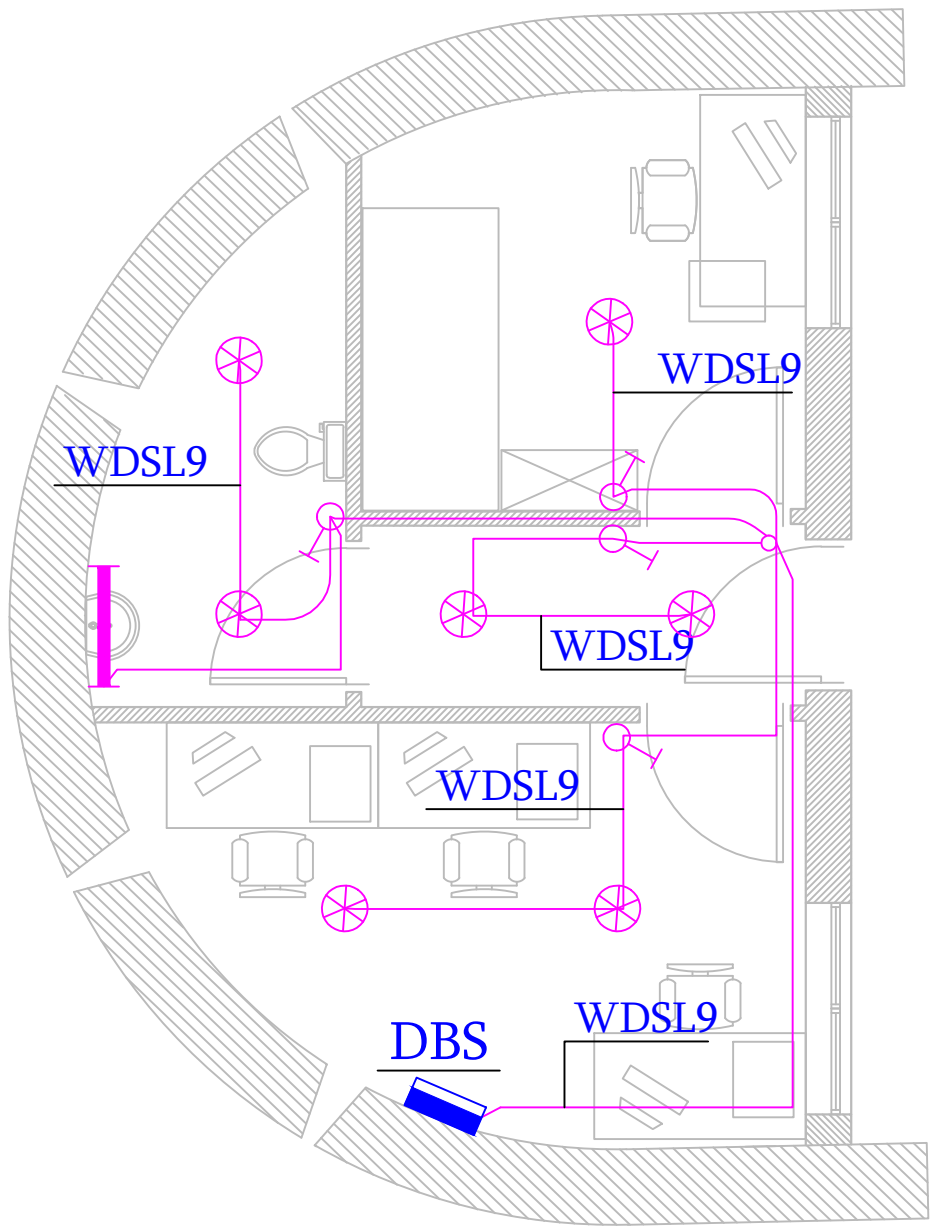
ალ. ყაზბეგის სახ. სტეფანწმინდის ისტორიული მუზეუმის რეაბილიტაციის ელექტრობის პროექტი



