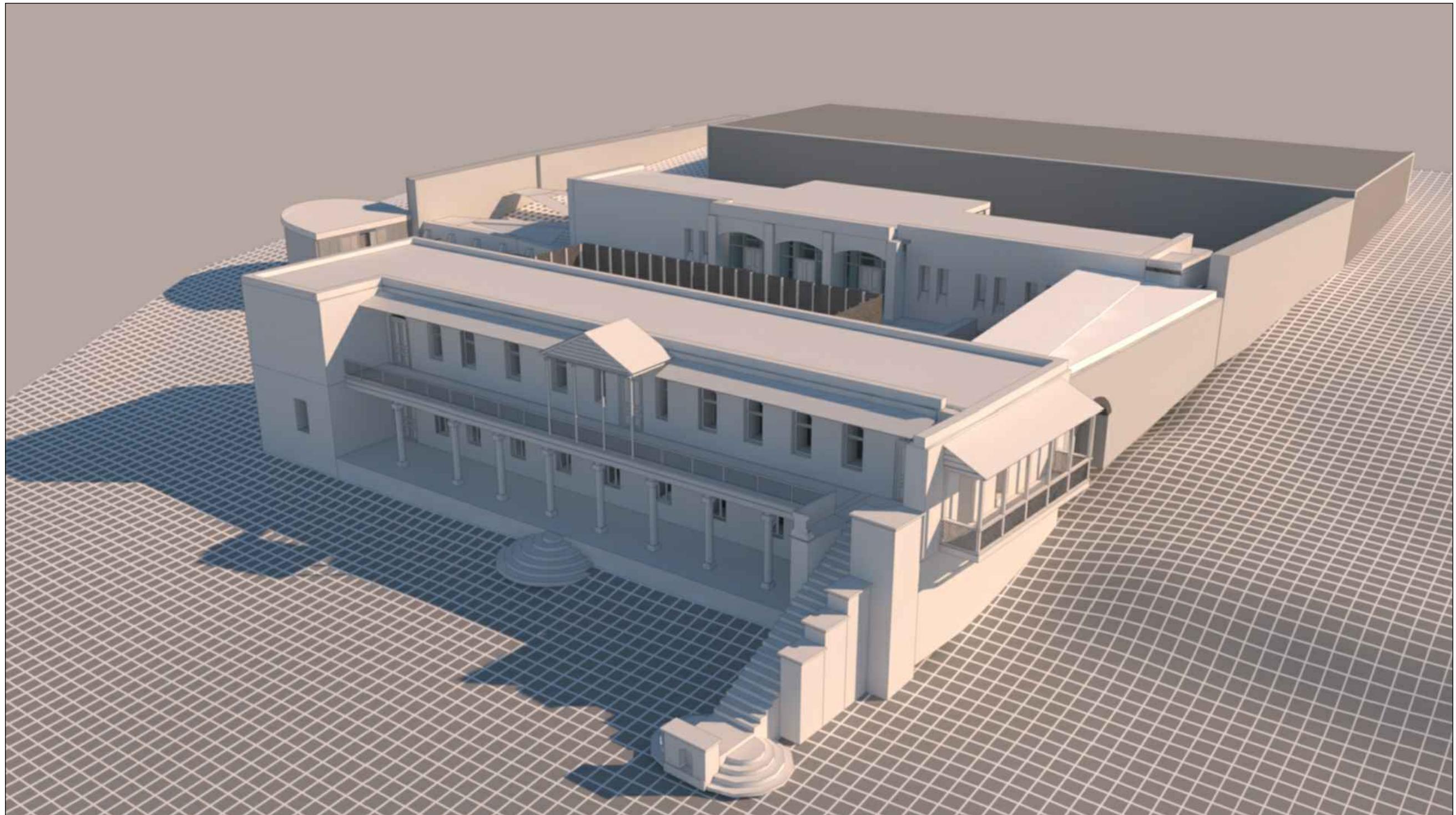


ალ. ყაზბეგის სას. სტაფანემილის ისტორიული მუზეუმის რეაბილიტაციის არქიტექტურული პროექტი



2018

განვითარებული ბარათი

- 01 - გეგეგაა
- 02 - აზოვითი ნახაზი
- 03 - I სართულის გეგმა (დემონტაჟის სეია)
- 04 - სახურავის გეგმა (დემონტაჟის სეია)
- 05 - I სართულის გეგმა (მონტაჟის სეია)
- 06 - I სართულის გეგმა ლატალური ზომებით
- 07 - I სართულის გეგმა ფუნციური ზონირებით
- 08 - I სართულის გეგმა (ავაჯის განლაგების სეია კარ-ფანჯრების წევისას)
- 09 - I სართულის გეგმა (იატაკებისა და ააღმასის მოპირკეთობის სეია)
- 10 - ვიზიტორთა ცენტრის გადახურვის სეია
- 11 - ვიზიტორთა ცენტრის გადახურვის ფილის გადაყვანის სეია; ხის კოჭების განლაგების სეია
- 12 - ვიზიტორთა ცენტრის დასავლეთი ფასალი. გადასასვლელი გალერიის ზრილი 4-4
- 13 - ვიზიტორთა ცენტრის დასავლეთი ფასალის ლატალური
- 14 - ვიზიტორთა ცენტრის ჩრდილოეთი და აღმოსავლეთი ფასალები
- 15 - ვიზიტორთა ცენტრის ზრილები
- 16 - მოაჯირის მოწყობის კვანძი კარიატისტის
- 17 - მოაჯირის მოწყობის კვანძი კადეუსტისტის
- 18 - გადახურვის მოწყობის კვანძი N1
- 19 - გადახურვის მოწყობის კვანძი N2
- 20 - იატაკის მოწყობის კვანძები
- 21 - ეზოს ქვით მოპირკეთობის და ცენტრალური კიბის და კიბის მოაჯირის კვანძები
- 22 - ალ. ყაზბეგის მუზეუმის I სართულის გეგმა (გარე აგრეგატების შესანილები შირმის მოწყობის სეია)
- 23 - ალ. ყაზბეგის მუზეუმის II სართულის გეგმა (გარე აგრეგატების შესანილები შირმის მოწყობის სეია)
- 24 - ალ. ყაზბეგის მუზეუმის გადახურვის გეგმა (გარე აგრეგატების შესანილები შირმის მოწყობის სეია)
- 25 - შირმის ფასალი და ლატალური
- 26 - შირმის ჩრდილოეთი ფასალი
- 27 - შირმის ზრილი 7-7 და გადასასვლელი გალერეის ფასალი
- 28 - გადასასვლელი გალერეის ზრილი 3-3 ახალი ხის კარის ჩვენებით
- 29 - გადასასვლელი გალერეის ზრილი 3-3
- 30 - დაცვის ოთახის გეგმა, გადახურვის სეია
- 31 - დაცვის ოთახის ფასალი, ზრილი 6-6, გადახურვის კვანძი
- 32 - კარ-ფანჯრის სპეციფიკაზია (ვიზრაზები)
- 33 - კარ-ფანჯრის სპეციფიკაზია
- 34 - ახალი ხის კარის მოწყობა არსებულ ქვის გალავანი
- 35 - ვიზიტორთა ფოტოფორულებაზია
- 36 - ვიზიტორთა ცენტრის ვიზუალიზაცია
- 37 - ვიზიტორთა ცენტრის ვიზუალიზაცია 38 - ვიზიტორთა ცენტრი ვიზუალიზაცია 39 - საევაკუაციო მოქრანების სეია
- ელექტროობის კროები
- სუსტი ლენების კროები
- კონსტრუქციული კროები
- ნეალი-კანალიზაციის კროები
- სპეციფიკაზიაზები
- ხარჯთაღისებები



სტეფანწმინდის ისტორიული მუზეუმის რეაბილიტაციის პროექტში შეტანილი ცვლილებების შესახებ

სტეფანწმინდის ისტორიული მუზეუმი ერთ-ერთ მნიშვნელოვან არქიტექტურულ კომპლექსს წარმოადგენს. ტერიტორიაზე განთავსებული ნაგებობები ძირითადად XIX-XX საუკუნეებშია აგებული, ეკლესია, სამრეკლო, ალექსანდრე ყაზბეგის სახლი, XX საუკუნის 80-იან წლებში აგებული შენობა, და ალექსანდრეს ბიძის ნიკოლოზ ყაზბეგის (ჩოფიკაშვილი) სახლი. კომპლექსის სარეაბილიტაციო სამუშაოები 2017 წლიდან დაიწყო, რომელიც მოიცავდა ალექსანდრე ყაზბეგის სახლ-მუზეუმში სამუზეუმო სივრცის განახლებას, ვიზიტორთა ცენტრის პროექტის დამუშავებას და საფონდო და საგანმანათლებლო სივრცეების შექმნას.

საპროექტო ჯგუფის მიერ მომზადდა არქიტექტურული პროექტი, რომელიც ითვალისწინებს ცვლილებების შეტანას უკვე არსებულ პროექტში.

ცვლილება ეხება ალექსანდრე ყაზბეგის სახლის აღმოსავლეთ ფასადს, სადაც საგამოფენო სივრცისათვის განკუთვნილი გათბობა-გაგრილების გარე აგრეგატები დგება. მისი დაფარვის (შეფუთვის) მიზნით კუთდება, ახალი ლითონის მსუბუქი კონსტრუქციის შირმა. შირმა მოეწყობა მილკადრატის დგარებზე. დგარები უნდა მოპირკეთდეს ანოდირებული თხელკედლიანი ალუმინის მილკადრატებით. გათბობა-გაგრილების მილების კედლებში შეჭრის ადგილები უნდა შეთანხმდეს არქიტექტორთან.

ასევე ცვლილებები ეხება ტერიტორიაზე მოძრაობის სქემას. ქვედა ეზოში უნდა მოხდეს აუზის დემონტაჟი და ბილიკები გადაგეგმარდეს, რათა ვიზიტორი მივმართოთ პირდაპირ ვიზიტორთა ცენტრისკენ. ვიზიტორთა ცენტრის დამოუკიდებელი შესასვლელიდან, რომლის გვრდით პარკინგია განთავსებული შეიცვალა პანდუსის კონფიგურაცია, რომელიც დააკავშირებს ეზოს ვიზიტორთა ცენტრთან. გადაგეგმარდა ტერასის საყრდენი კედელიც, სადაც მოეწყობა განიერი კიბე მოაჯირებით. გადაგეგმარდა უკან ეზოში ასასვლელი კიბე და დაემატა პანდუსების სერპანტინი, რომელიც ვიზიტორთა ცენტრის ტერასას დააკავშირებს (უკანა) ზედა ეზოს. დამატებითი პანდუსი მოეწყობა ვიზიტორთა ცენტრის სახურავზე ასასვლელად, ვიზიტორთა ცენტრის გადახურვის პარაპეტი უსაფრთხოების მიზნით უნდა დასრულდეს ლითონის მაღალი მოაჯირით (110 სმ). ლითონის მოაჯირები მოეწყბა ასევე პანდუსებზეც. გადახურვის ფენილიდან უნდა მოიხსნას არსებული

კორამიკული ფილა და უნა მოეწყოს ჰიდროიზოლაციის და თბოიზოლაციის ფენილი, რომლიც დასრულდება კომპაქტლამინატის დექით.

იცვლება ასევე ვიზიტორთა ცენტრსა და მუზეუმს შორის გადაადგილების მოძრაობის სქემა. ვიზიტორთა ცენტრიდან საგამოფენო სივრცეში გადასასვლელად მოეწყობა მინის გალერეა, რომელიც გაუყვება არსებულ ქვის ღობეს. გალერიის გადახურვა მოეწყობა ღობის თავზეც რის შედეგადაც მისი კედელი გალერიის ინტერიერში მოექცევა. გალერიის იატაკი დახრილია შესასვლელების ნიშნულებიდან გამომდინარე და წარმოადგენს ერთგვარ პანდუსს.

წინა პროექტით გათვალისწინებული იყო ვიზიტორებითვის სველი წერტილების ჩაშენება ნახევარწრიული ფორმის (კოშკი) ღობის კედელში, თუმცა ვთვლით რომ ვიზიტორებისთვის გარეთ სველი წერტილების არსებობა გარკვეულწილად დისკომფორტის ქმნის. ამიტომაც სველი წერტილები, მათ შორის ადაპტირებულიც ვიზიტორთა ცენტრის შენობაში განთავსდა, ხოლო კოშკის ნანგრევის ადგილზე მოეწყო დაცვის სივრცე.

ვიზიტორთა ცენტრში გადაგეგმარდა სამზარეულო, სველი წერტილები, ჰოლი, და ნაწილობრივ სამუშაო სივრცე. შეიცვლება იატაკი. ჰოლში და კაფეში მაღაზიაში და დროებით საგამოფენო სივრცეში უნდა მოეწყოს თვითნიველირებადი სხმული იატაკი. აგრეტვე ახალი სველი წერტილები და სამზარეულო უნდა აღიჭურვოს სავეტილაციო შახტებით. ვიზიტორთა ცენტრში უნდა მოიხსნას 2 ფალშ კოლონა გამოიცვალოს ვიტრაჟები - რუხი ფერის ალუმინის პროფილებით ჩამონტაჯებული მინა-პაკეტით.

კერძოდ იმის გამო რომ შენობის ცენტრალური ფართი მაქსიმალურად ყოფილიყო ორიენტირებული სტუმარზე შენობაში შესასვლელი მოეწყო სამნაწილიანი ვიტრაჟის მარჯვენა ნაწილში, რომელიც პირდაპირ უკავშირდება სალაროს და გასახდელს. სივრცის ძირითადი ნაწილი კი დაეთმო მოსასვენებელ რბილ ავეჯს და კაფეს.

გადაგეგმარება მოხდა ადმინისტრაციულ ნაწილში, სადაც მოეწყო დროებითი საგამოფენო რომელიც პირდაპირ კავშირშია მინის გალერეასთან, რომელიც ასევე საგამოფენო სივრცეს წარმოადგენს. აյ შესაძლებელია მოეწყოს ალპინიზმის შესახებ ექსპოზიცია. ასევე ვიზიტორტა ცენტრში განთავსა მუზეუმის მაღაზია. მინის გალერიის ინტერიერში მოექცევა არსებული თაღოვანი კარიბჭე, თბოიზოლაციის გაუმჯობესებით მიზნით უნდა მოეწყოს დათბუნებული მასიური ხის კარი. გალერეის

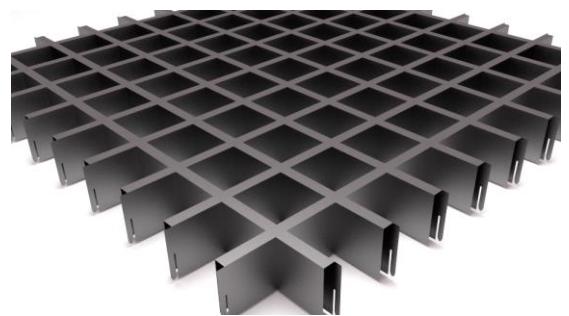
დათბუნებისათვის მნიშვნელოვანია გადახურვის ფენილი იყოს კარგად დათბუნებული . პროექტი აგრეთვე ითვალისწინებს იატაკის ელექტრო-გათბობას.

გენგეგმაზე აღნიშნულია პარკინგის ზონა, რომელიც არ იმყოფება მუზეუმის წითელ ხაზებში. იგი მოცემულია სქემატურად და სტეფანწმინდის მუნიციპალიტეტთან შეთანხმების შემდეგ შესაძლებელია ეთხოვოს მუნიციპალიტეტს მისი მოწყობა იმ სქემის მიხედვით, რომელიც მათთვის იქნება მისაღები

საპროექტო დავალება ითვალისწინებს საგამოფენო სივრცის მეორე სართულის შეკიდული ჭერის მოწყობას. საგამოფენო სივრცის ჭერი მოეწყობა ალუმინის პროფილის მუქი ფერის გრილიატოს ტიპის შეკიდული ჭერის მასალით. (იხ. ფოტო №1)



ფოტო. №1



ფოტო. №2

არმსტრონგის ტიპის შეკიდული ჭერი შეიცვალოს ნესტგამძლე თაბაშირმუყაოს შეკიდული ჭერით. მაქსიმალურად იქნას გამოყენებული არსებული შეკიდული ჭერის კონსტრუქცია და გამაგრდეს სიგრძის რეგულირებადი კაუჭებით, რომელიც ჩამაგრდება არსებულ გადახურვის ფილაში. შეკიდული ჭერი არ შეიცვლება მხოლოდ სამზარეულოში და არსებულ სველ წერტილებში (სულ 40 კვ.მ.). რაც შეეხება ვენტილაციას მაქსიმალურად უნდა იქნეს გამოყენებული უკვე არსებული სავენტილაციო არხები. შეკიდული ჭერის მოხსნის შემდეგ შესასწავლია არსებული ელექტროგაყვანილობა, რომელიც მაქსიმალურად უნდა იქნეს გამოყენებული.

თანამდეროვე სამუზეუმო მოთხოვნებიდან გამომდინარე მზადდება ახალი ელექტროობის პროექტი, სამუზეუმო განათების პროექტი და სუსტი დენების პროექტი, რომელიც მოიცავს უსაფრთხოების თანამედროვე სტანდარტებს და უზრუნველყობს მუზეუმის გამართულად ფუნქციონირებას.

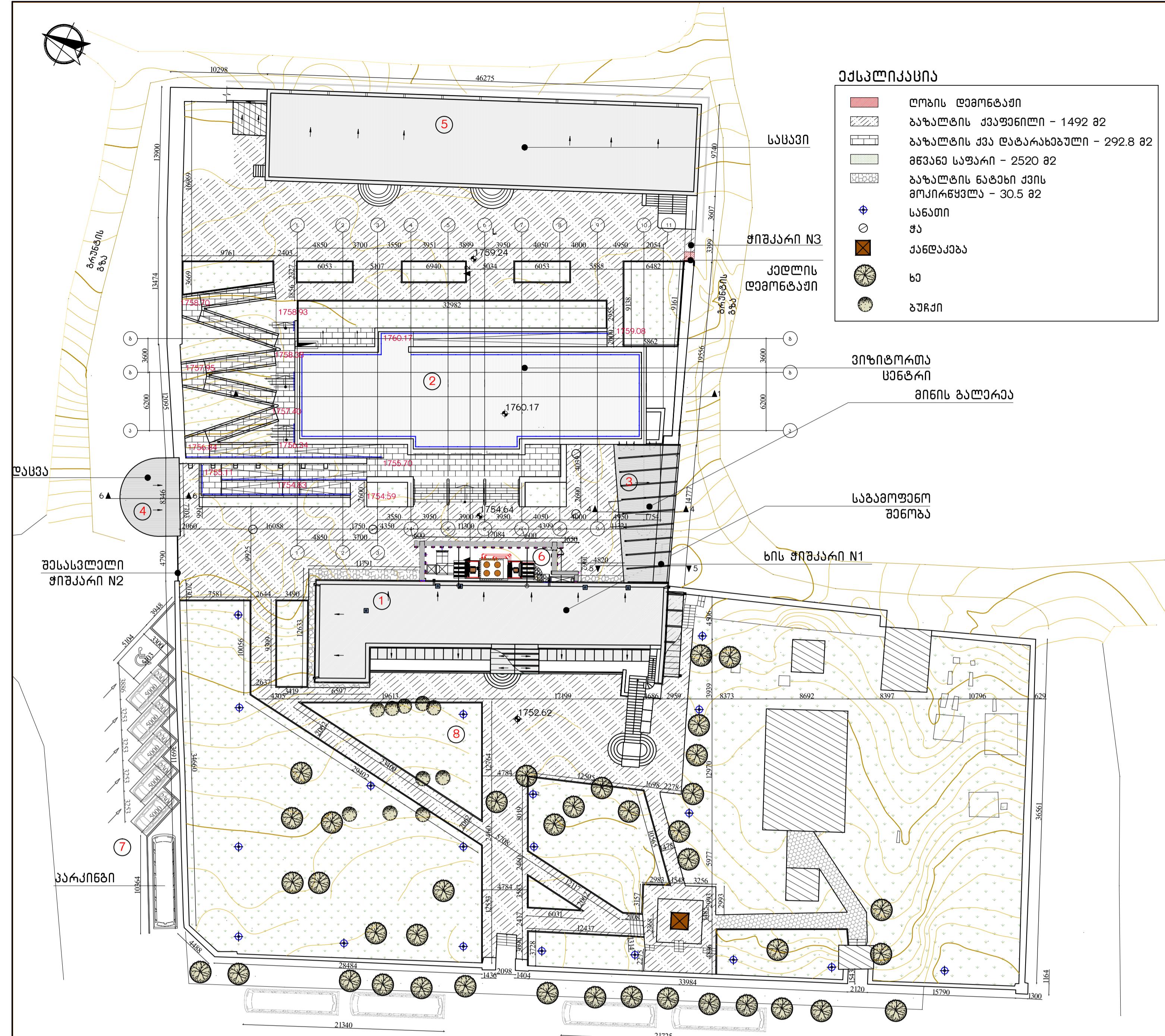
უნდა აღინიშნოს, რომ არსებულ პროექტში აღწერილი ცვლილებების შეტანა გააუმჯობესებს როგორც ვიზიტორთა მოძრაობის სქემას, ასევე მუზეუმი შეიძენს დამატებით საგამოფენო სივრცეებს. ახალი გადასასვლელი გალერიის მოწყობა პირველ რიგში განპირობებულია თანამედროვე სამუზეუმო სტანდარტებით.

სამშენებლო და მოსაპირკუთებელი მასალის ფერი, ფაქტურა და ხარისხი, ასევე კედლებისა და ჭერის საღებავის ფერი, ფაქტურა და ხარისხი უნდა შეთანხმდეს პროექტის მთავარ არქიტექტორთან.

პროექტის მთავარი არქიტექტორი



ზ. იაშვილი



- ① ალ. ყაზბეგის სახ. მუზეუმი
 - ② არსებული საპროექტო შენობა – ვიზიტორთა ცენტრი
 - ③ ახალი საპროექტო ნაგებობა – მინის გალერეა
 - ④ ახალი საპროექტო ნაგებობა – მუზეუმის დაცვის სივრცე
 - ⑤ არსებული ნაგებობა – საცავი, საჩანაცავო-ტეატრული სივრცე
 - ⑥ ახალი საპროექტო ლითონის შირქა
 - ⑦ კარპინები (სალებავოთ მონიშვნული ავტოსალგომი)
 - ⑧ საპროექტო ტერიტორია – ახალი ჰილიკები და გამოვალება

შენიშვნა:
ახალი ავტოსალგომი - 1 ავტობუსი, 5 მსუბუქი ავტომობილი და 1 შეა.
ეზოს პილიკაზი უძლა გადაგეგმარლეს მოცემული სეიმის მიხედვით და
მოეწყოს ახალი პილიკაზი. მასალა - ბაზალტის ქვაფენილი
10X10X10ს. ქვიშაზე მშრალი ფერგით. ბორდიურები - ბაზალტის
ქვისას.

განეორციელდეს არსებული აუზის დამოუკიდებლობა.

შესასვლელ ზოგადართან ნახევარწილული ფორმის კალები ამოშენებს პროცედურის მიხელვით და მოცემულ დასვის ოთახი.

ჟირვალი N1 მოხყონს ეზოს ზეპლა ჰიდრაციულ რისტვისაც ლოგის კეპლი უღეა ჰავარიუმოვლეს არ უღეა მოხყონს ზღვალას.

ପାଇଁ କାହାରିବାକୁ ନାହିଁ ତା କାହାର ବିଶ୍ଵାସରେ ଥିଲାଦିନମି।
ପାଇଁ କାହାରିବାକୁ ନାହିଁ ତା କାହାର ବିଶ୍ଵାସରେ ଥିଲାଦିନମି।

ლატარახებული ქვისგან.
მას და მოლი შემა გვიშა. საკუთრივა 100 წლის ულის გამოსახულის

ისტორიული ნინა ეზოს სანათები 198. შესრულდეს ძველი პროექტის
გარე სანათის ესკიზის მიხედვით, ხოლო ასალი სანათები უდია

ისა და მის უძრავი განვითარები, რომელიც დაიწყება უძლე
მოენცოს პიზიტორთა სახელისა და სახელმწიფო უნივერსიტის

მისელვით.
უძრობის ასალი გვიჩვენა ა თუ თუმცირებული ამიერკებულის უძრობის ასალი

შეცობის ახალი მიზანება და დაზიანებული მოპირკეთება შეიცვალოს ახალოგიური ფირმისა და ფაქტურის ქვეთ.



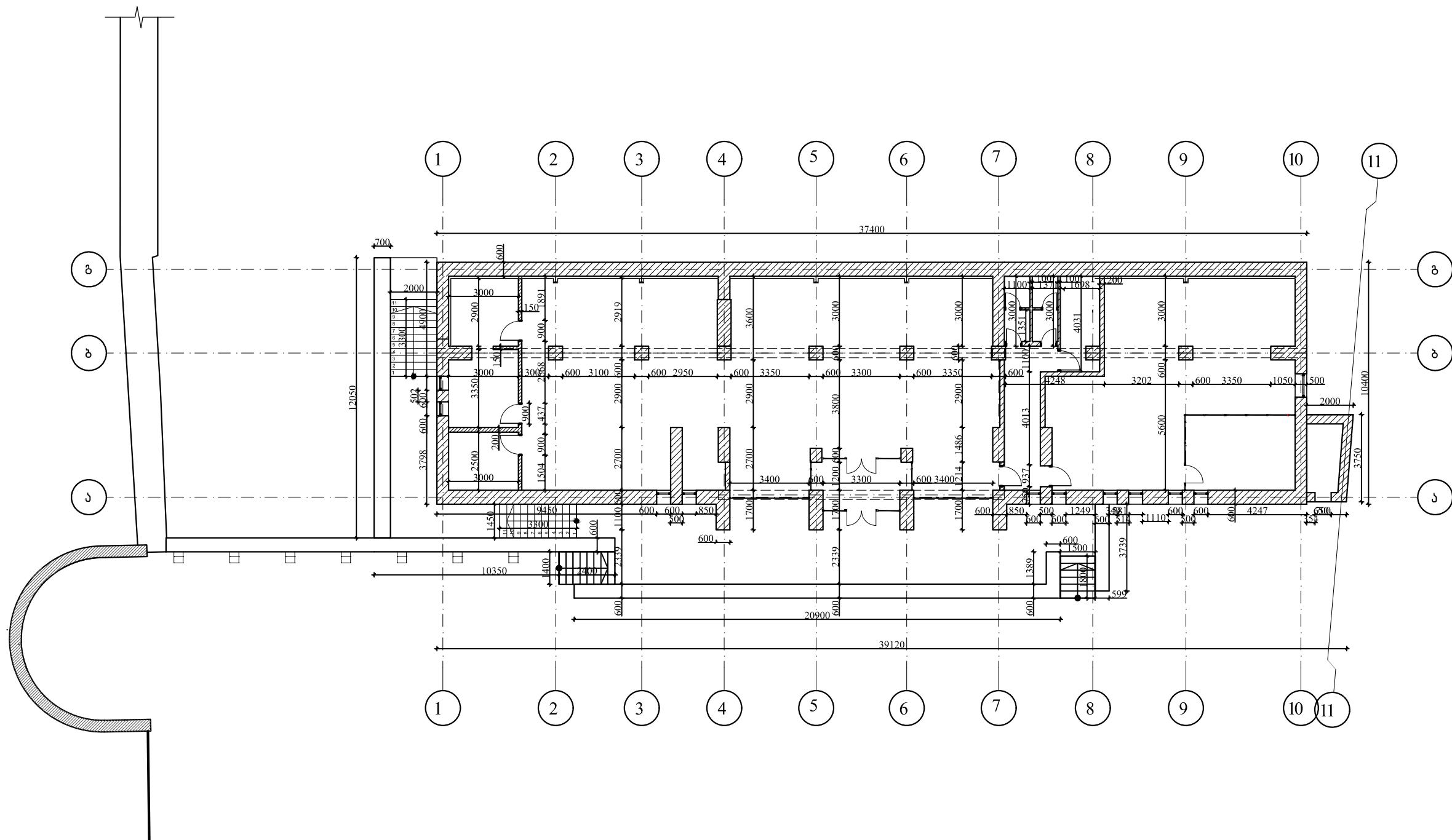
არქიტექტორთა მუზეუმის
საკარისველოს ეროვნული მუზეუმის
არქიტექტორთა განყიდვი
www.museum.ge
Email:
museum_architects@museum.ge

პროექტის სახელმოღება:
დაბა ს თემურელიაშვილი ალ. ყაზბეგის სახელმობის
ისტორიული მაზრაში კოგალეძის ახალი
კორპუსის რეაგილითაში პროექტი
სტატია:
არა ერთიანი კონცენტრირებული პროექტი

გვერდის ლასახილება:

ଓଡ଼ିଆ

A2
1:00



არქიტექტორთა მუზეუმის
საქართველოს არქიტექტორ მუზეუმის
არქიტექტორთა მუზეუმის კონფერენცია
www.museum.ge
Email:
museum_architects@museum.ge

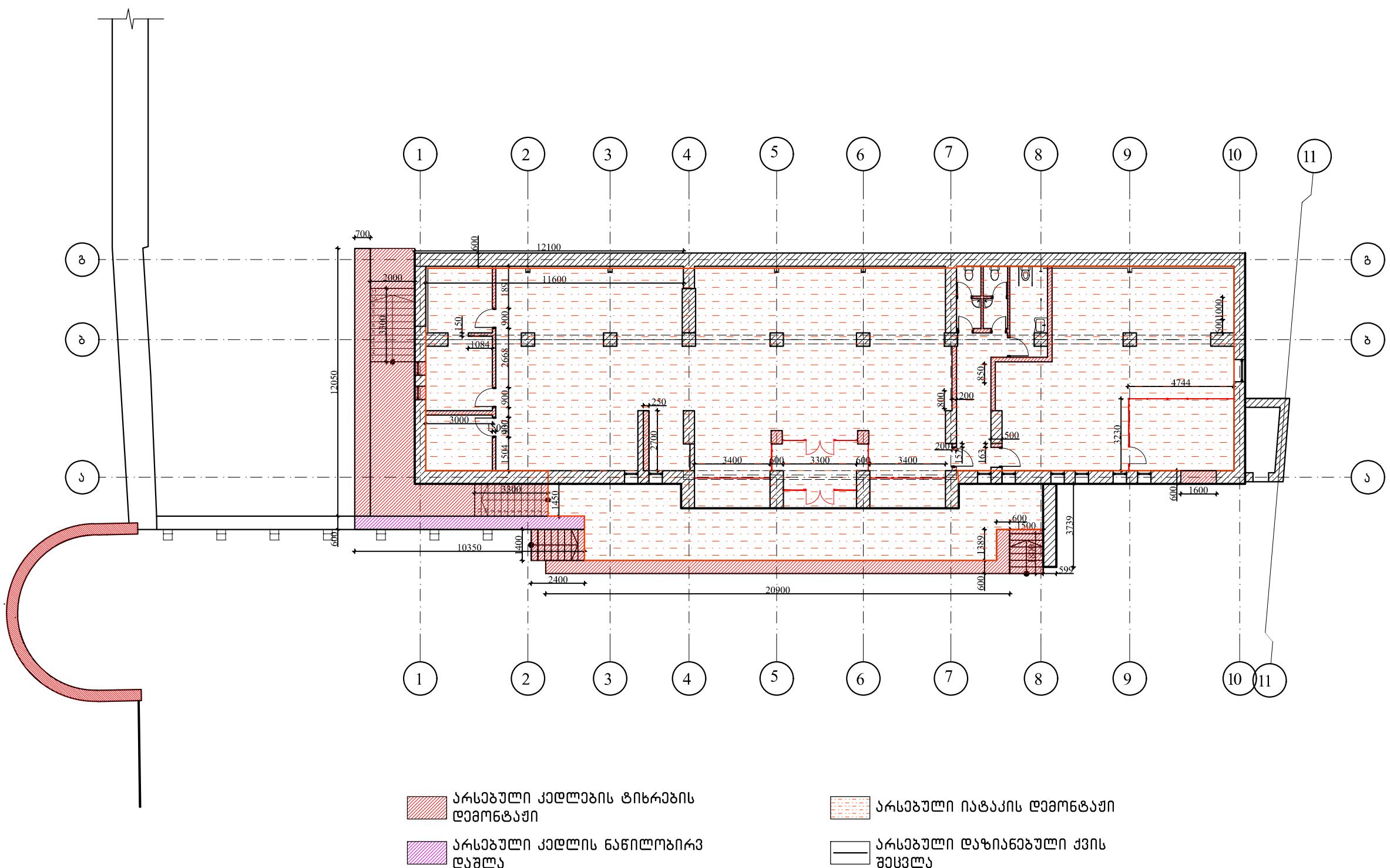
პროექტის სახელწოდება:
დაბა ს თემაცნობილაში ას. ყაზბეგის სახელწოდი
ქსოვილი მუზეუმის კომლიაციის ასალი
კონკურსის ჩატარების მიზანის პრემიი
სტატუსი:
პრეპარატურული პროექტი

გვერდის ლასახელება:
აზოვნითი ნახატი
(არსებული მღვრმარეობა)

ଓର୍କମାତିଟି:
ମାସତିବାଳି:

A□
1:200

ଓৰূপচৰণ:



ეროვნული მუზეუმის
საქართველოს ეროვნული მუზეუმის
არქიტეკტურული პრეცენტი
www.museum.ge
Email: museum.architects@museum.ge

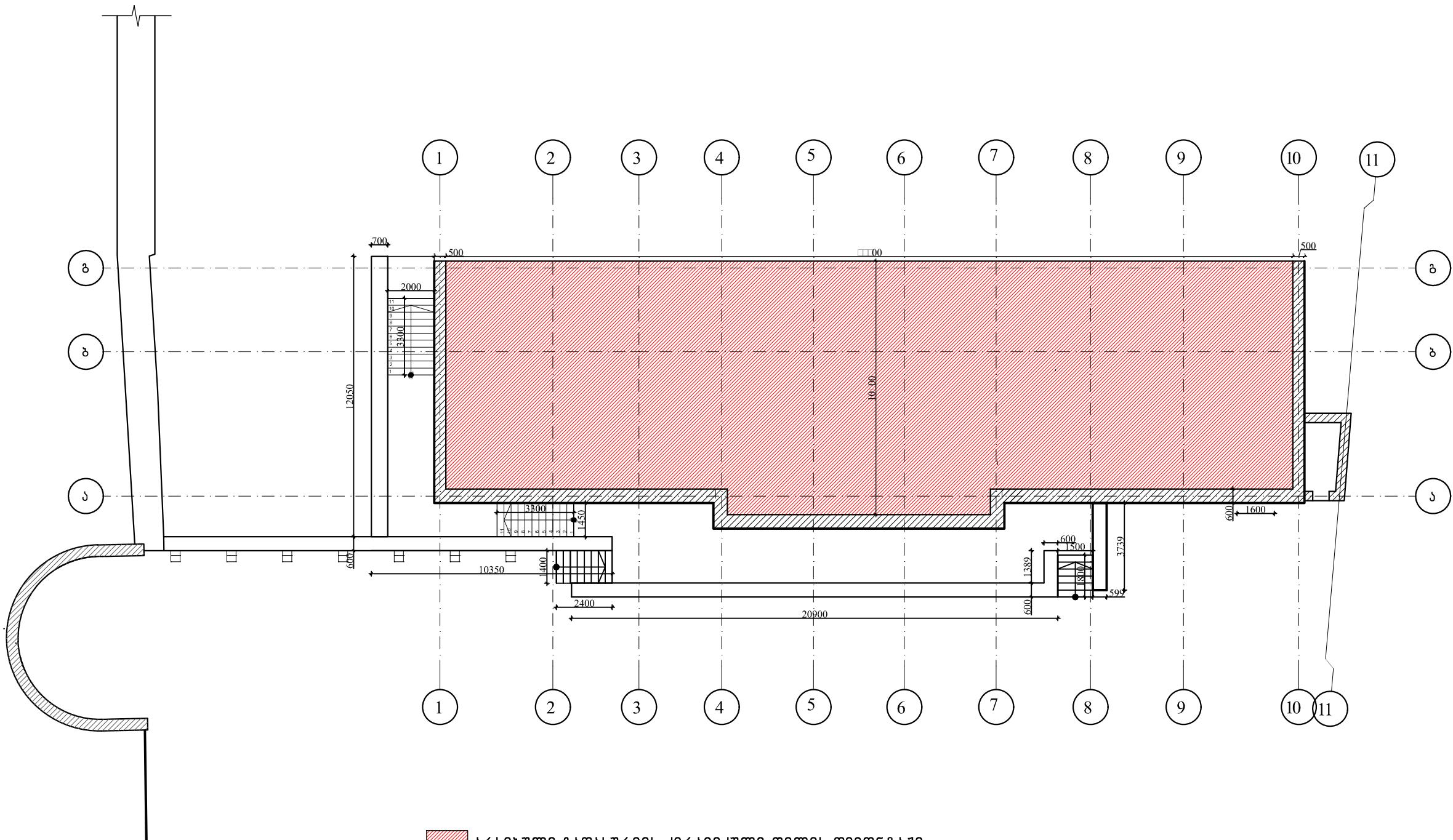
კროეპტის სახელმოღვარება:
დაბა სენაციონის აქ. ყაზბეგის სახელმოღვარი
ისტორიული მაზრაში კოდასების ახალი
კონცესის რეაგილიტაციის აროეპტი
სტატია:
არაერთი ურთისესობის აროეპტი

ბოლოს დასახლება:
არსებული კალების,
ტიხორების, კიბების,
ვიზრაზების დასლის სკემა

ଓଡ଼ିଆ
ମାତ୍ରାବିନ୍ଦି

A□
1:200

ଓৰূপচৰণ:



აროეპტოე მუზეუმი:
საქართველოს ეროვნული მუზეუმის
არქიტექტურული ჯგუფი
www.museum.ge
Email:
museum_architects@museum.ge

აროეპტის სახელმწიფო:
დაბა სენატორის მუზეუმის სახელმწიფო
ისტორიული მუზეუმის კომალეპსის აზალი
კორპუსის რეაბილიტაციის აროეპტი
სტატია:
არაიდენცირებული აროეპტი

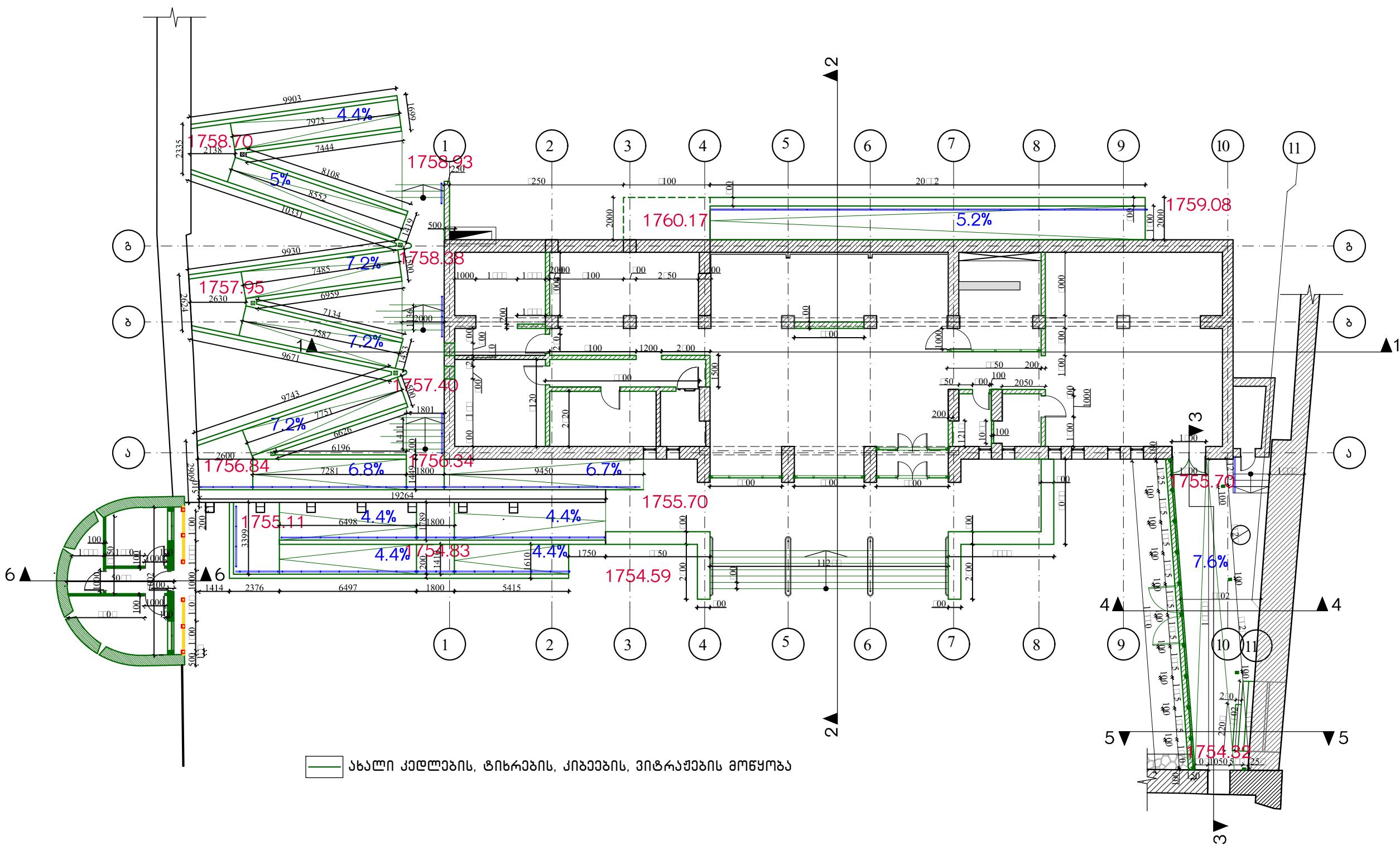
გვერდის დასახელება:
არსებული გადახურვის
კერამიკული ფილის
დამონტაჟი

ფორმატი:
მასშტაბი:

A□
1:200

ფარგლები:

04



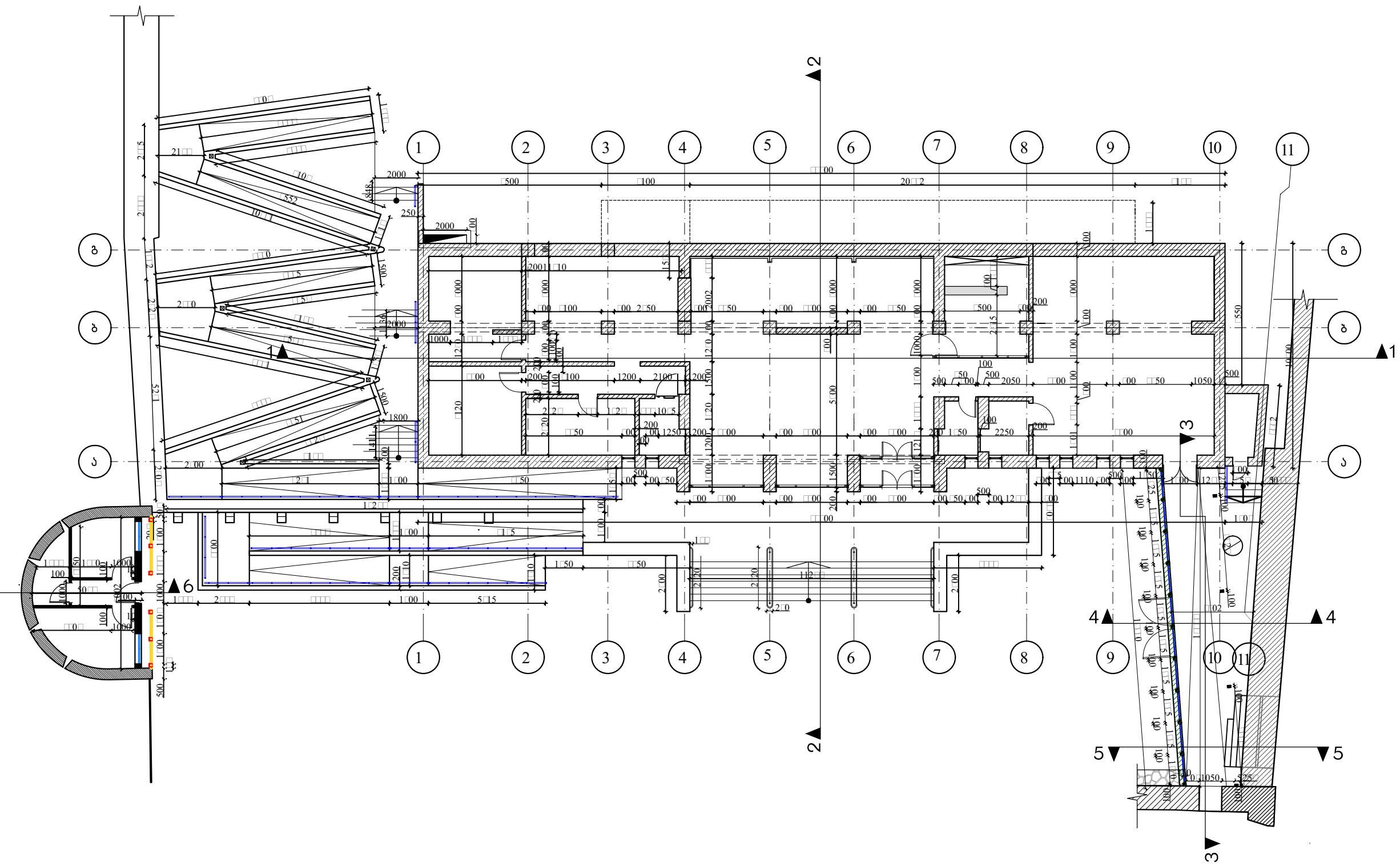
აროეპტის მუზეუმი:
საქართველოს ეროვნული მუზეუმის
არქიტექტურული კუთხი
www.museum.ge
Email:
museum_architects@museum.ge