2D-სიმბოლო	კომპონენტი
	სარკის განათების სანათი LED 7 ვტ.
	ტრეკ სანათი LED 21 ვტ.
	საერთო განათების სანათი LED 10 ვტ.
	ერთკლავიანი გამომრთველი
	გამანაწილებელი კოლოფი
	ელ.გამანაწილებელი ფარი
	ორკლავიანი გამომრთველი



2D-სიმბოლო	კომპონენტი	IP დაცვა	3D-კარკასი
	როზეტი.(შიდა მონტაჟი) 2P,16A.	IP20	
	გამანაწილებელი კოილოვი	IP20	
	გამანაწილებელი კარადა	IP30	



2D-სიმბოლო	კომპონენტი	3D-კარკასი
	საერთო განათების სანათი LED 10ვტ.	
	ელ.გამანაწილებელი ფარი	
	როზეტი.(შიდა მონტაჟი) 2P,16A.	
	ერთკლავიანი გამომრთველი	
	გამანაწილებელი კოლოფი	
	სარკის განათების სანათი LED 7ვტ.	

პროექტზე მუშაობდა:
საპარტეზლოს ეროვნული მუზეუმის
არქიტექტურული ჯგუფი
www.museum.ge
Email:
museum_architects@museum.ge

პროექტის სახელწოდება:
დასვის ოთახის საროზატო და
სახელმწიფო მუზეუმის
კომპლექსის ახალი კორპუსის
რეაბილიტაციის პროექტი
სტადია:
ელექტროტექნიკის და განათების პროექტი

გვერდის დასახელება:
დასვის ოთახის საროზატო და
განათების ქსელის გეგმა

ფორმატი:
მასშტაბი:

A2
1:50

თარიღი:

04.06.2018

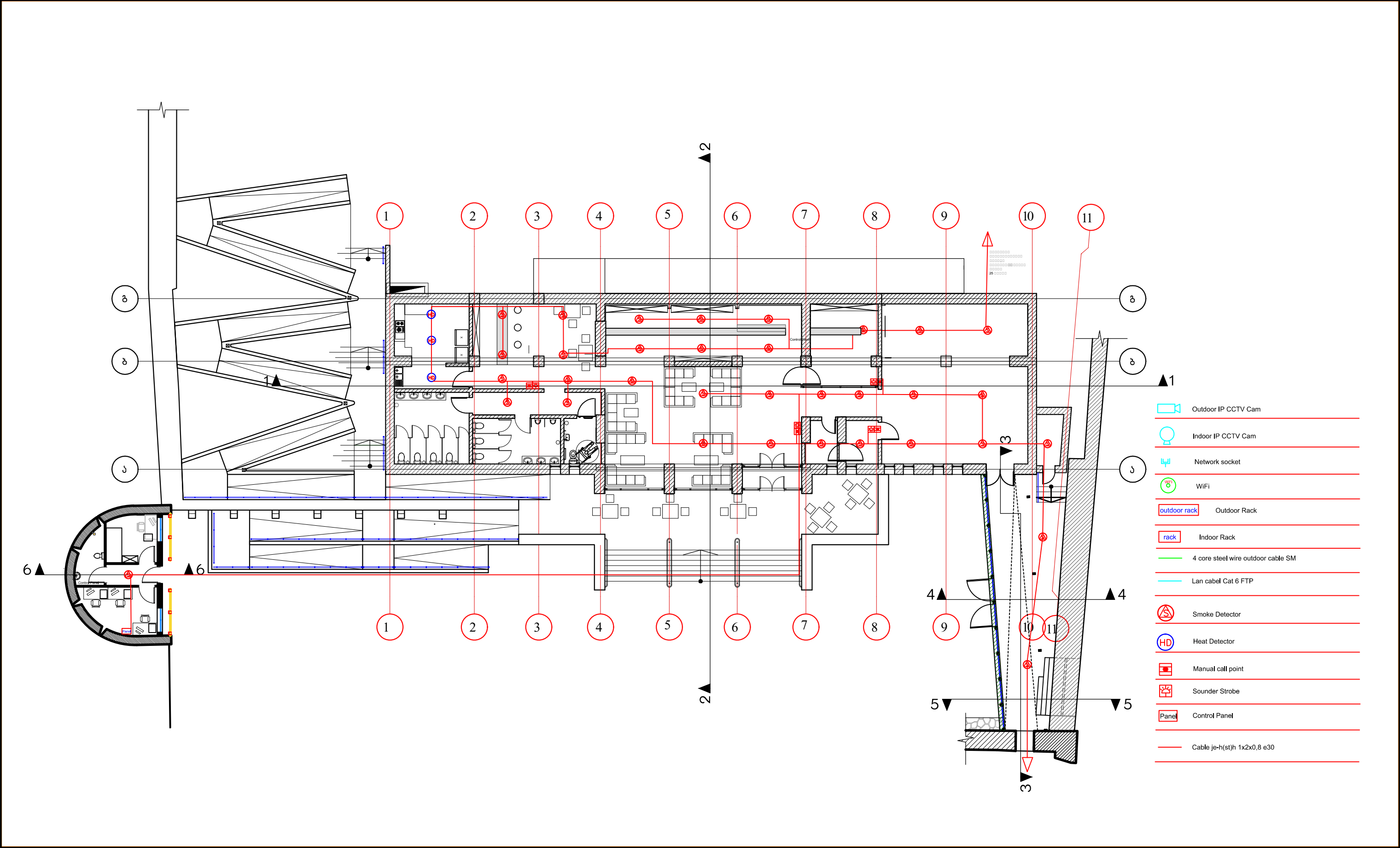


ფურცელი:

ს ა ქ ა რ თ ვ ე ლ ო ს ე რ ო ვ ნ უ ლ ი მ უ ზ ე უ მ ი

ალ. ყაზბეგის სახ. სტეფანწმინდის ისტორიული მუზეუმის რეაბილიტაციის სუსტი ღონისძიების პროექტი