აროეპტის სახელმოღება:
დაბა სენატის მუზეუმის ეკლესიის
ისტორიული მუზეუმის კომპლექსის ახალი
კორუსის რეაბილიტაციის აროეპტი
სტატუსი:
არაიდემურალი აროეპტი

გვერდის დასახელება:
ახალი ეფლების, ტიხოების,
ვიტრუზების, კიბების და
პანორამის მოწყობის სკემა

ფორმატი:
მასშტაბი:
1:200

ფურცელი:



არქიტექტორის მუზეუმი:
საქართველოს ეროვნული მუზეუმის
არქიტექტურული კაბინეტი
www.museum.ge
Email:
museum_architects@museum.ge

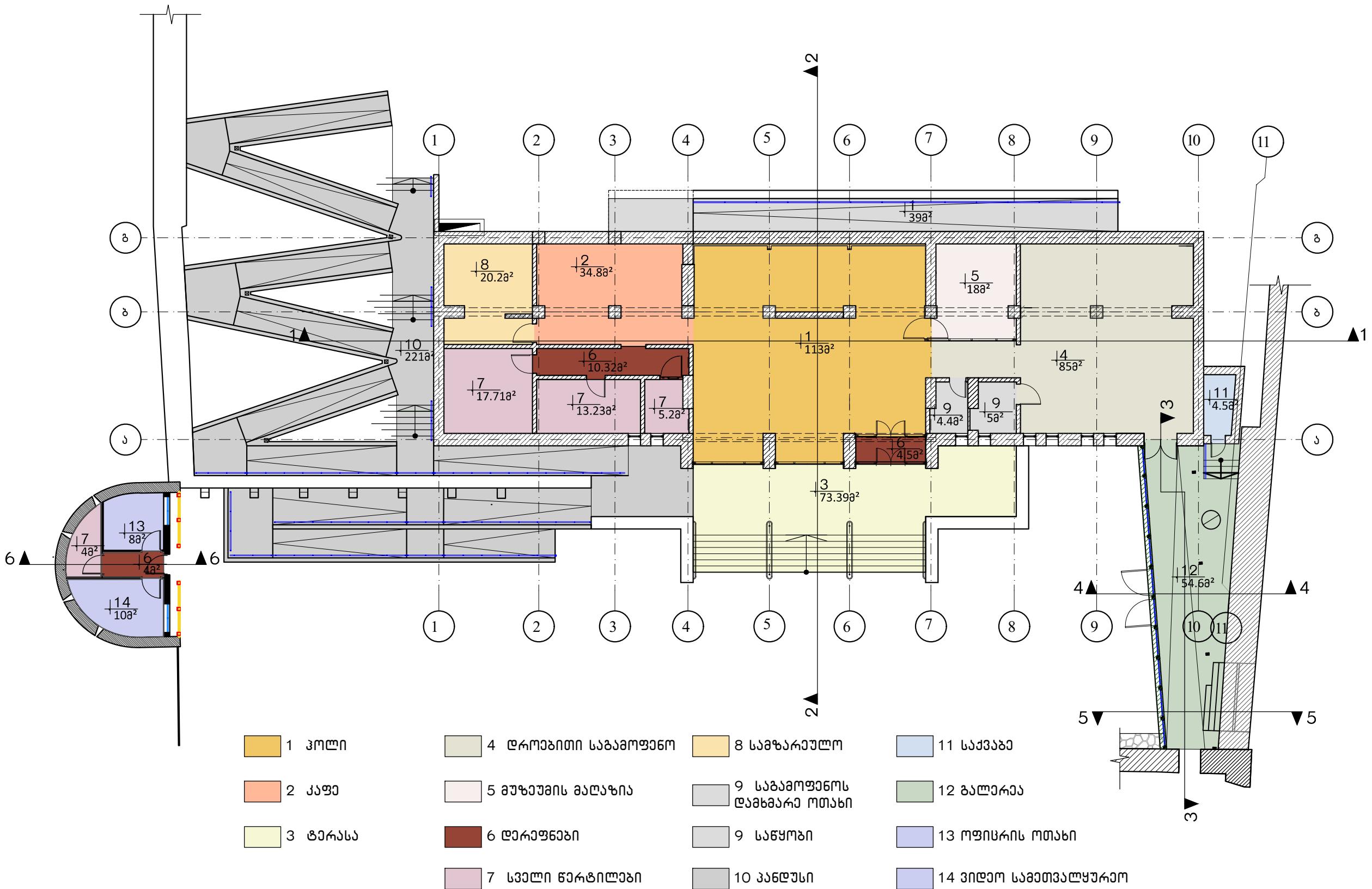
პროექტის სახელწოდება:
დაბა სტეფანიშვილის ას. ყაზბეგის სახელობის
ისტორიული მუზეუმის კომპლექსის ახალი
კორპუსის ჩაბათილითაშიცის აროპტი
სტატუსი:
არაიდემურალი პროექტი

გვერდის დასახელება:
გეგმა დატალური ზომიერი

ფორმატი:
მასშტაბი:

A□
1:200

ფურცელი:



აროეპტზე ღვარები:
საქართველოს ეროვნული მუზეუმის
არქიტექტურული ჯგუფი
www.museum.ge
Email:
museum_architects@museum.ge

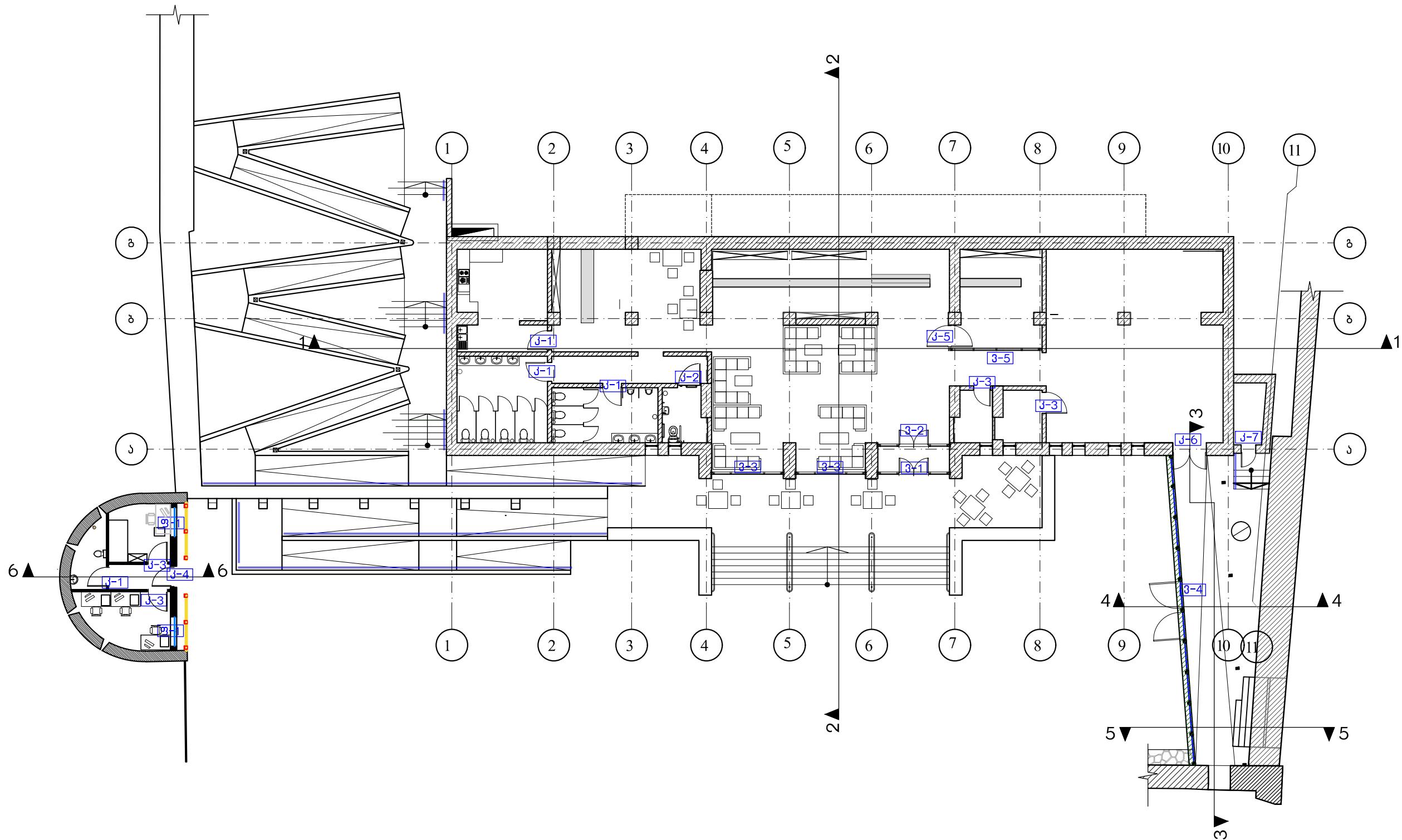
აროეპტის სახელმომართი:
დაბა სეიფენიშვილი ა.ლ. ყაზბეგის სახელმომართის
ისტორიული მუზეუმის კომალეპსის ახალი
კორპუსის ჩაბათილი ტაძირის აროეპტი
სტატუსი:
არისტიკურული აროეპტი

გვერდის დასახელება:
გეგმა ფართობებისა და
ფუნქციური ზონირების
მითითაბით

ფორმატი:
მასშტაბი:
1:200

ფარგლები:

A □



აროეპტოე მუზეუმი:
საქართველოს ეროვნული მუზეუმი
არქიტექტურული ჯგუფი
www.museum.ge
Email:
museum_architects@museum.ge

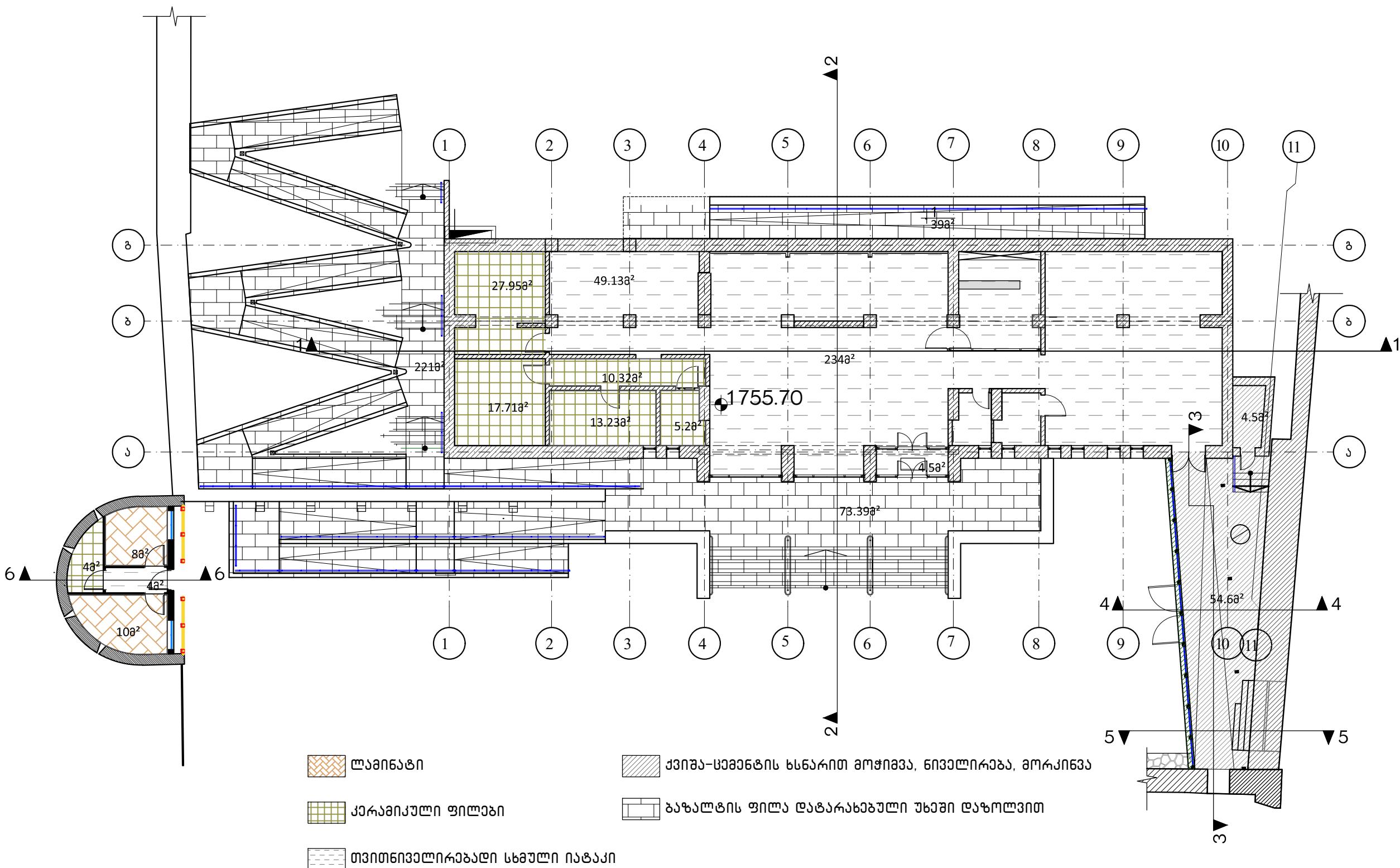
აროეპტის სახელმწიფო:
დაბა სტეფანიშვილის ას. ყაზბეგის სახელმწიფო
ისტორიული მუზეუმის კომალეპსის ახალი
ეკრაუნის რეაბილიტაციის აროეპტი
სტატუსი:
არაიდემურალი აროეპტი

გვერდის დასახელება:
ავეჯის განლაგების სქემა

ფორმატი:
მასშტაბი:
1:200

ფურცელი:

A □



აროეპტოე მუზეუმი:
საქართველოს ეროვნული მუზეუმი
არქიტექტურული ჯგუფი
www.museum.ge
Email:
museum_architects@museum.ge

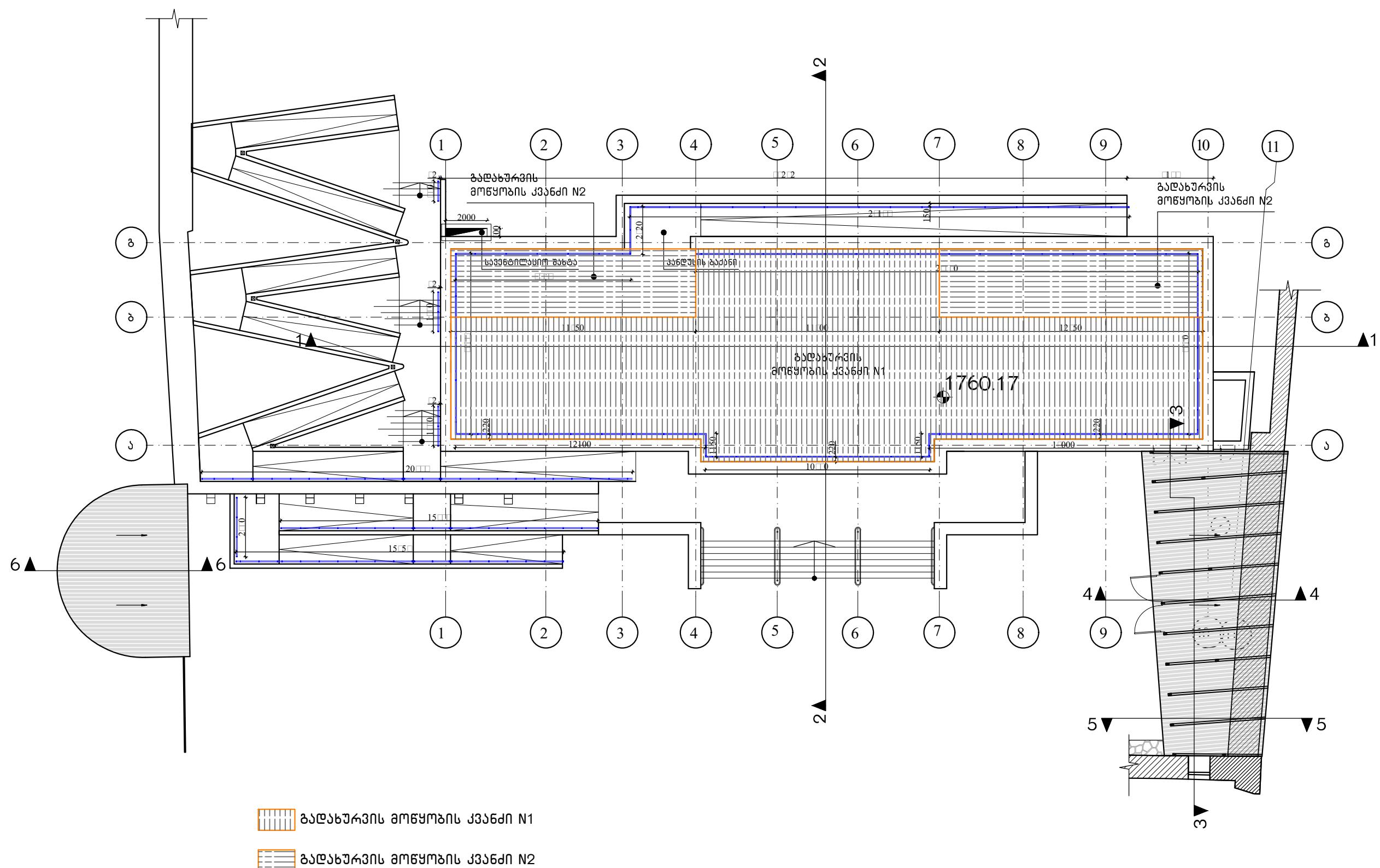
აროეპტის სახელმწიფო:
დაბა სტეფანიშვილის ას. ყაზბეგის სახელმწიფო
ისტორიული მუზეუმის კომალეპსის ახალი
კორპუსის რეაბილიტაციის აროეპტი
სტატია:
არიტექტურული აროეპტი

გვერდის დასახელება:
იატაკების და პალუსების
მოპირკეთების სეინა

ფორმატი:
მასშტაბი:
1:200

ფურცელი:

A □



არქიტექტორთა მუზეუმის
საქართველოს ეროვნული მუზეუმის
არქიტექტურული კადუფი
www.museum.ge
Email:
museum_architects@museum.ge

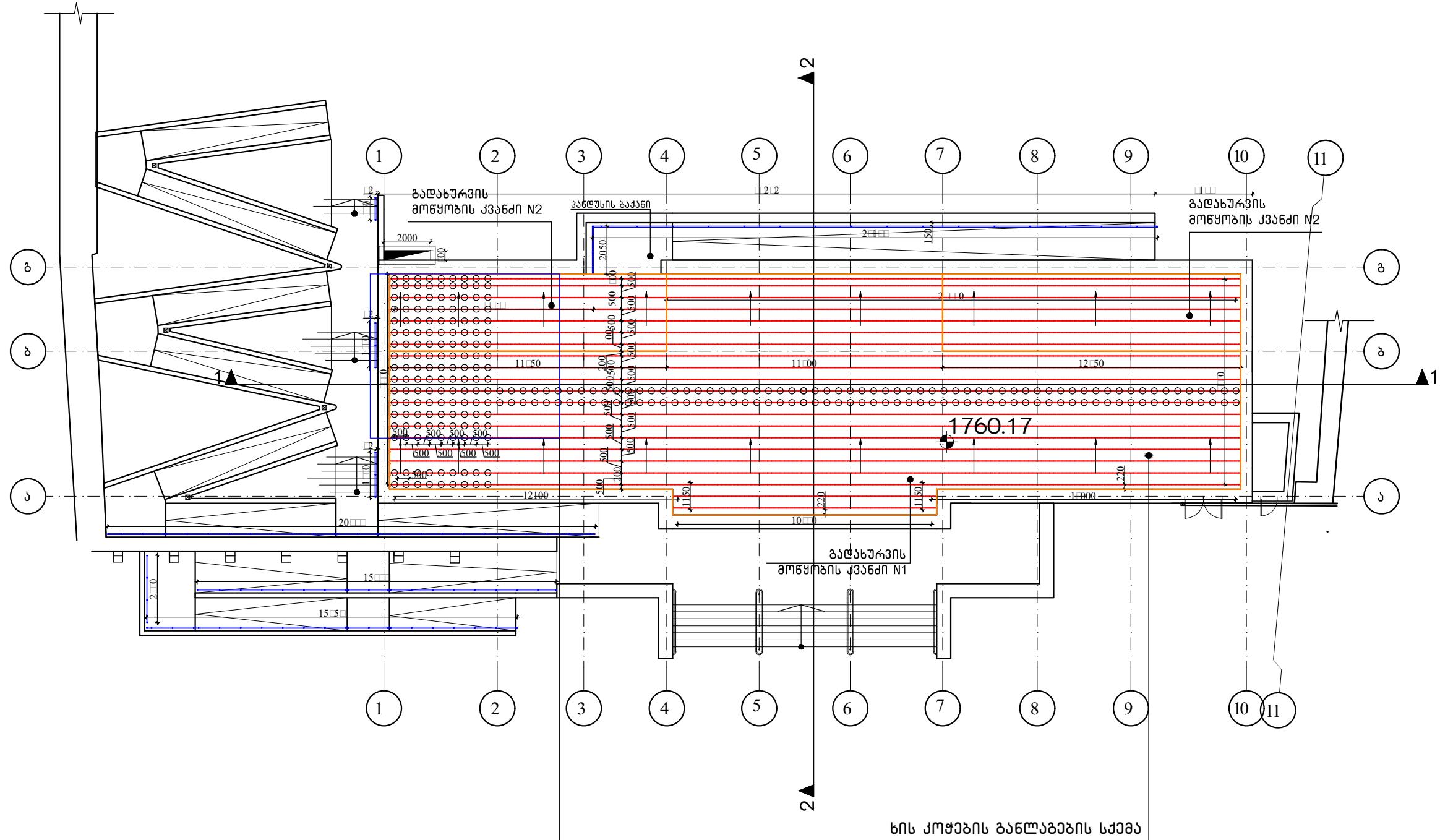
პროექტის სახელწოდება:
საბა სტეფანიშვილი ას. ყაზბეგის სახელმწიფო
ინსტიტუტი საჯუროს კომიტეტის ახალი
კორპუსის რეაგილიტიციის პროექტი
სტატია:
პრეზიდენტურული პროექტი

გვერდის ლასახელება:

ଓଡ଼ିଆ
ମାର୍ଗତଥିବା

A □ |
1:200

ଓৰূপোল্লো:



დეპის დამუშავი ალასტრასის დგარების მოწყობის სევა. დგარები
მოწყობის ყოველ 50 სმ-ში სახურავის მთავ ფართობზე



არქიტექტორი ერაკელი მაზარიძე
საქართველოს ეროვნული მუზეუმი
არქიტექტურული ჯგუფი
www.museum.ge
Email:
museum_architects@museum.ge

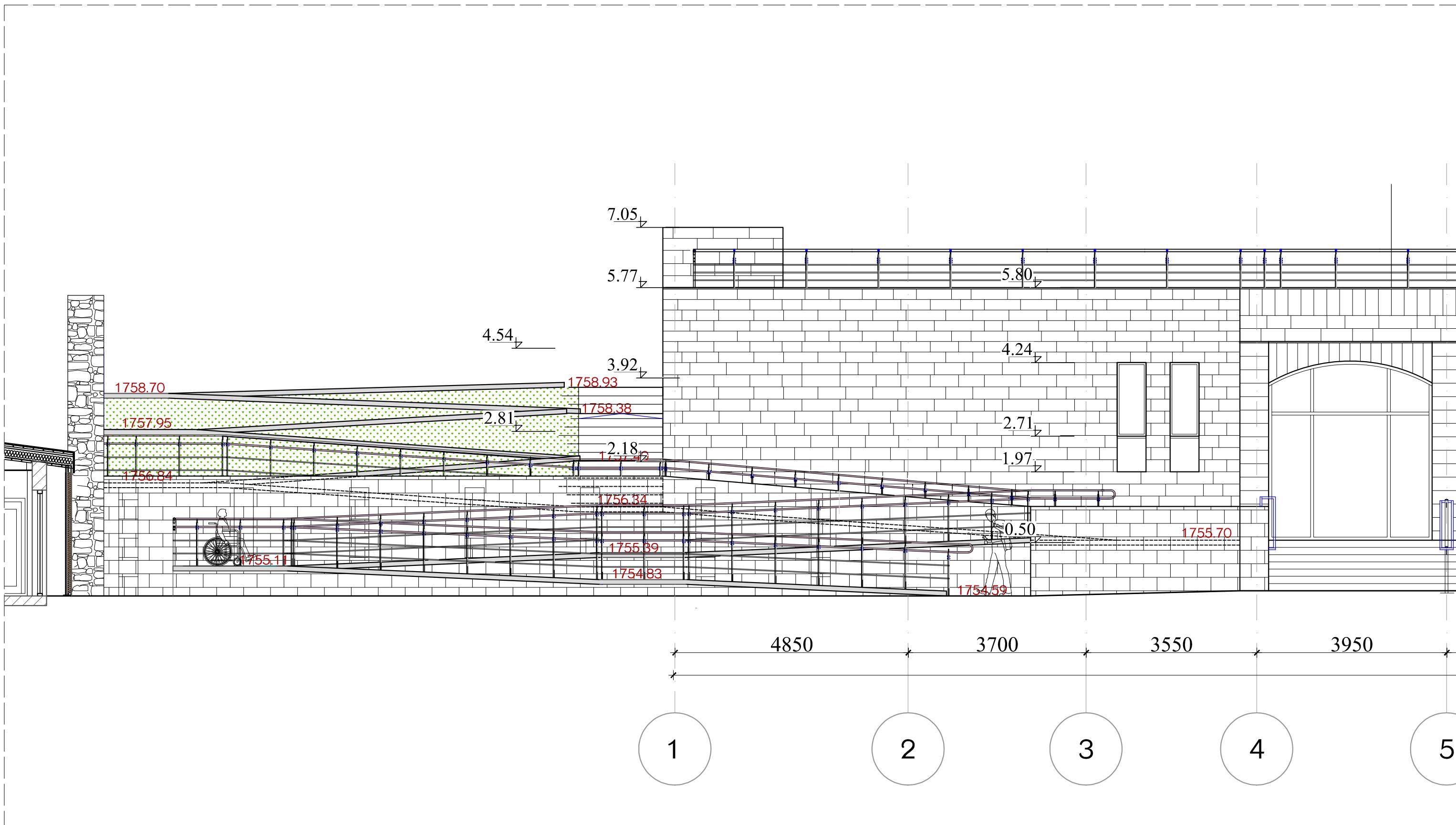
არქიტექტორი სახელმწიფო:
დაბა სეიფულემოლევა ა.ლ. ყაზბეგის სახელმწიფი
ისტორიული მუზეუმის კომალეპსის ახალი
კორპუსის რეაბილიტაციის არქიტექტორი
სტატუსი:
არქიტექტურული არქიტე

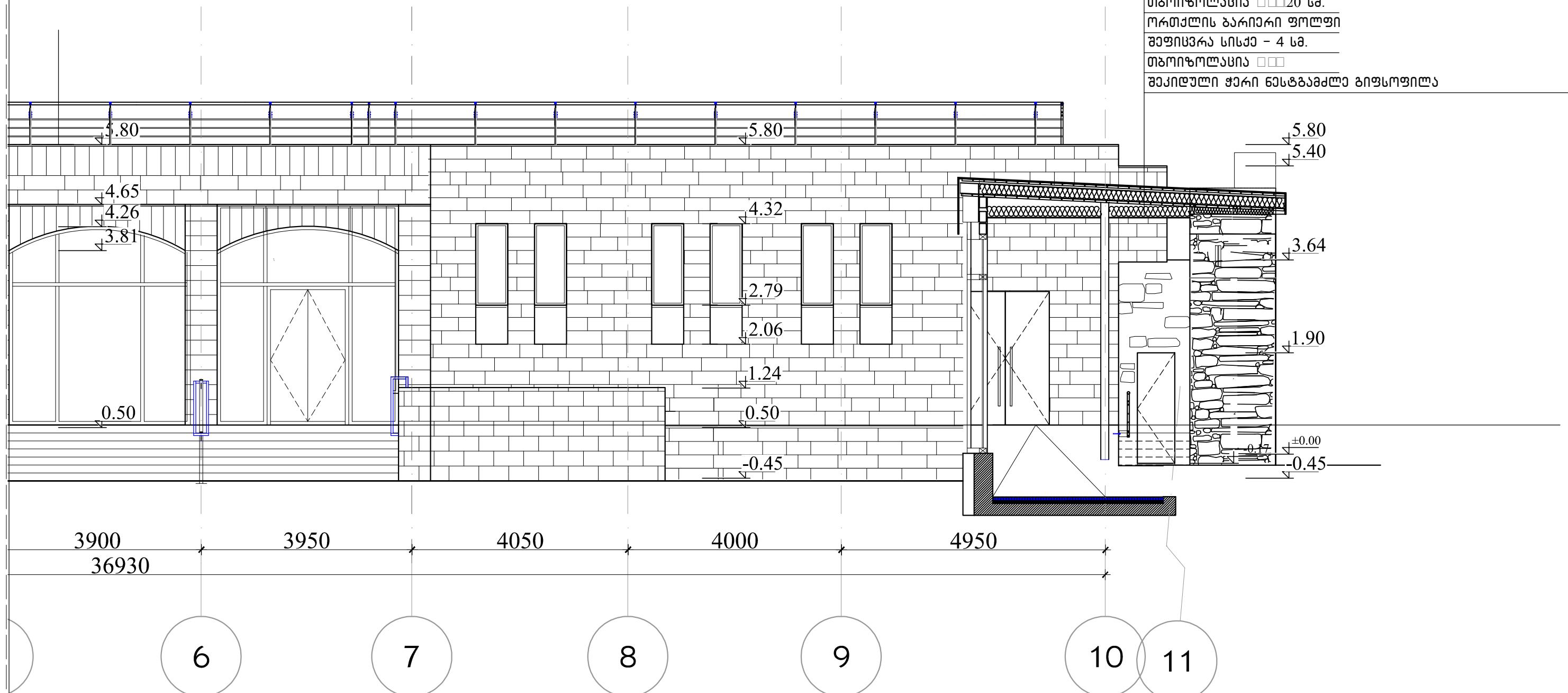
გვერდის დასახელება:
გადახურვაზე ფილის გადაყვანის
სევა
ხის კოშკის განლაგების სევა

ფორმატი:
მასშტაბი:

A□
1:200

ფორმატი:





კროიდზე მუზეუმის:
საქართველოს ეროვნული მუზეუმის
არქიტექტურული პრემია
www.museum.ge
Email:
museum_architects@museum.ge

აროეატის სახელმოღება:
დაბა ს გეოგანერალის ალ. ყაზბეგის სახელმოღის
სასწორისათვის მუზეუმის კრებლების ახალი
ცორავასის ჩატარებისათვის აროეატი

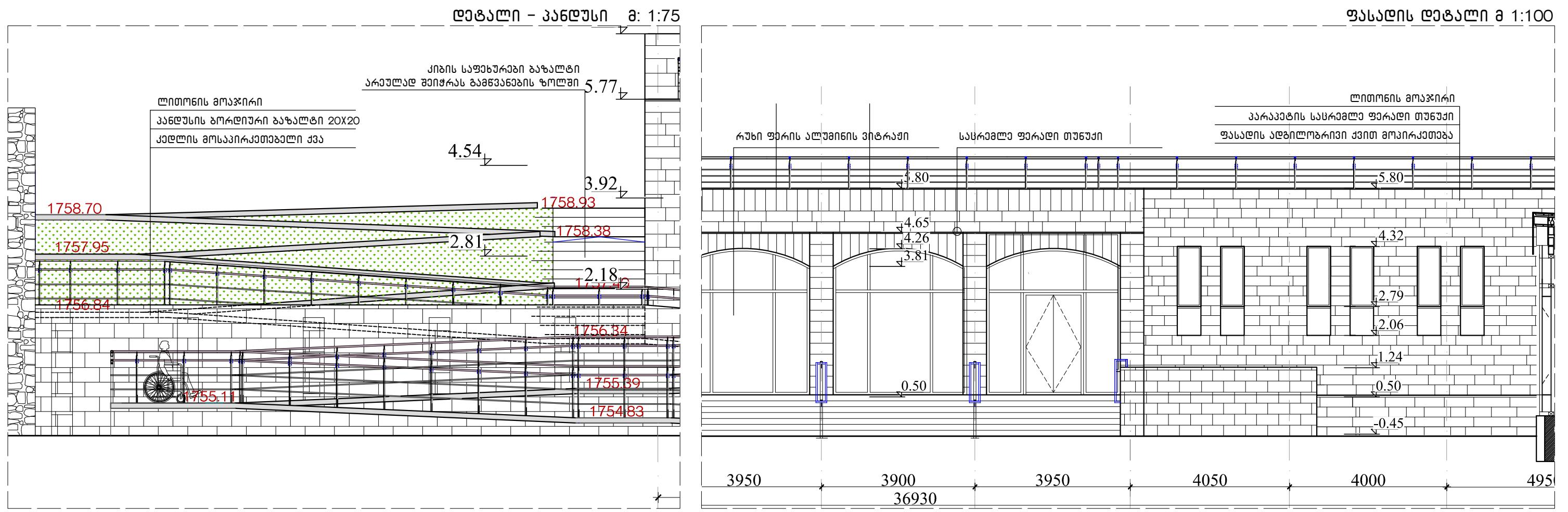
33-ՀԱՅՈՍ ԸՆՍՆԵԼՈՒՑ:
ՊՂԱՔԻ ՊՐԻՄԱ ՅԱԳԵՒԹՈՒ
ԱՎԱՀԱՆՆԵԼՈՒ ՊԱՏԱԼՈ
ՀՈԼԾՈ 4-4

ଓଡ଼ିଆ
ବାଚନ

A 5

12

დასავლეთის ფასადი; ზრდი 6-6; ზრდი 4-4 მ. 1:200



აროეპზე ღვარება:
საქართველოს ეროვნული მუზეუმი
არეალის განვითარების ასოციაცია
www.museum.ge
Email:
museum_architects@museum.ge

საქართველოს ეროვნული მუზეუმი. დაბა სტეფანიშვილის ას. ყაზბეგის სახელობის
ისტორიული მუზეუმის კომპლექსის ახალი
სტაცია:

აროეპზე სახელწოდება:
დაბა სტეფანიშვილის ას. ყაზბეგის სახელობის
ისტორიული მუზეუმის კომპლექსის ახალი
კორპუსის ჩაბაზიტაციის აროეპზე
სტაცია:

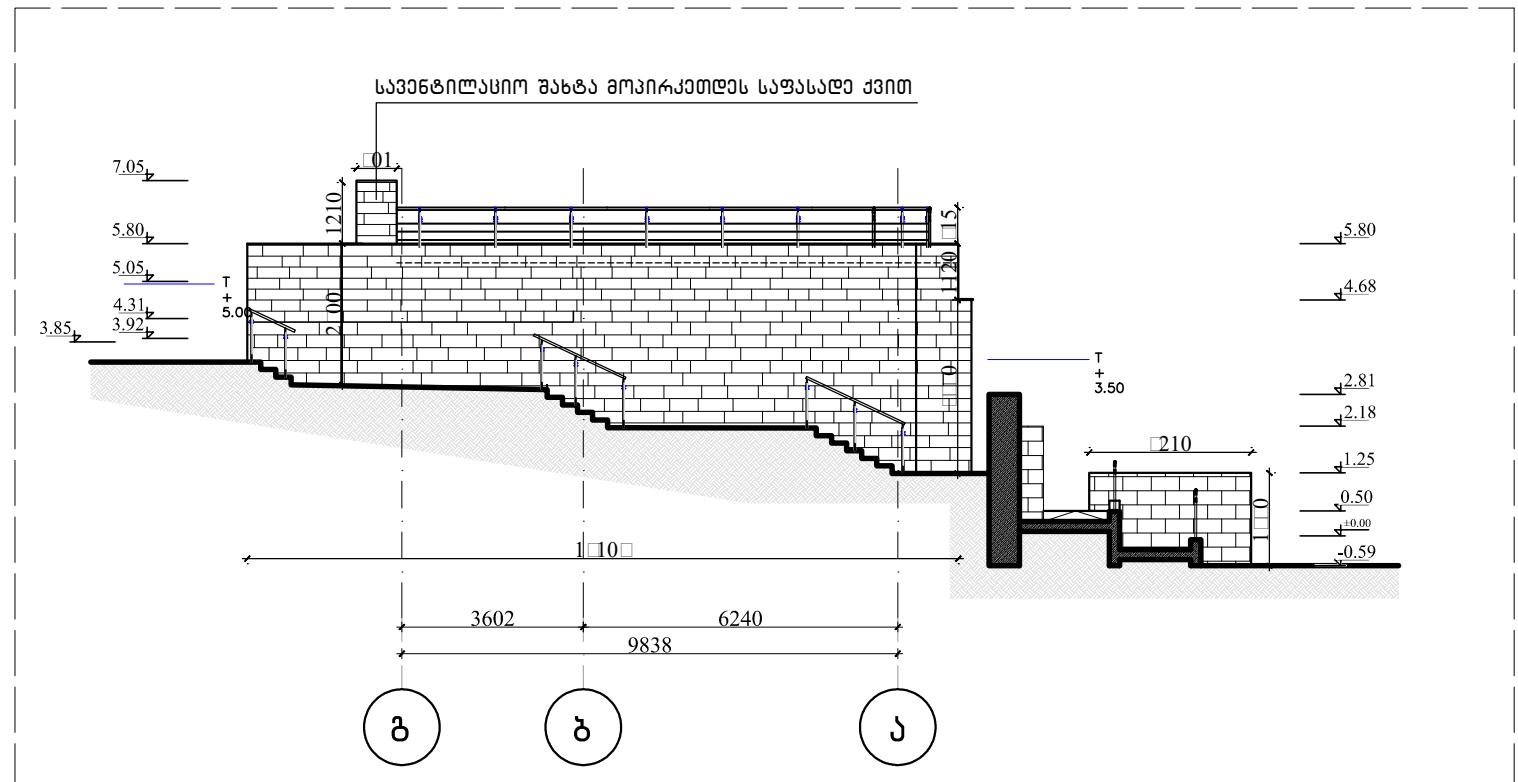
გვერდის დასახელება:
ვიზონირთა სინორის
დასავლეთ ფასადის
დატალები

ფორმატი:
A4
მასშტაბი:
1:200

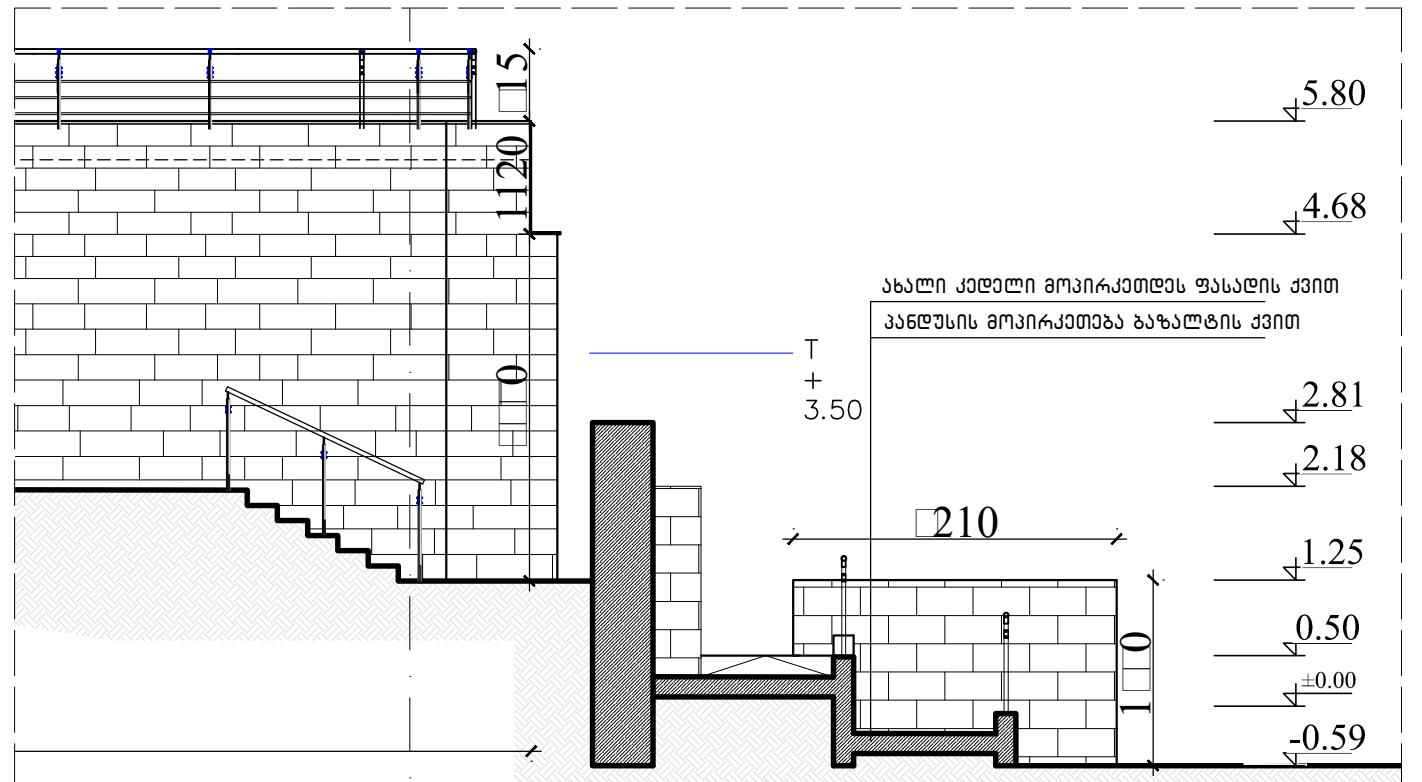
ფარგლები:

3090ტონა ცენტრუს ჩრდილოეთ და აღმოსავლეთ ფასადები

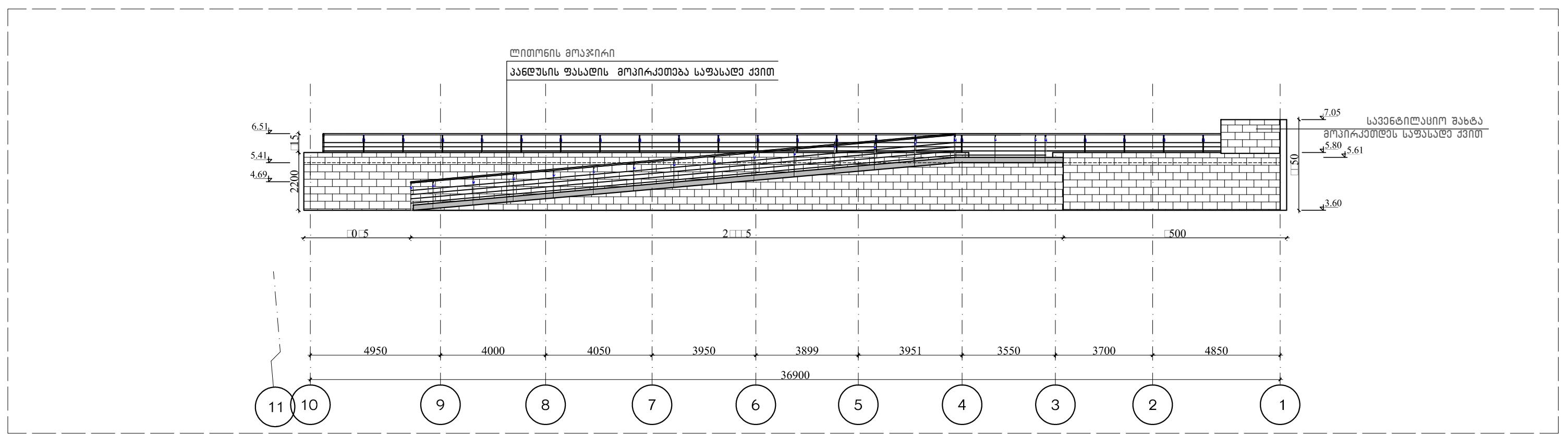
ჩრდილოეთის ფასადი მ. 1:150



ჩრდილოეთის ფასადი დატალი მ. 1:75



აღმოსავლეთის ფასადი მ. 1:150



არქიტექტორის მუზეუმი:
საქართველოს ეროვნული მუზეუმის
არქიტექტურული განყო
www.museum.ge
Email:
museum_architects@museum.ge

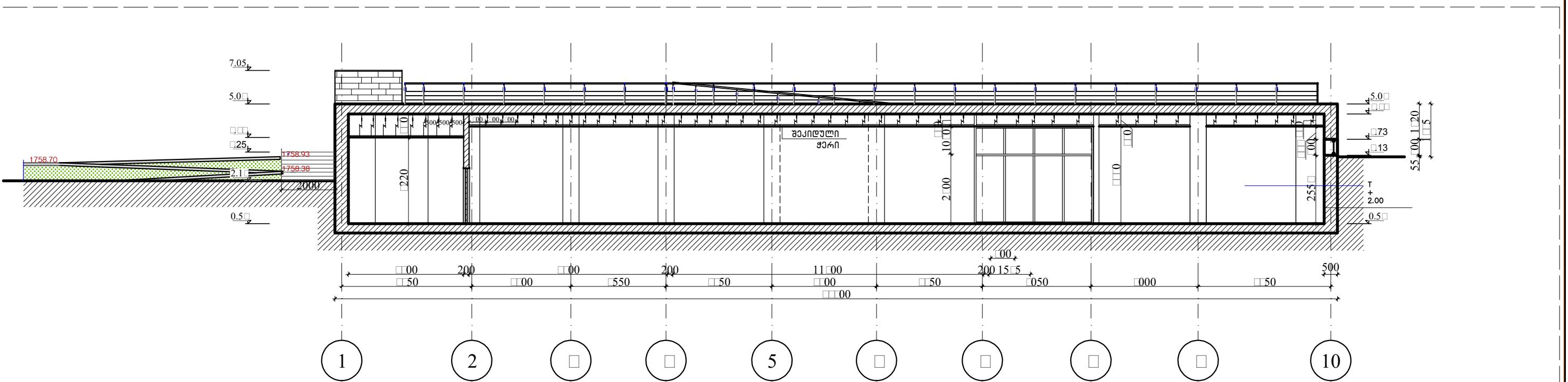
არქიტექტორის სახელმწიფო:
დაბა სეიფულიშვილი აპ. ყაზბეგის სახელმწიფი
ისტორიული მუზეუმის კომალეპის ახალი
კორპუსის რეაბილიტაციის აროპტი
სტატუსი:
არაიდემურალი აროპტი

გვერდის დასახელება:
ვიზიონრობა სიცენტრის
ჩრდილოეთ და აღმოსავლეთ
ფასადები

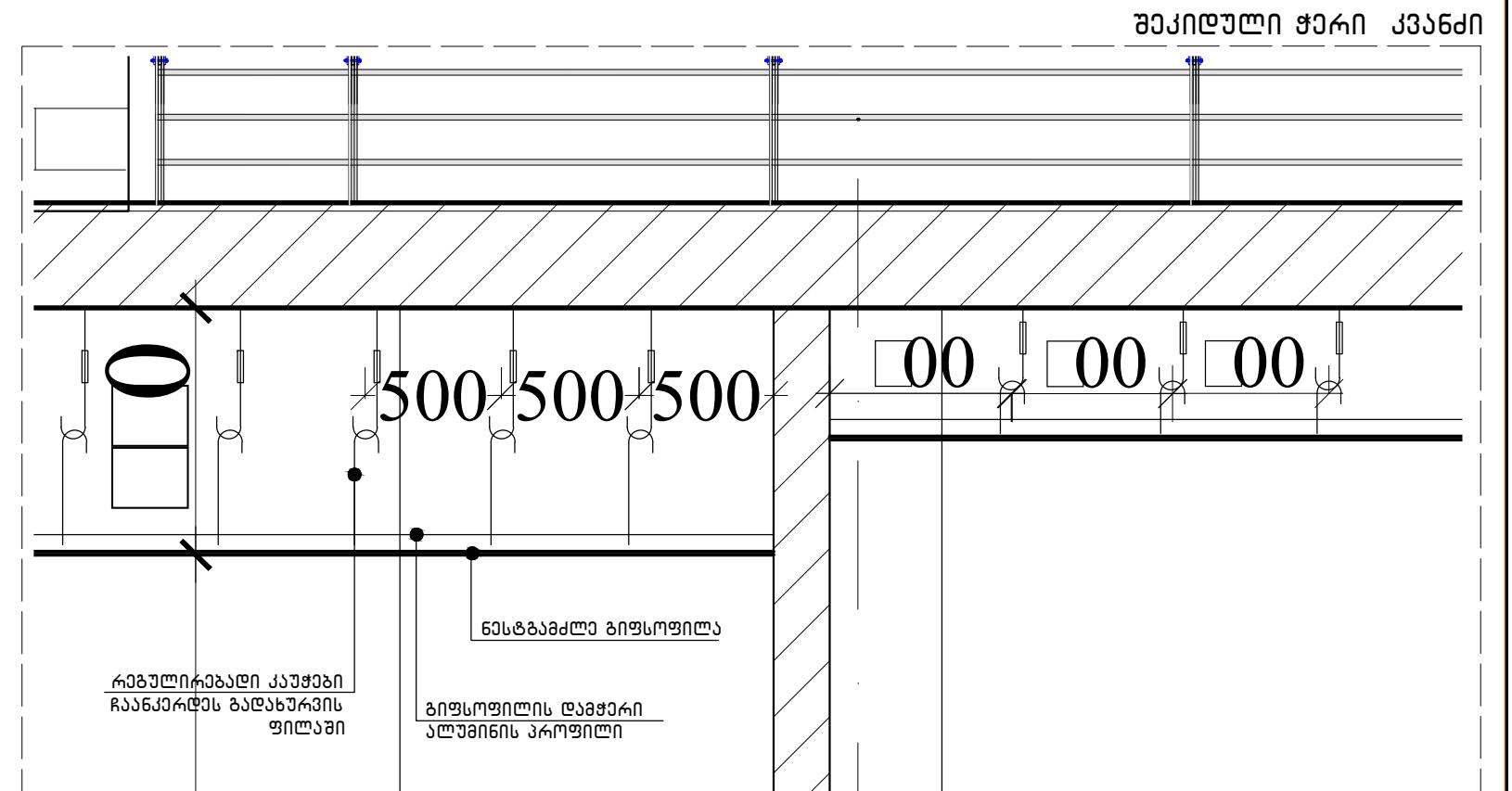
ფორმატი:
მასშტაბი:
1:150

ფურცელი:

ვიზიტორთა ცენტრის ფილი 1-1



ვიზიტორთა სენტრის შეილი 2-2



პროექტზე მუზეუმის
საქართველოს ეროვნული მუზეუმის
არქიტექტურული კაფეზი
www.museum.ge
Email:
museum_architects@museum.ge

პროექტის სახელწოდება:
ლაპა სტეფანიშვილის ას. ყაზბეგის სახელმწიფის
ისტორიული გაუგვის კომპლექსის ახალი
კრეატურის რეაბილიტაციის პროექტი
სტადია:
არეალის მუნიციპალიტეტი

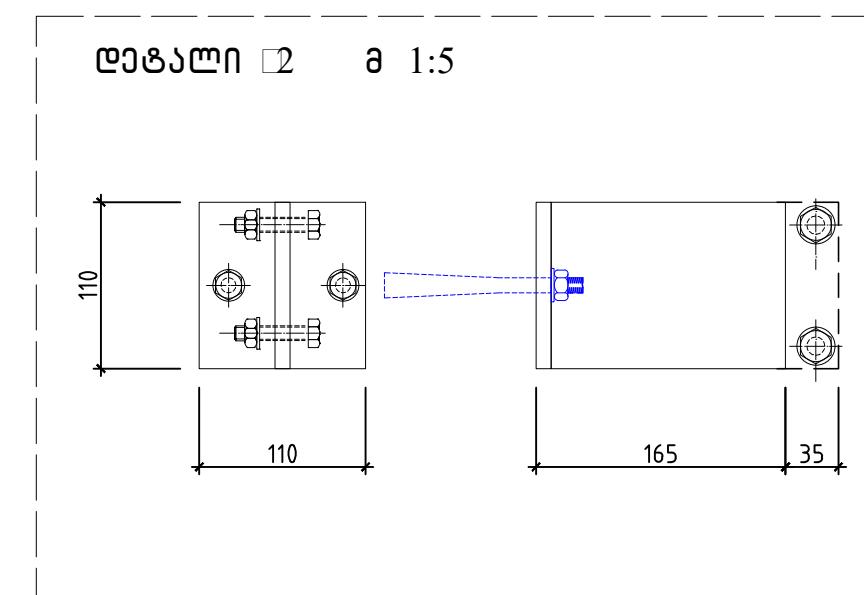
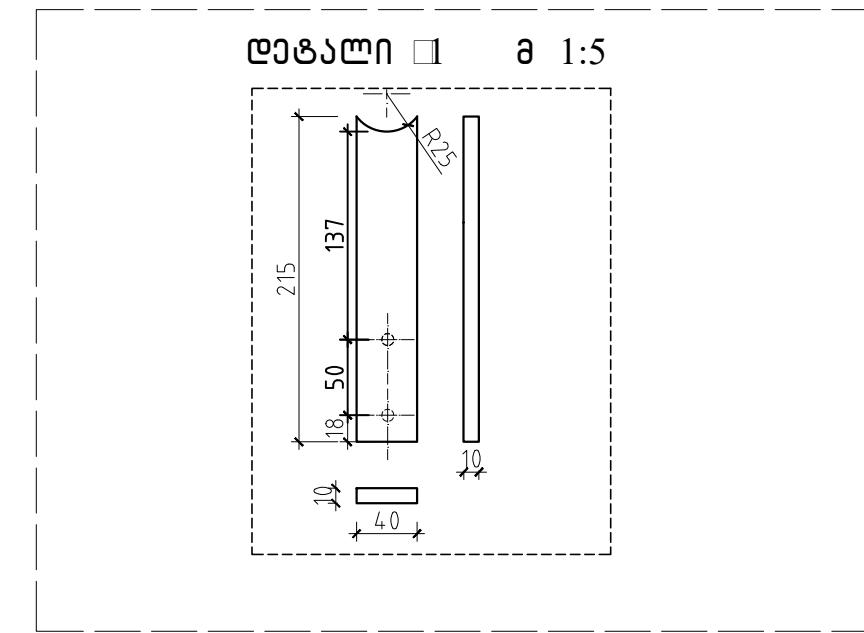
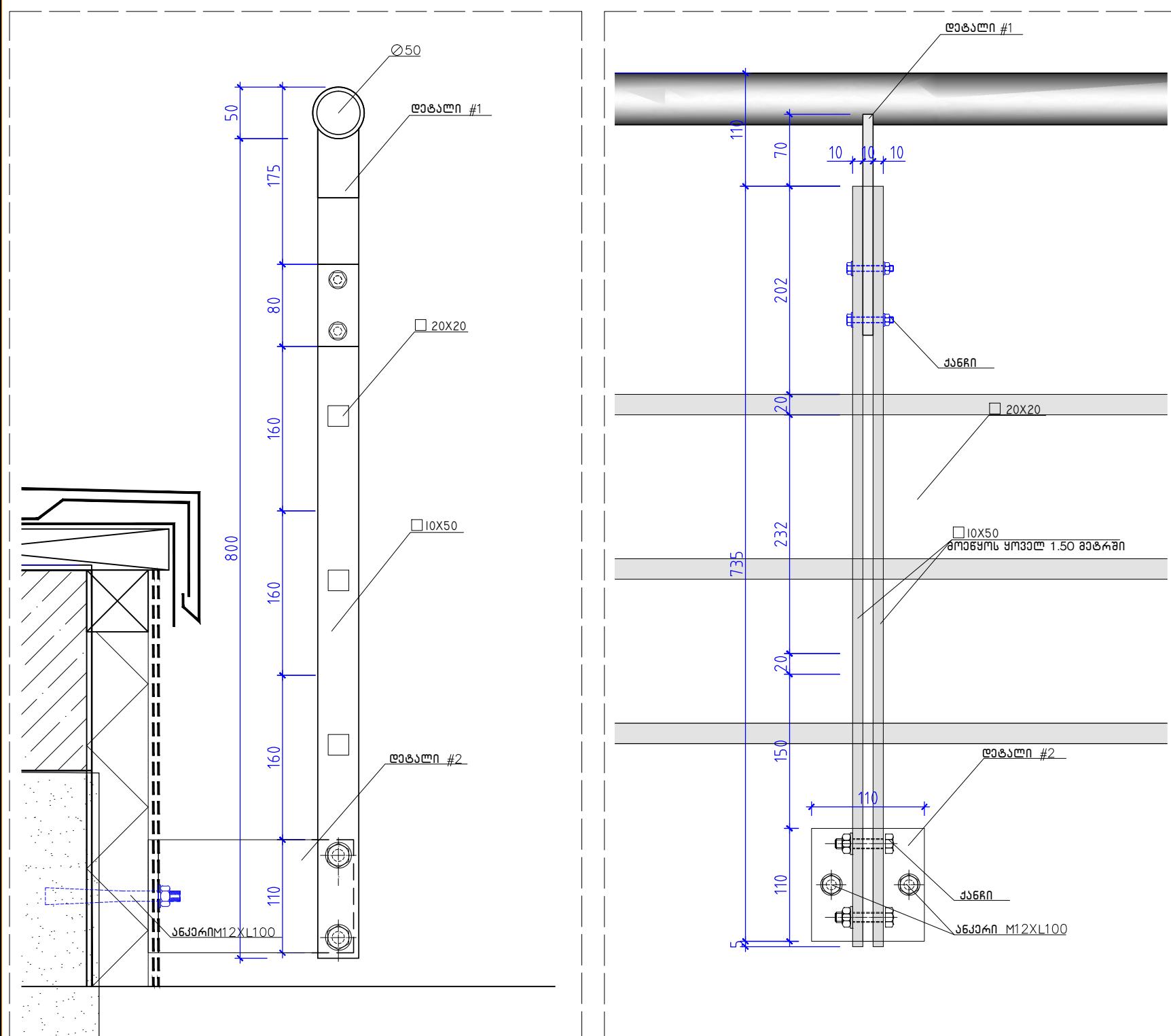
କ୍ଷେତ୍ରଫଳିତ ପାରାମର୍ଶକା:
ବୋଲିକିତରତା ପାରାମର୍ଶକା

ନମାତିବ:
ଶତିବିଧି:

A□
1:150

ଓৰূপোল্লো:

კვანძი გ. 1:5



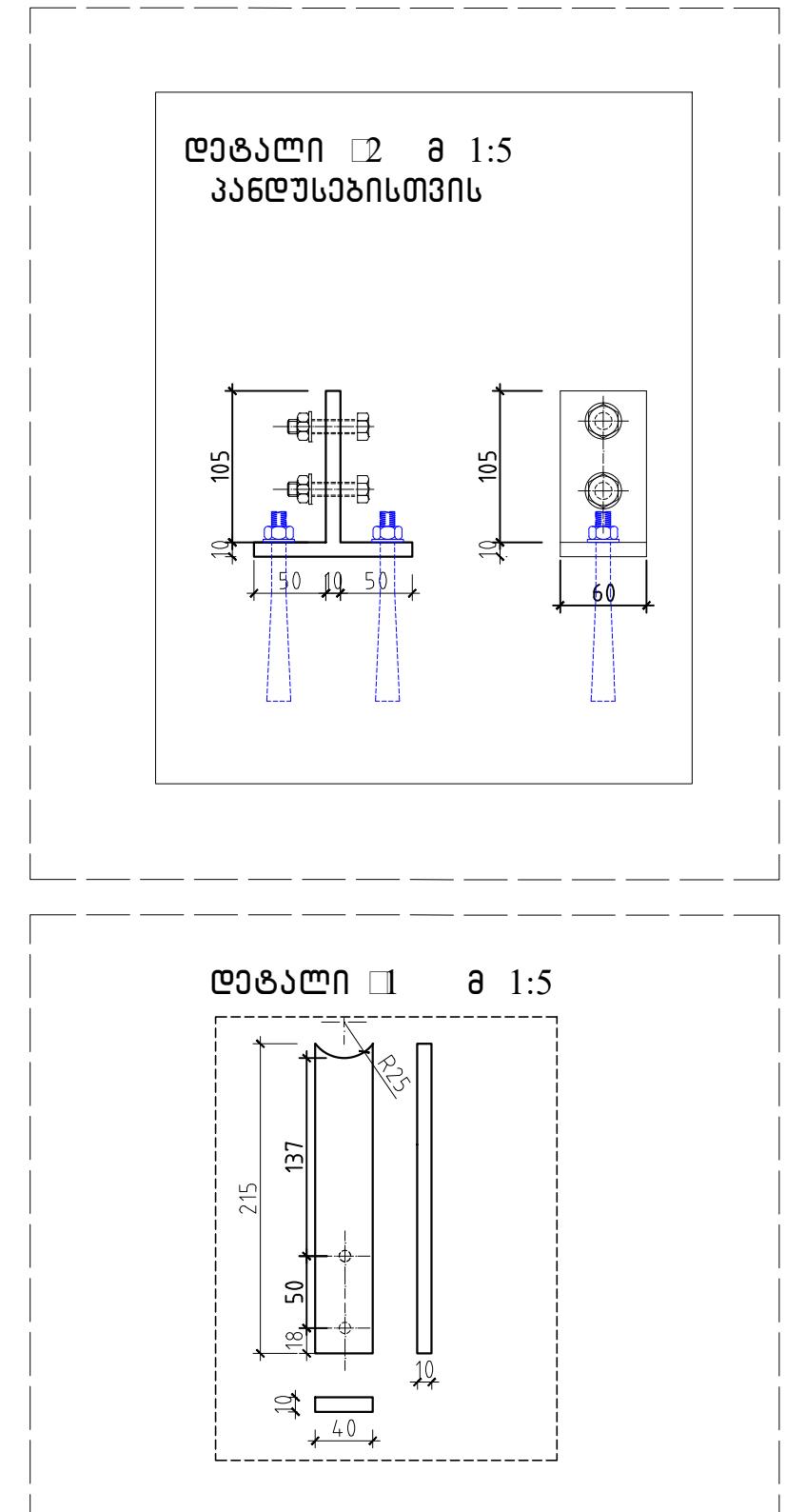
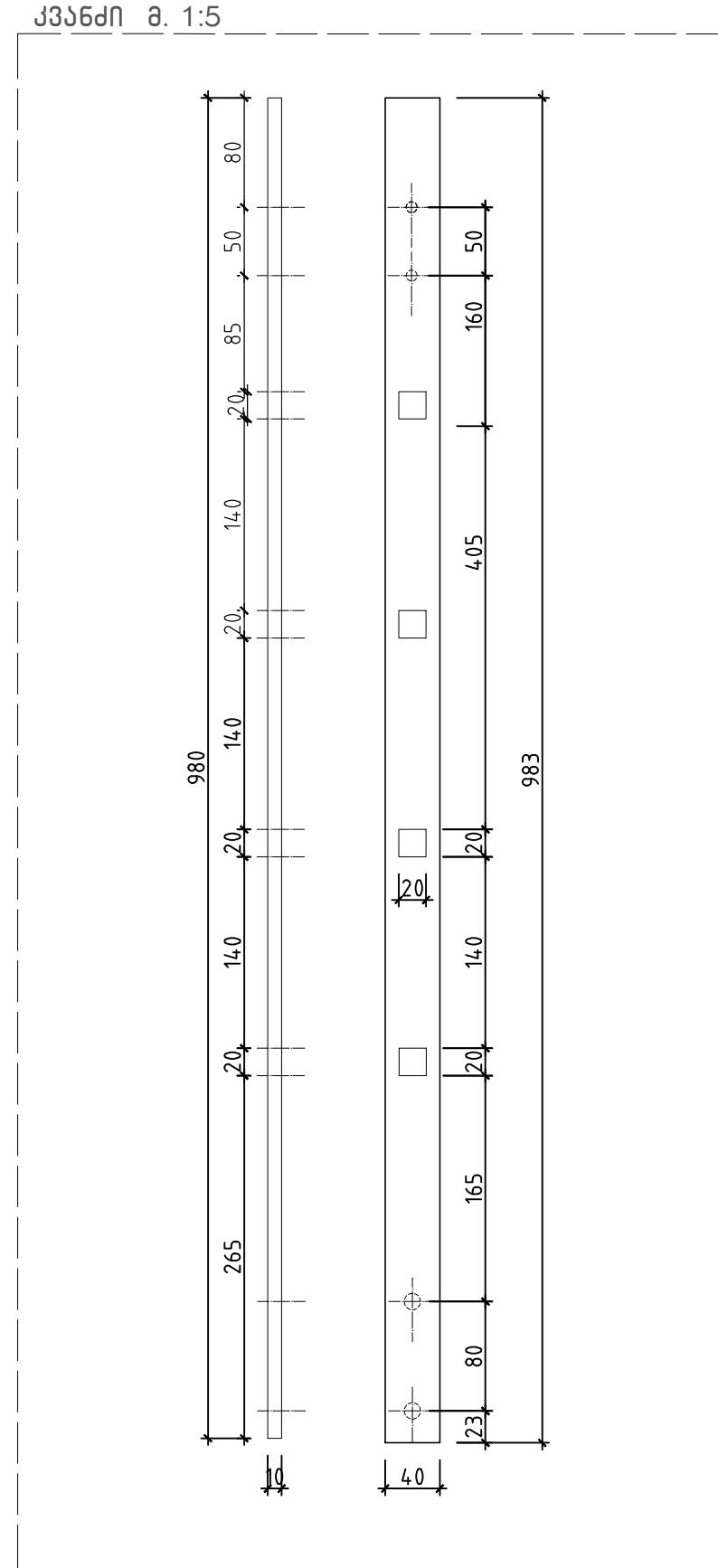
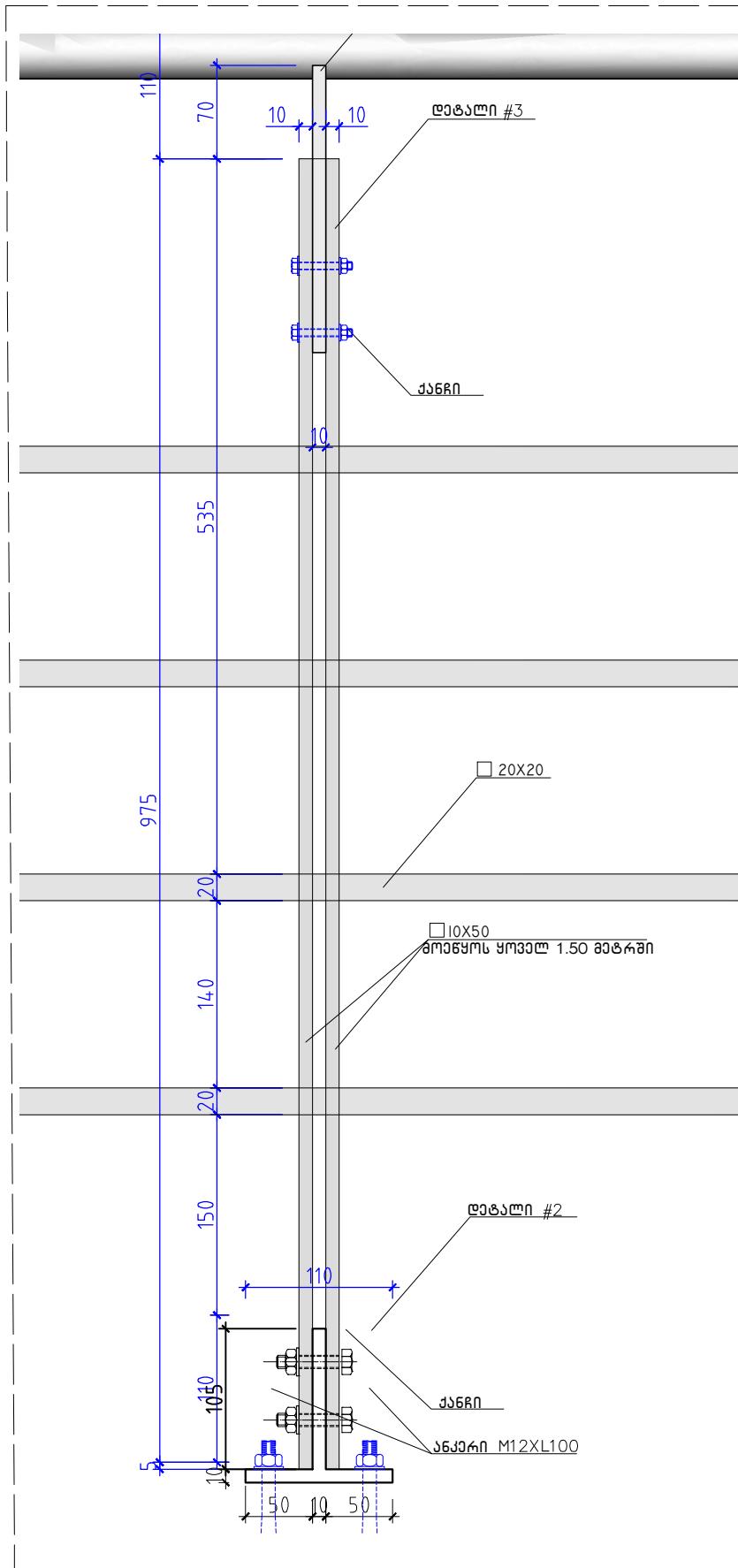
არქიტექტორის მუზეუმი:
საქართველოს ეროვნული მუზეუმის
არქიტექტურული ჯგუფი
www.museum.ge
Email:
museum_architects@museum.ge