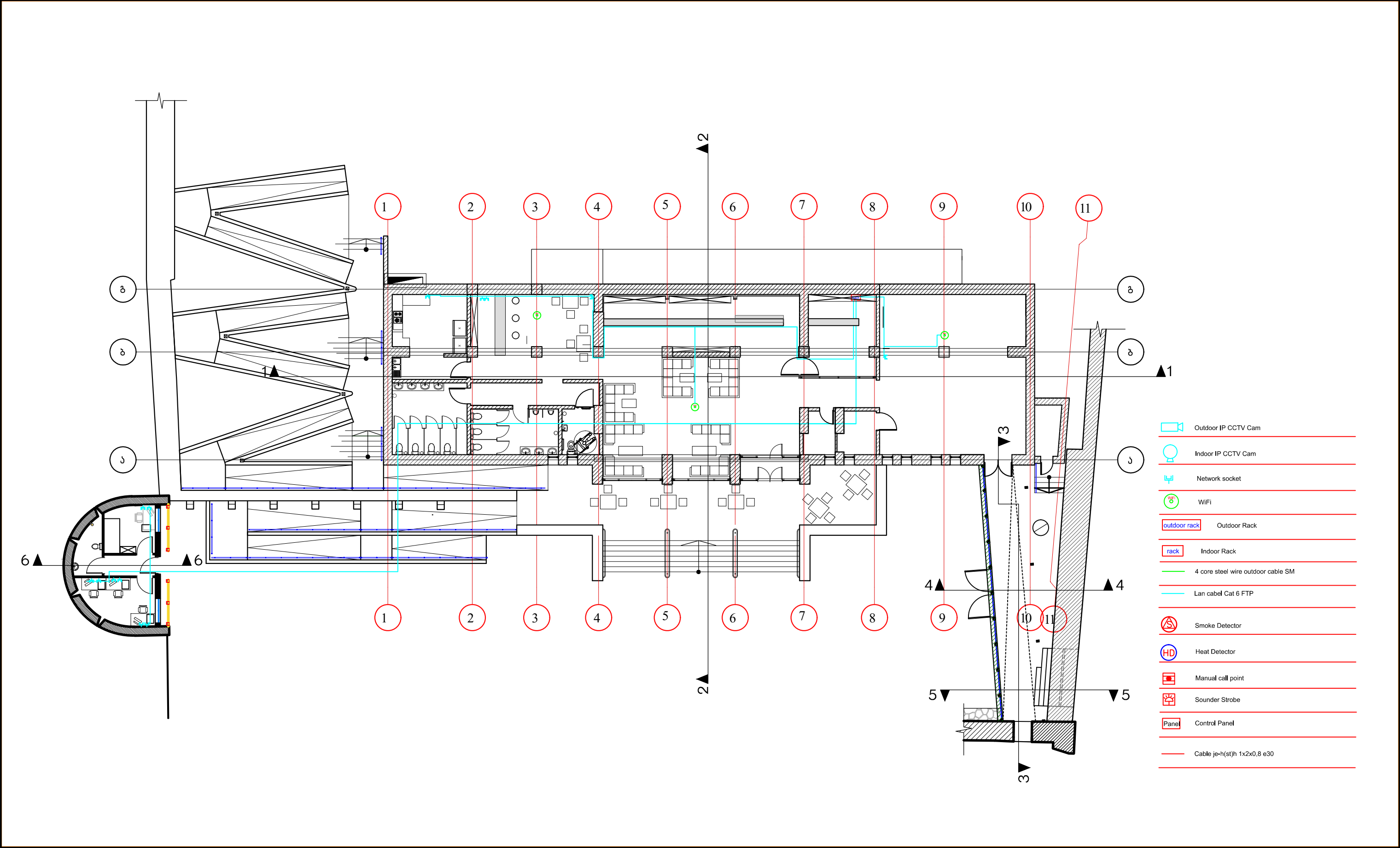
პროექტზე მუშაობდა:
საქართველოს ეროვნული მუზეუმის
არქიტექტურული ჯგუფი
www.museum.ge
Email:
museum_architects@museum.ge

პროექტის სახელწოდება:
დაბა სტეფანესიძის ალ. ყაზბეგის სახელობის
ისტორიული მუზეუმის კომპლექსის ახალი
კორპუსის რეაბილიტაციის პროექტი
სტადია:
სუსტი დენების პროექტი

გვერდის დასახელება:
ვიზიტორთა ცენტრი გეგმა

ფურცელი:
მასშტაბი: A3
1:200

ფურცელი:



პროექტზე მუშაობდა:
საქართველოს ეროვნული მუზეუმის
არქიტექტურული ჯგუფი
www.museum.ge
Email:
museum_architects@museum.ge

პროექტის სახელწოდება:
დაბა სტეფანეშვილის ალ. ყაზბეგის სახელობის
ისტორიული მუზეუმის კომპლექსის ახალი
კორპუსის რეაბილიტაციის პროექტი
სტადია:
სუსტი დენების პროექტი

გვერდის დასახელება:
ვიზიტორთა ცენტრი გეგმა

ფურცელი:
მასშტაბი:

A3
1:200

ფურცელი:

ს ა ქ ა რ თ ვ ე ლ ო ს ე რ ო ვ ნ უ ლ ი მ უ ზ ე უ მ ი

ალ. ყაზბეგის სახ. სტეფანწმინდის ისტორიული მუზეუმის რეაბილიტაციის კონსტრუქციული პროექტი



განმარტებითი ბარათი

წარმოდგენილი პროექტი მოიცავს აღ. აზბეგის სახელობის ისტორიული მუზეუმის კომპლექსის რეაბილიტაციას. კომპლექსი შედგება რამოდენიმე შენობა ნაგებობისაგან, რომელთაგან ორს უკეთდება სერიოზული რესტავრაცია რეაბილიტაციის სამუშაოები.