არქიტექტორის სახელმოღვარი:
დაბა სერგო გომილაშვილი ა.ლ. ყაზბეგის სახელმოღვარის
ისტორიული მუზეუმის კომალეპსის აზალი
კორპუსის რეაბილიტაციის აროპაში
სტატუსი:
არეალური აროპაში

გვერდის დასახელება:
მოაკირის კვანძი
პარაკეტისთვის

ფორმატი:
მასშტაბი:
1:5 1:2

ფურცელი:



პროექტზე მუნიციპალიტეტის
საქართველოს ეროვნული მუზეუმის
არქიტექტურული კაბული
www.museum.ge
Email:
museum_architects@museum.ge

საკართველოს ეროვნული მუზეუმი. ასეთ სტაციანისტური აუდიტის შემთხვევაში კოდვლების ახალი ექსპუნქციის რეაგირება.

პროექტის სახელმძღვანელი:
დაბა სტეფანევის აკ. ყაზბეგის სახელმძღვანელი
ისტორიული მუზეუმის კომპლექსის ახალი
კორაცხესი რაზგოლიცაშის პროექტი
სტატია:
არქიტექტურული პროექტი

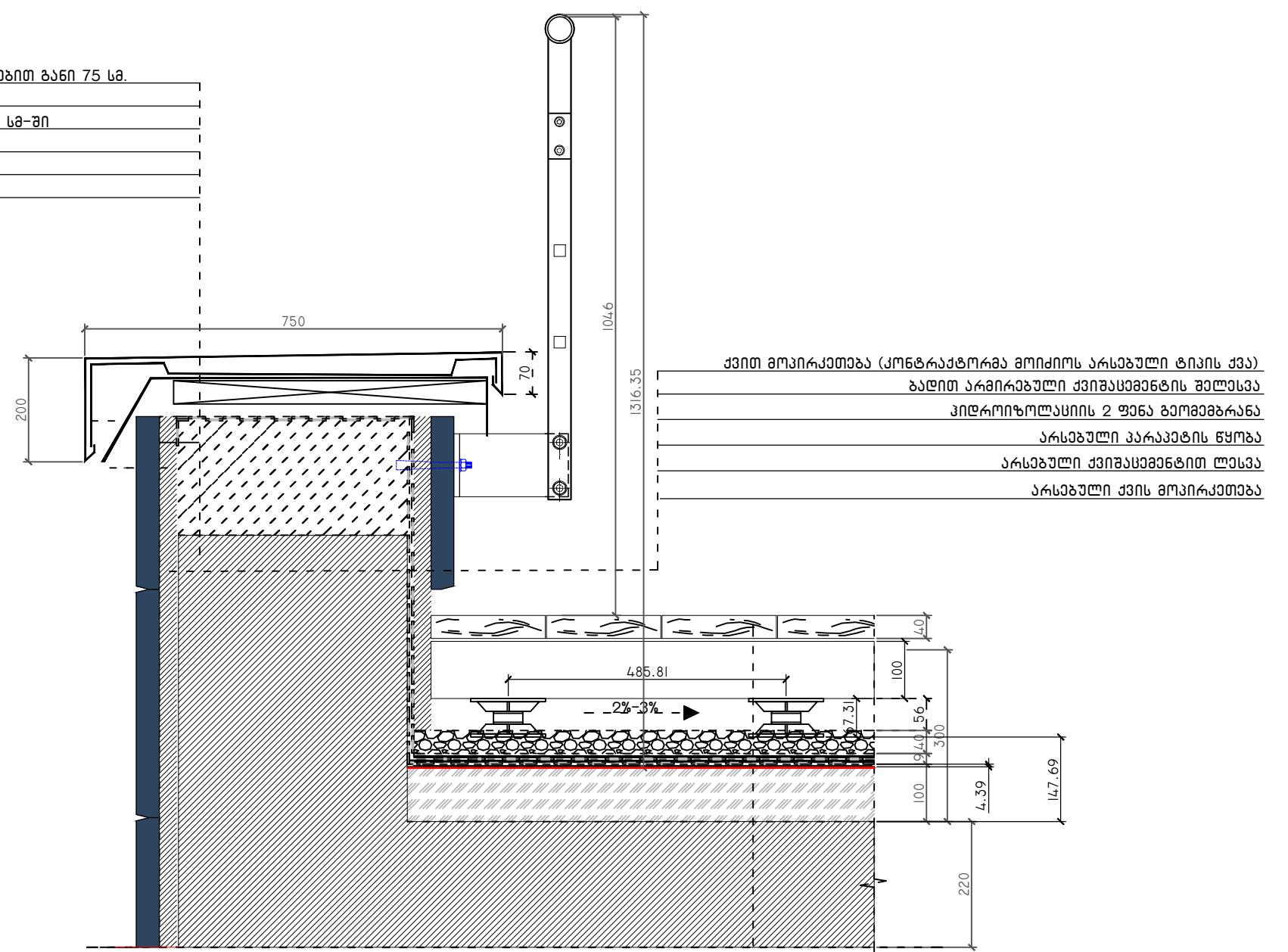
გვერდის ლასახილება:
მოაპიროს კვანძი
კანლუსისთვის

ଓଡ଼ିଆ

A□
1:5

ଓର୍ଜନିକାଲୀଙ୍କ

დაფარილი ორგაზმი თავისი ფირფიტა სასრულებლით გან 75 სმ.
შელის გადახურვი მიმდევანი
მილავადრატი 40x40x550 დაბატონის ყოველ 40 სმ-ში
კოდრობულაშის 2 ფენა გამომაბრანა
ურსებალი რეკონსტრუქციის სარტყელი 20სა.
ურსებალი პარავეტი



შეისწრავა კომარატსლაშინის 4სმ.-ის სისქის დეკი
ხის კოშაზი 90x100სმ. დამატებული ანგისტინით და საეს. ზეთით
კლასიფიკაციის რამალირიანი დამატი თავისი ფასონი ნერილებით 50სმ
დამატი ფენა გაზალტის ხრამი ფრაქტის 60-70 სმ
მეცნიერი დაზიანებისგან დამატი საეს. შრე 600ტ. 488
კოლიეტილების ფირ ფოლიის შრე 488
კოდრობულაშის პედა შრე 15 მმ. გომომაბრანა მომცემა გაღელვით 488
დამატი შრე გეოტექსტილი 400 ტ.რ. (თითრი ფარის) 488
კოდრობულაშის პედა შრე 15 მმ. გომომაბრანა მომცემა გაღელვით 488
დამატი შრე გეოტექსტილი 250 ტ.რ. (თითრი ფარის) 488
ორთქლის იზოლაცია (გიარმატი) 288
მოისხეს არსებული კირამისული ფილა
არსებული გადახურვის ფანილი
რკ.გატონის მონოლიტური ფილა - 220 მმ



აროეპტზე მუზეუმი:
საქართველოს ეროვნული მუზეუმი
არქიტექტურული ჯგუფი
www.museum.ge
Email:
museum_architects@museum.ge

აროეპტის სახელწოდება:
დაბა სეიფანიშვილი ა.ლ. ყაზბეგის სახელმწიფო
ისტორიული მუზეუმის კომალევის ახალი
კორპუსის ჩაბაილიტაშის აროეპტი
სტატია:
არქიტექტურული კონცეპტი

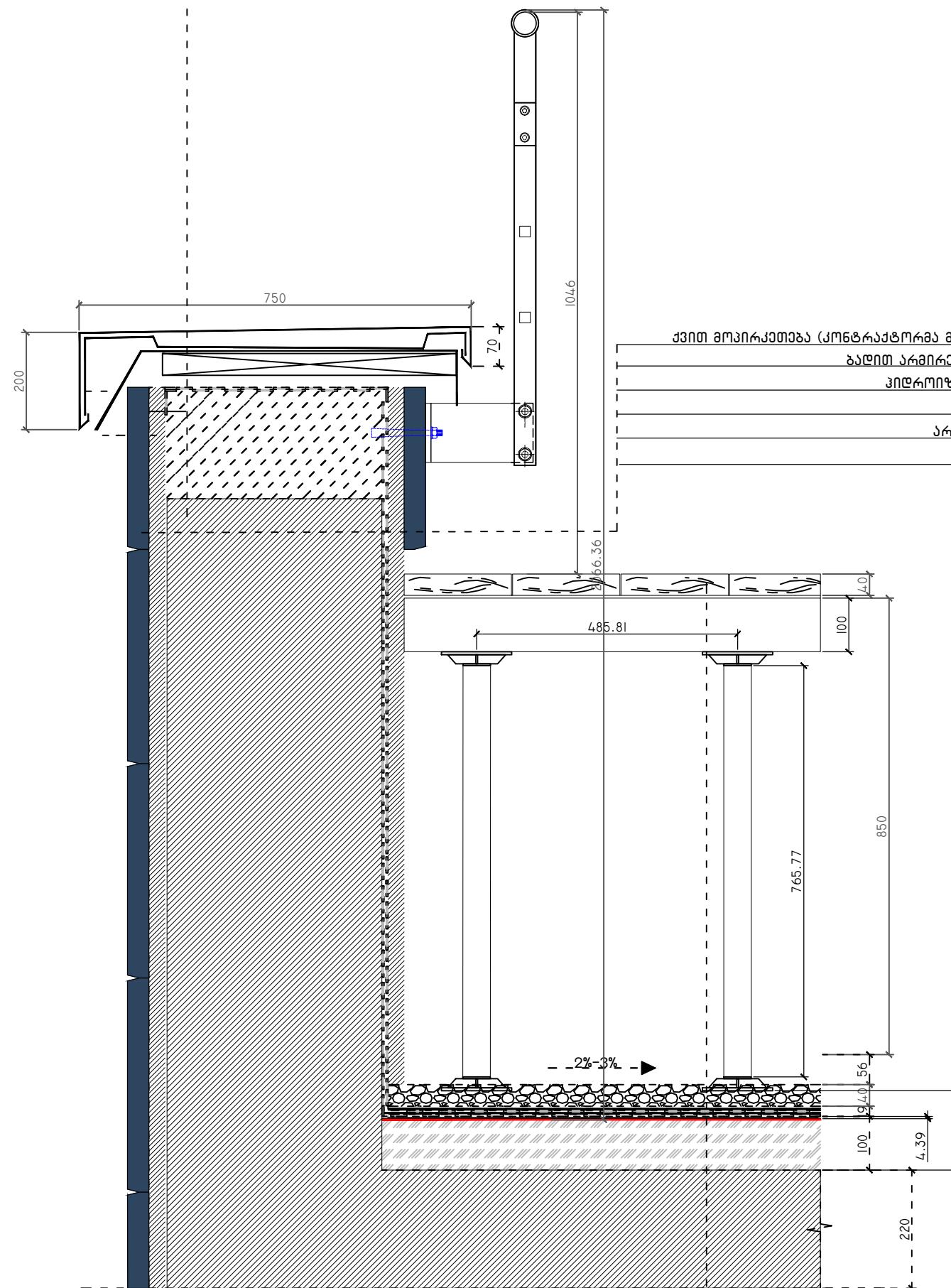
გვერდის დასახელება:
გადახურვის მოცემის კვანძი

ფორმატი:
მასშტაბი:
1:10

ფარგლები:

A

დაფარილი ორგაზმით თურქების ფირფიტა სასროლევამით განი 75 სმ.
 ცელის გადამყვანი მემჭრან
 მილკამრატი 40□40□550 დამაზრდეს ყოველ 40 სე-ში
 პილროიზოლაბიტის 2 ფანა გეომეტრან
 არსებული რეინაგეოტონის სარტყელი 20ს.
 არსებული პარამეტრი



გეოცვრა კომაპარტლონის 4სმ.-ის სისქის დეკი,
 ხის კოშვანი 90□100სმ. დამუშავებული ანგისეაზიკით და საეს. ზეთით
 კლასტებასის რეგულირებაზე დამუშავი თავისი ფასონერი ნაწილებით 50სმ
 დამუშავი ფანა გაზალტის ხრამი ფრაქტიკა 60-70 სმ
 მეპინეური დაზიანებისგან დამუშავი საეს. მრა 600გრ. 48გ
 კოლიკოტილების ფირი ფოლფის მრა 48გ
 კოდროიზოლაბიტის ქვედა მრა 15 მმ. გეომეტრან მოცულია შეღულებით 48გ
 დამუშავი მრა გეოტექნიკილი 400 გრ. (თითი ფარის) 48გ
 კოდროიზოლაბიტის ქვედა მრა 15 მმ. გეომეტრან მოცულია შეღულებით 48გ
 დამუშავი მრა გეოტექნიკილი 250 გრ. (თითი ფარის) 48გ
 რომელის იზოლაცია (ბიკროსტი) 28გ
 არსებული გადახურვის ფანილი პილროიზოლაბიტის ჩათვლით
 რკ.გამონის მოცოლითური ფილა - 220 მმ

კროეპტზე მუშაობები:

საქართველოს ეროვნული მუზეუმის
 სამუზეუმო მუზეუმი
www.museum.ge
 Email:
museum_architects@museum.ge

პროექტის სახელმოფენა:

დაბა სოფიანელიდევი ალ. ყაზბეგის სახელმოფენის
 სამუზეუმო მუზეუმის კომპლექსის ახალი
 კორპუსის რეაბილიტაციის პროექტი
 სტატია:

გვერდის დასახლება:

გადახურვის მოცულის კვანძი

ფორმატი:

მასშტაბი:

A□

1:10

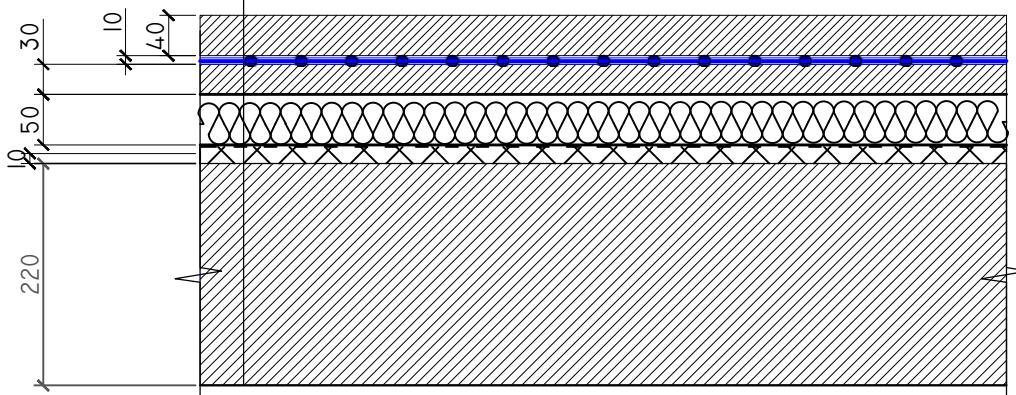
ფარგლები:



იატაკის კვანძი N1 მ. 1:7.5 ქვიშა-ცემანის ხსნარით მოზიავა, მორკინვა

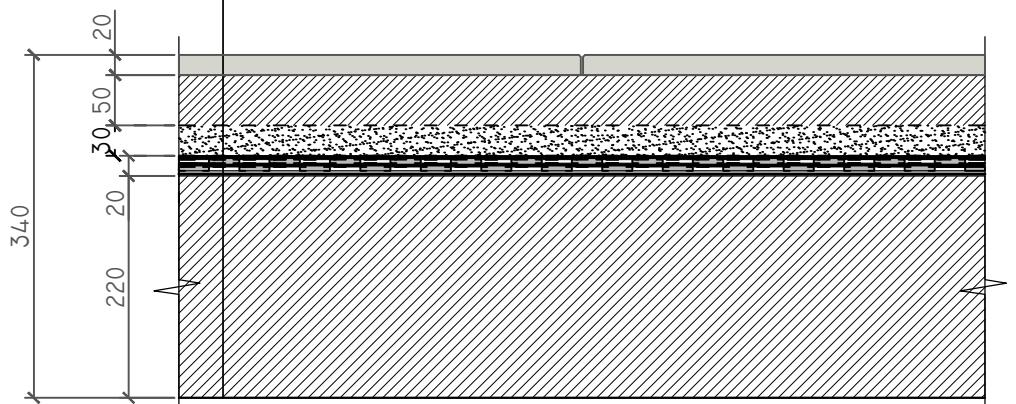
ქვიშა-ცემანის ხსნარით მოზიავა, მორკინვა (ზედაპირი უდეა
მოპრისალდეს (888.-არმატურა, □ 25, 15 □ 15 შივე)

იატაკის ელევატორი გათბობა
ქვიშა ცემანის ხსნარი
ორთალიზოლაცია (ფოლფი)
□ □ □ 5 მმ. სისქის
ორთალიზოლაცია (ფოლფი)
ხელი ჩზოლაცია - 20 მმ
ფილა - 220 მმ