დაპროექტებული კომპლექსი მდებარეობს სტეფანწმინდაში, აღ. ყაზბეგის სახელობის ისტორიული მუზეუმის ტერიტორიაზე. იგი წარმოადგენს ისტორიული მემკვიდრეობის ძეგლს.

შენობების საძირკველი ლენტურია, შესრულებულია ფლეთილი ქვის წყობით კირის ხსნარზე და დაფუძნებულია კლდოვან გრუნტზე. მას არ აღენიშნება მნიშვნელოვანი ჯდენები და დეფორმაციები, მაგრამ საჭიროებს კოსმეტიკური სამუშაოების ჩატარებას.

შენობას არ აღენიშნება მნიშვნელოვანი ჯდენები და დეფორმაციები, მისი დაზიანებები გამოწვეულია სეისმური ზემოქმედებებით და შენობის ხანდაზმულობით.

შენობას არ გააჩნია ანტისეისმური სარტყელი, მიუხედავად ამისა არსებულ კედლებს არ აღენიშნებათ მნიშვნელოვანი ჯდენები და დეფორმაციები.

წარმოდგენილი პროექტით ხდება შენობაში მთელი რიგი სარეკონსტრუქციო სამუშაოების წარმოება, რის მიხედვითაც შენობის უკანა კედელს უკეთდება ნაწილობრივი დემონტაჟი; მზიდ კედელში ეწყობა ლითონის კონსტრუქციებით მოჩარჩოებული ღიობები და შენდება ახალი მზიდი კედელი ახალ რკინაბეტონის კონსტრუქციის საძირკველზე. შემადგებული ფართის გადახურვაც ასევე მონოლითური რკინაბეტონის კონსტრუქციისაა, რომელიც ნაწილობრივ დაყრდნობილია შენობის არსებულ სახურავზე.

წარმოდგენილი ასევე ითვალისწინებს მუზეუმის გვერდით უნარშეზღუდულთათვის ასასვლელი პანდუსის მოწყობას, მონოლითური რკინაბეტონის კონსტრუქციებით.

შენობის შიგნით უნარშეზღუდულთა მეორე სარულზე ასაყვანად გათვალისწინებულია ლიფტი. ლიფტის შახტის მოსაწყობად ხდება არსებული ხის კონსტრუქციის სართულშუა გადახურვის ნაწილობრივი დემონტაჟი და არსებული კონსტრუქციების საყრდენად ახალი ლიფტის ლითონის კარკასის გამოყენება. ხის მასალის დამუშავება ხანძრის საწინააღმდეგო, ჭიის საწინააღმდეგო და ღპობის საწინააღმდეგო საშუალებებით აუცილებელია. კონსტრუქციის ხის ელემენტები ერთმანეთს უერთდება ჭდონითა და ზედლებით, ლითონის ელემენტების საშუალებით.

წინამდებარე პროექტი წარმოადგენს არსებული შენობების რეაბილიტაციის პროექტის საბოლოო სახეს, თუმცა სამშენებლო სამუშაოების წარმოების პროცესში შესაძლებელია მცირედი დამატებები და კორექტირებები, რომლებიც აუცილებლად უნდა შეთანხმდეს პროექტის ავტორებთან.

მშენებლობის წარმოების მთელ პერიოდში აუცილებელია ხანძარსაწინააღმდეგო და უსაფრთხოების ზომების მიღება და მათი უმკაცრესად დაცვა. ასევე აუცილებელია მუდმივი ტექნიკური წარმოება.

ინჟ. კონსტრუქტორი  /ი. კველიშვილი/