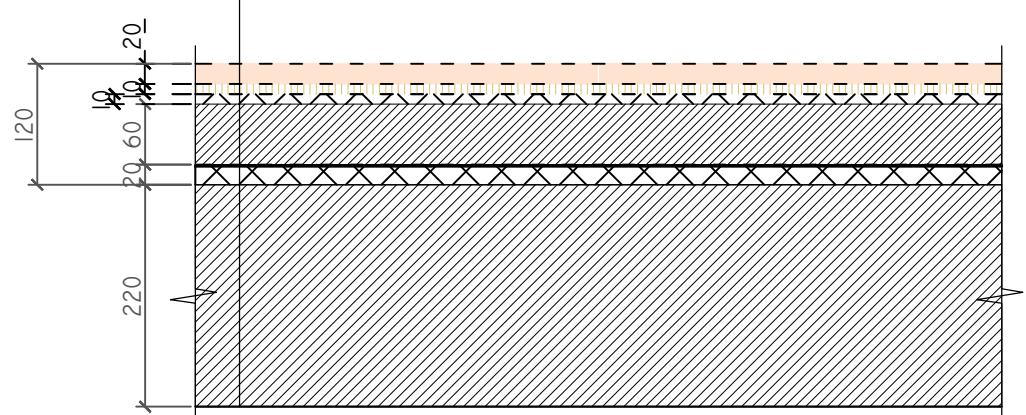
იატაკის კვანძი N2 მ. 1:7.5 კერამიკული ფილაზის მოწყობა

კერამიკული ფილაზი - 20 მმ
ქვიშა-ცემანის ხსნარით მოზიავა ნივალირება
კოდეროზოლაციის მრავალი რაღაზე თხევალი ხსნარის 2 ფენა
ორთალიზოლაცია (ფოლფი)
სისქარი - 220 მმ



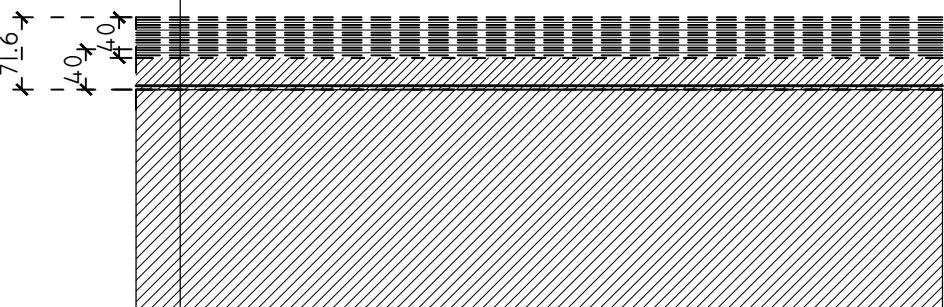
იატაკის კვანძი N3 მ. 1:7.5 ლამინირებული იატაკის მოწყობა

ლამინირებული იატაკი - 20 მმ
ლიპტი - 10 მმ
მამარქანი - 10 მმ
ქვიშა-ცემანის ხსნარით მოზიავა (მატალის ბალაზე)-60 მმ
ორთალიზოლაცია (ფოლფი)
ხელი ჩზოლაცია - 20 მმ
სისქარი - 220 მმ



იატაკის კვანძი N4 მ. 1:7.5 თვითნიველირებალი სხეული იატაკი

თვითნიველირებალი სხეული იატაკი
ქვიშა-ცემანის ხსნარით მოზიავა (მატალის ბალაზე)-40(100) მმ
ორთალიზოლაცია (ფოლფი)
რკ.ბეტონის მონოლიტური ფილა - 160 მმ



არქიტექტორი მუზეუმი:
საქართველოს ეროვნული მუზეუმი
არქიტექტურული ჯგუფი
www.museum.ge
Email:
museum_architects@museum.ge

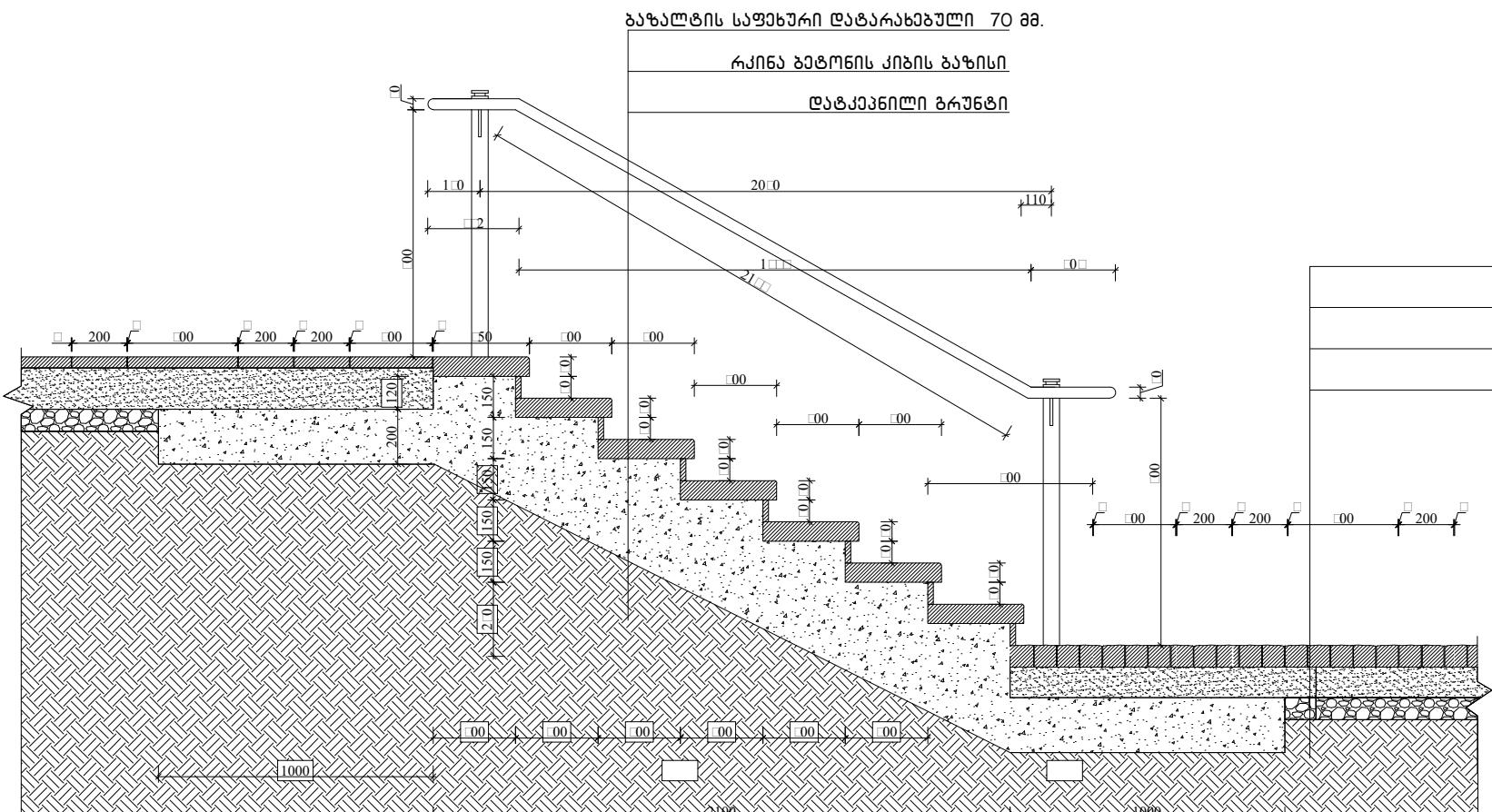
არქიტექტორის სახელმოწერა:
დაბა სეიფანიშვილი ა.ლ. ყაზბეგის სახელმოწერი
ისტორიული მუზეუმის კომალევის ახალი
კორპუსის რეაბილიტაციის აროვანი
სტატია:
არქიტექტურული აროვანი

გვერდის დასახელება:
იატაკი კვანძები

ფორმატი:
მასშტაბი:
1:5

ფურცელი:

ბაზალტის კიბისა და ფილის მოცემება

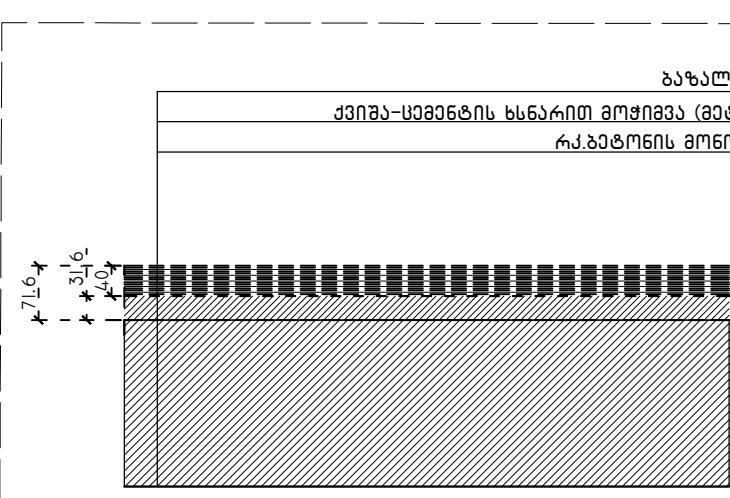
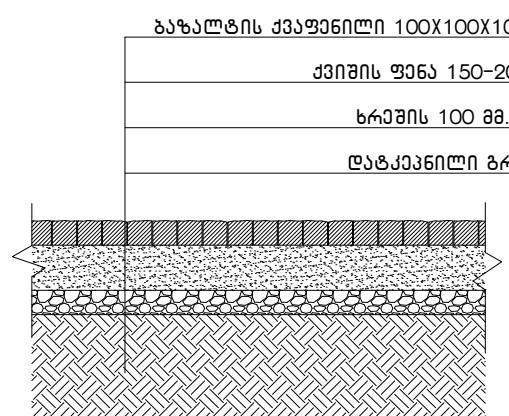
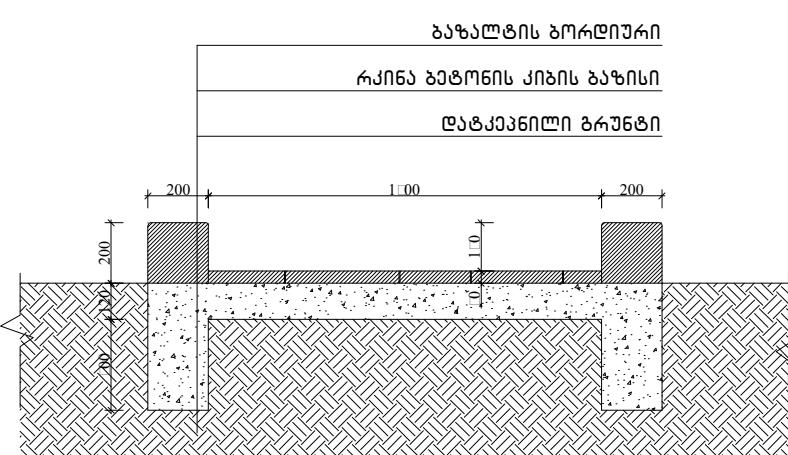


კაცუსის მოცყოფა ბაზალტის ქვით

ეზოს მოპირკეთება ქვაფენილის მოცყოფა



ტერასის მოპირკეთება უნდა დატარებებული ჰაზალის მოწყობა



ԱՀՐՈՎՈՒԹՅԱՆ ԹԱՐԱԿԱԾՎԱ:
Տարածաշրջանական պատմության պահպան
և արդիութեալ հասլու գիտաբանության
ազգային թանգարանը
www.museum.ge
Email:
museum_architects@museum.ge

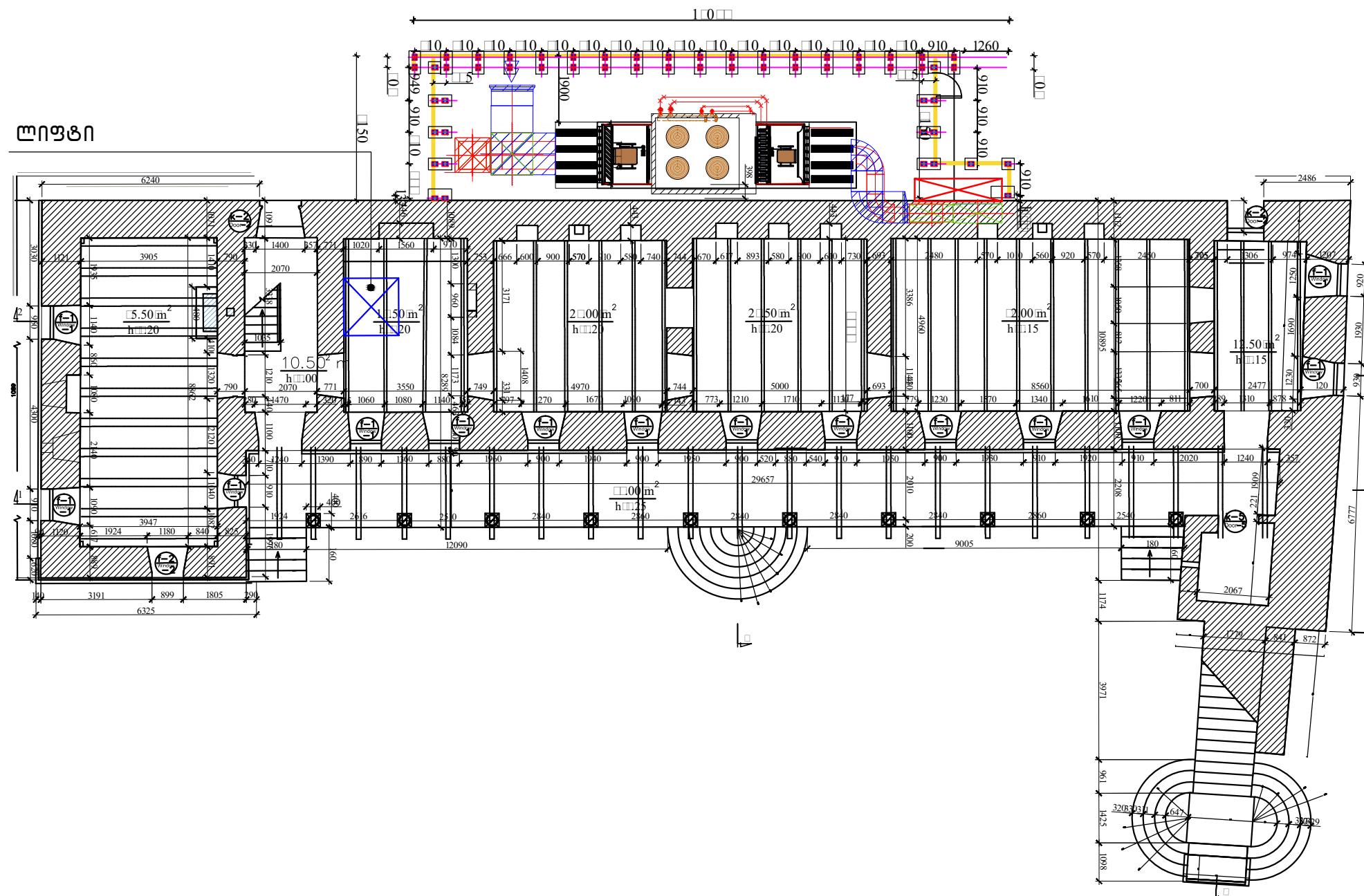
კროეპტის სახელმოღება:
დაბა ს ტევადნობილია ას. ყაზბეგის სახელმოღის
ისტორიული მუზეუმის კომპლექსის ახალი
კორპუსის ჩაბათლითაციასის პროექტი
სრულია:
არამატერიული პროექტი

ՀՅԱՀԸՆՈՍ ԾԱՏԱԽԵԼԵՐԻ:
ԿՊՄՆ, ԿԱԾԵՍԱՆՍ Ը Վ ԿՈՒՑԱ
ՅՐԱՎՈՐՎԱԾԵՑՈՒՍ ԿՅԱԲՈՒՑՈՒ

ଓର୍ବଳାତିକା

A□
1:25

ଓৰূপচাৰণ:



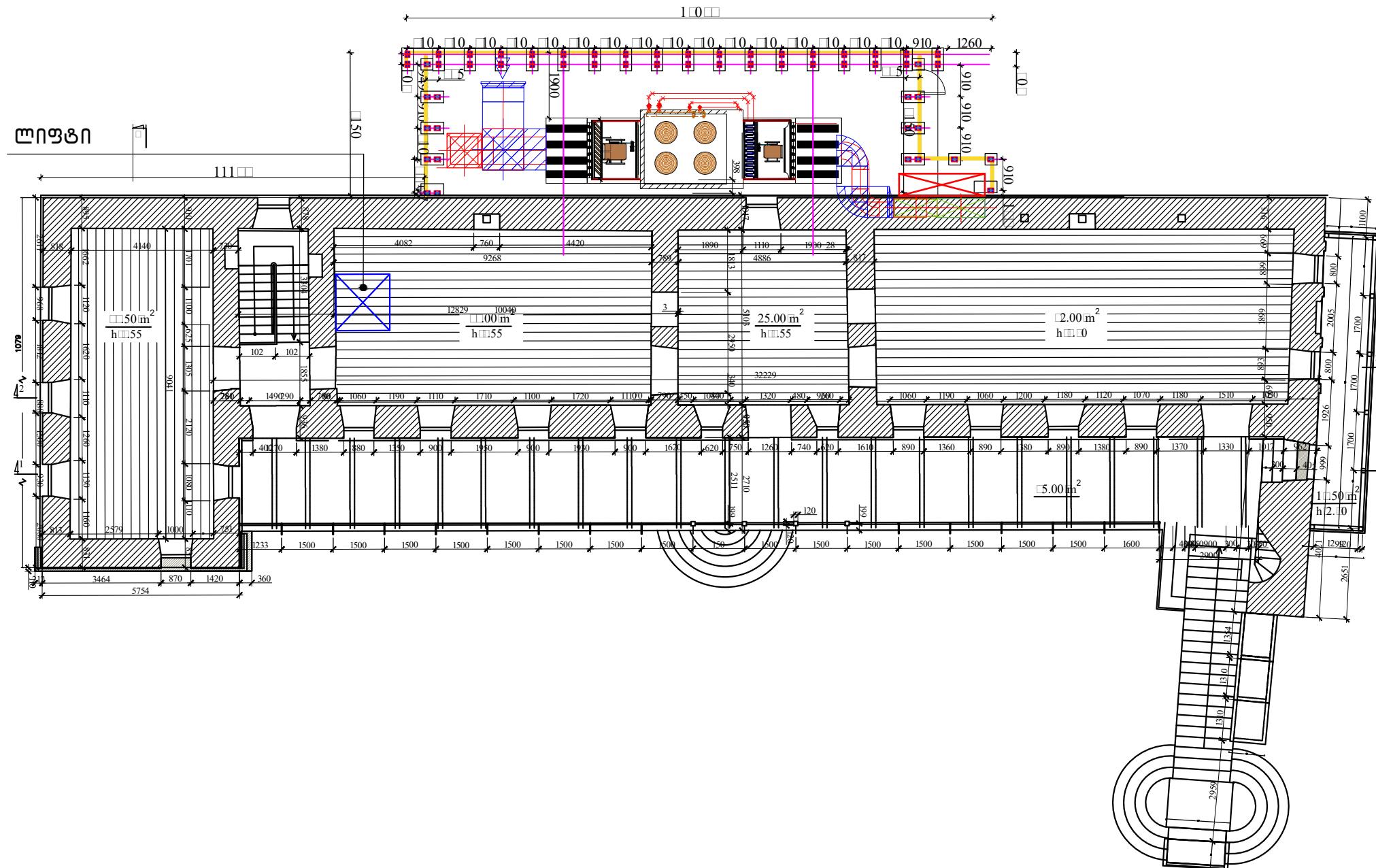
არქიტექტორთა მუზეუმის
საქართველოს ეროვნული მუზეუმის
არქიტექტურული კბილი
www.museum.ge
Email:
museum_architects@museum.ge

პროექტის სახლმოღვაზ:
დაბა სეფანევილეაში ას. ყაზბეგის სახლმოგბი
ისტორიული მუზეუმის კომპლექსის ახალი
კორაცხესის რაიაბლიუფასის პროექტი
სტატია:
არძიშვილის პროექტი

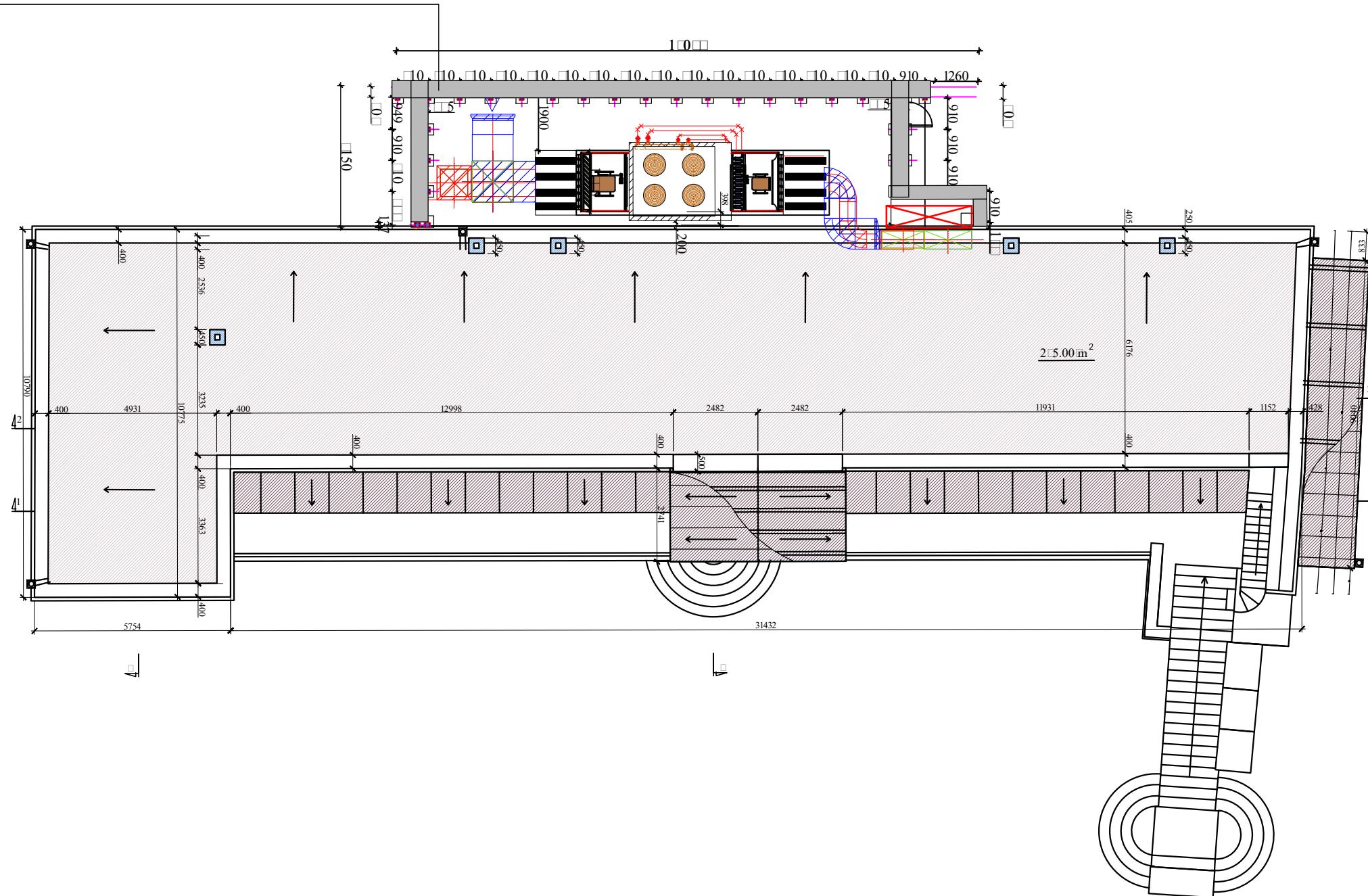
გვერდის ლასახელება:
გარე აგრძელების
შირმის მოწყობა
| სართული

ଓଡ଼ିଆ

A□
1:150



კონსტიტუციის დამსავი სასროლო
ორგანიზაციების შეღიბლი ჩახელის თურნები



არქიტექტორთა მუზეუმის
საქართველოს ეროვნული მუზეუმის
არქიტექტორთა განყოფილობის
სახელმწიფო კულტურული დაცვის
სამსახურის
მიერ
www.museum.ge
Email:
museum_architects@museum.ge

ଅର୍ଥାତିକ ସାବେଲ୍‌ମନ୍‌ଦେଶ:
ଯଥା ଉତ୍ତରାଞ୍ଚଳେରେ ଏହା ଏବଂ ପାଞ୍ଚମଥିବି ସାବେଲ୍‌ମନ୍‌ଦେଶ
ପିତିଗରୁଙ୍କୁ ବଜାରୁଥିବି କ୍ରମିତ୍ତ୍ଵକୁଣ୍ଡିଲୀ ଏବଂ
କ୍ରମିତ୍ତ୍ଵକୁଣ୍ଡିଲୀ କରୁଥିଲୁଗିବା ପରିବାରରେ
ଶତାଲ୍ପି:
ଏକାକିତ୍ତାପତ୍ରକରୁଣ୍ଡିଲୀ ଅର୍ଥାତିକ

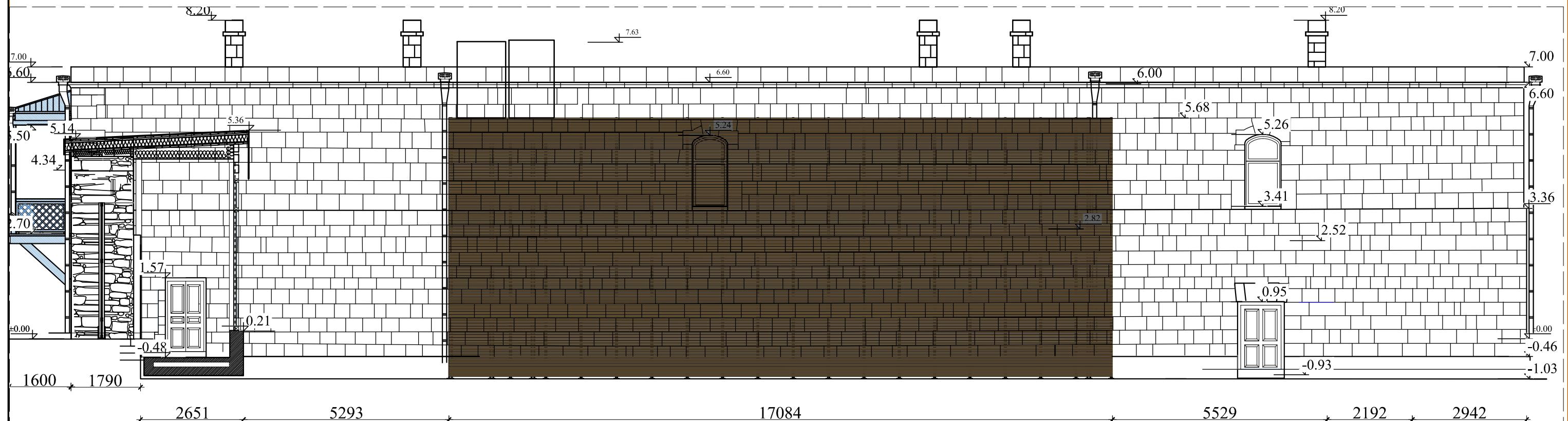
გვერდის ლასახელება

ଓଡ଼ିଆରେ

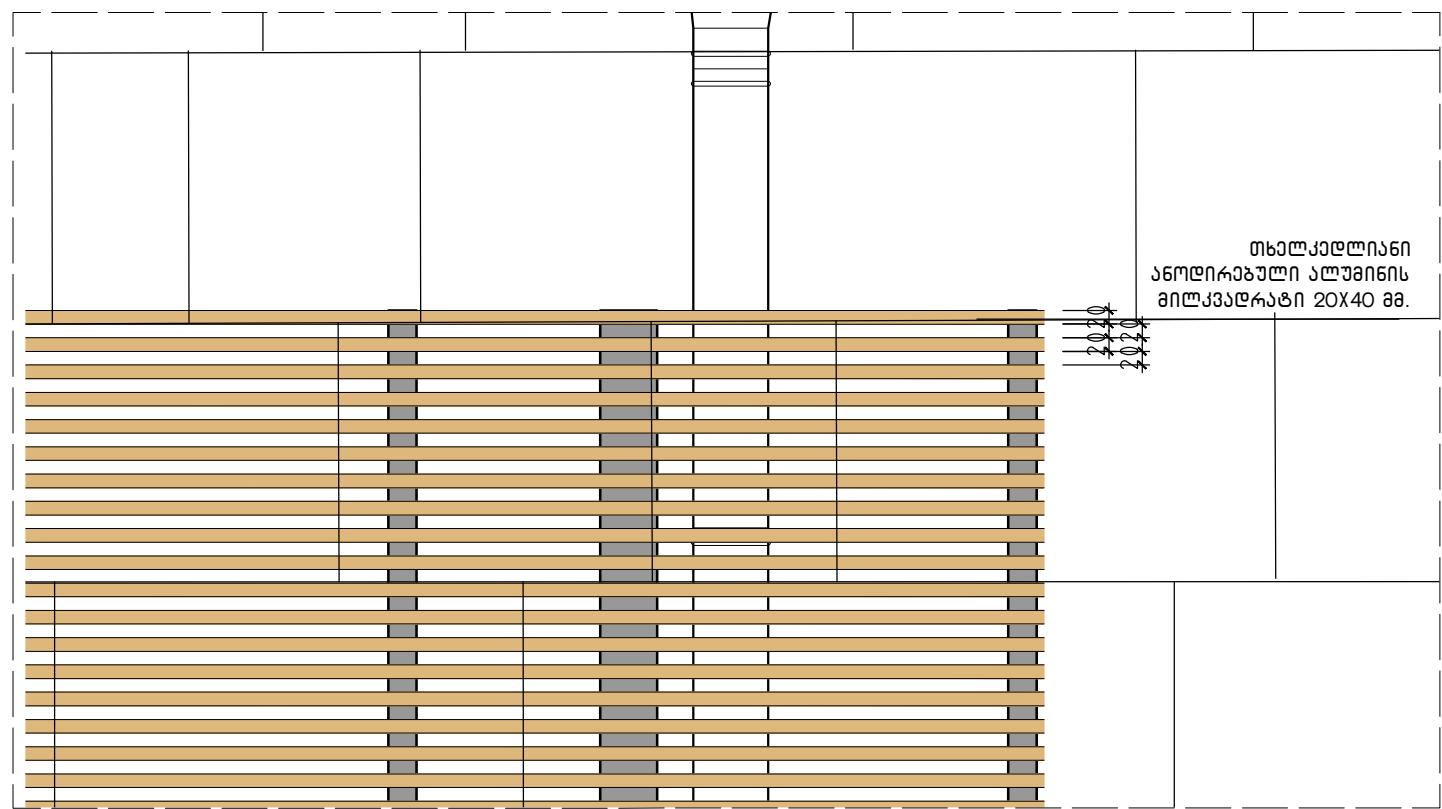
A□
1:150

ଓৰূপোল্লো:

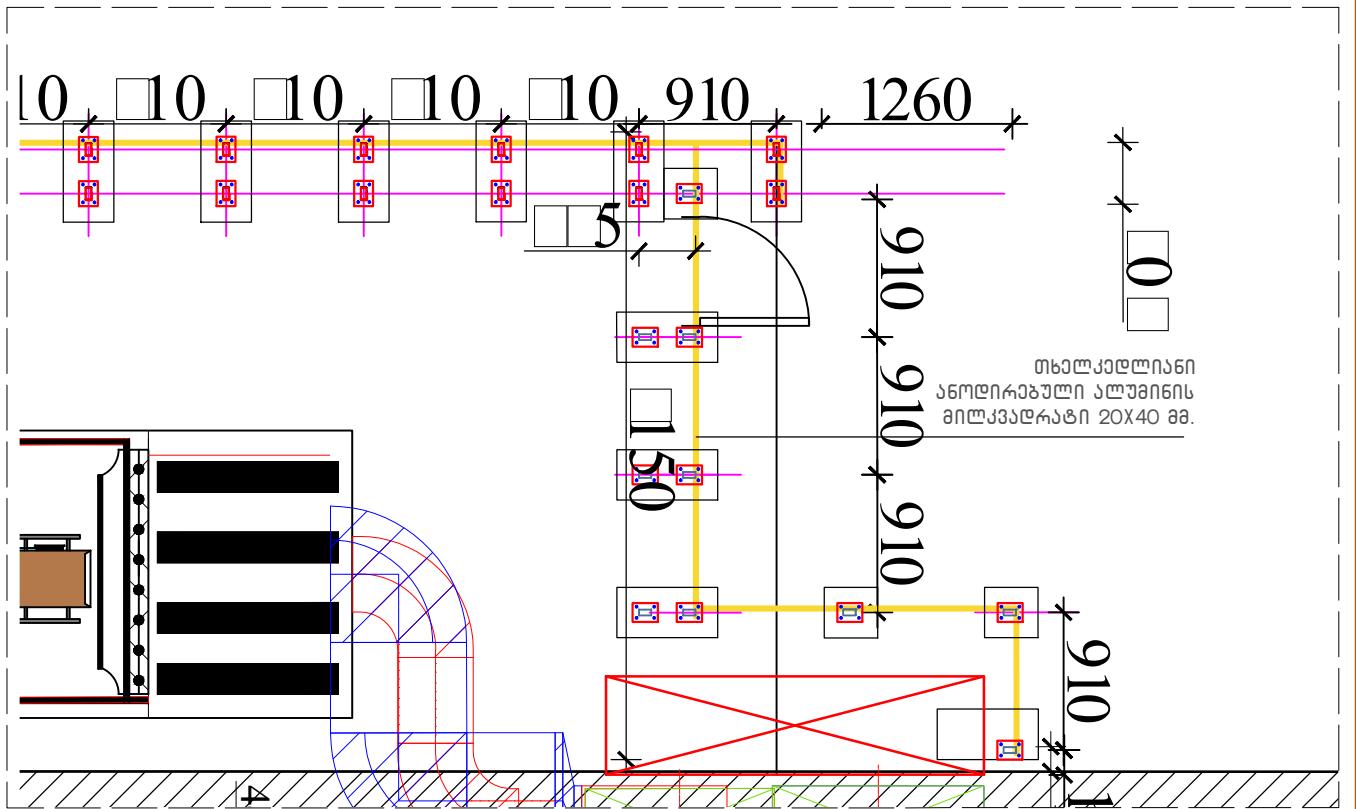
გარე აგრეგატების შირმა ფასალი; გალასასვლელი გალარების ზრდილი 5-5



შირმის მოპირკეთების დეტალი N1 მ. 1:10



შირმის მოპირკეთების დეტალი N2 მ. 1:50



არქიტექტორის მუზეუმი:
საქართველოს ეროვნული მუზეუმის
არქიტექტურული კბეჭი
www.museum.ge
Email:
museum_architects@museum.ge

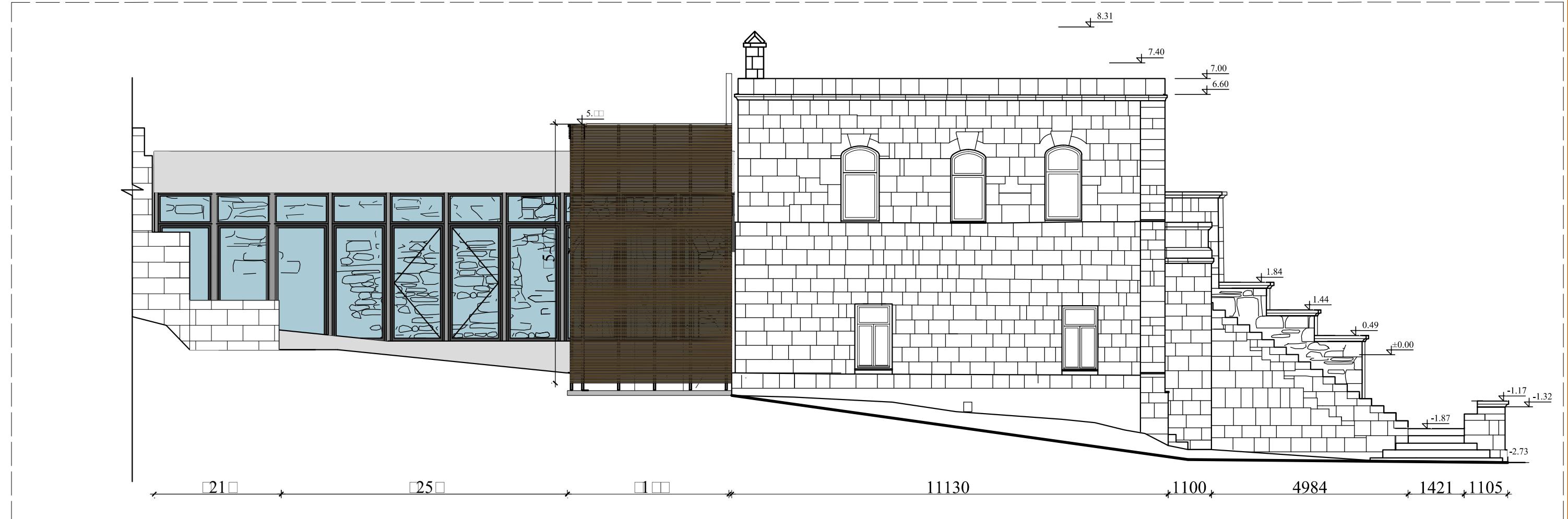
არქიტექტოს სახელწოდება:
დაბა სერგო გომილეაშვილი ა.ლ. ყაზბეგის სახელობის
ისტორიული მუზეუმის კომალეპსის ახალი
კორპუსის ჩაბაზილითაშიცის არქიტექტი
სტატუსი:
არქიტექტურული აროვანი

გვერდის დასახელება:
შირმის ფასალი
დეტალი N1
დეტალი N2

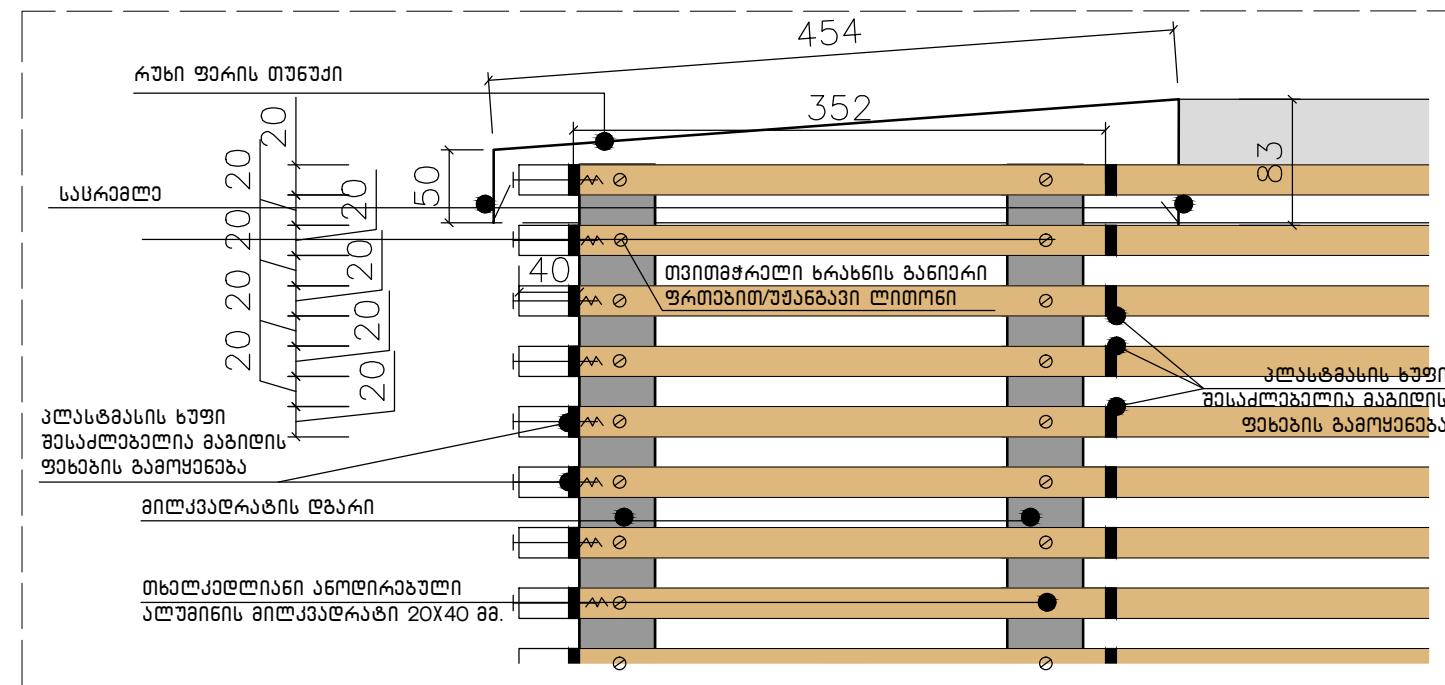
ფარგლები:
მასშტაბი:
1:100

ფურცელი:

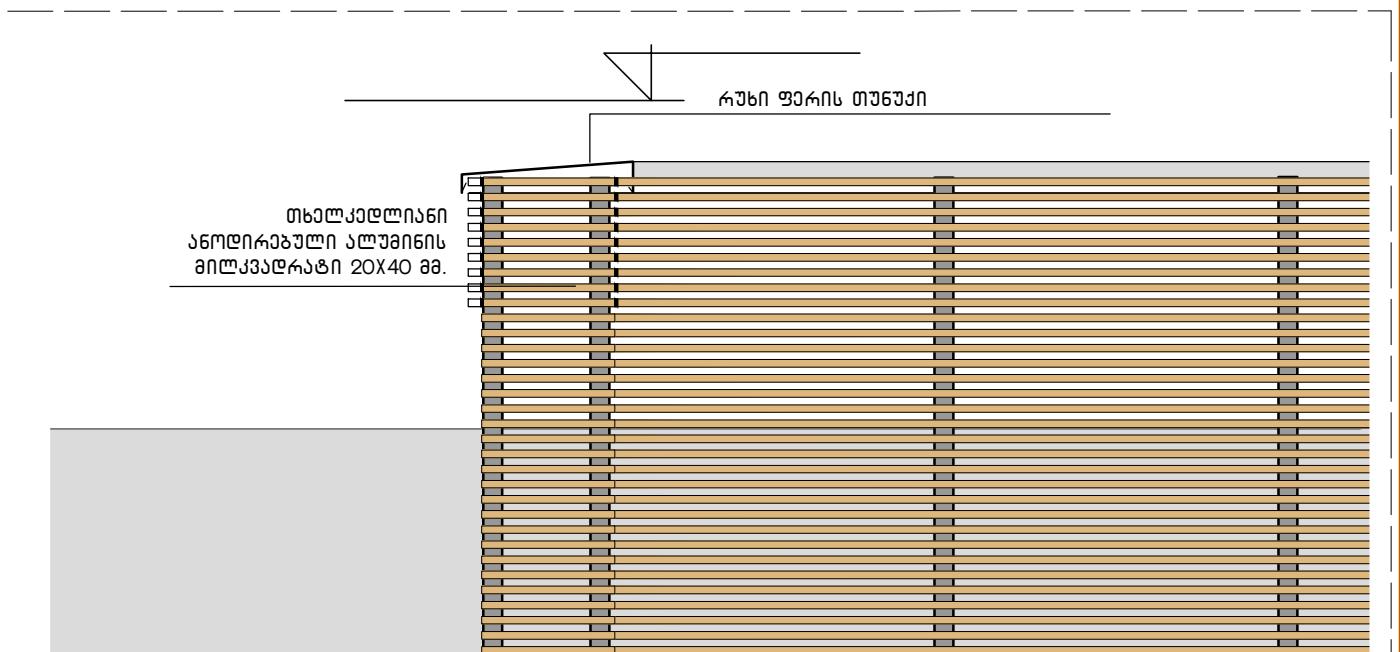
გარე აბრეგატების შირმა - გალასასვლელი გალერეის ფასალი



შირმის ლეგალი გ: 1:5



ბარე აგრძელების შირმა გადასურვის დატალი



არქიტექტორთა მუზეუმის
საქართველოს ეროვნული მუზეუმის
არქიტექტურული განყოფი
www.museum.ge
Email:
museum_architects@museum.ge

პროექტის სახელწოდება:
დაბა სევანის გეოლოგიური აკ. ყაზბეგის სახელმძღვან
ისტორიული მაჯურის კომისიის ახალი
კორპუსის რიანისტრაციის პროექტი
სტატუსი:
პრეზიდენტურული პროექტი

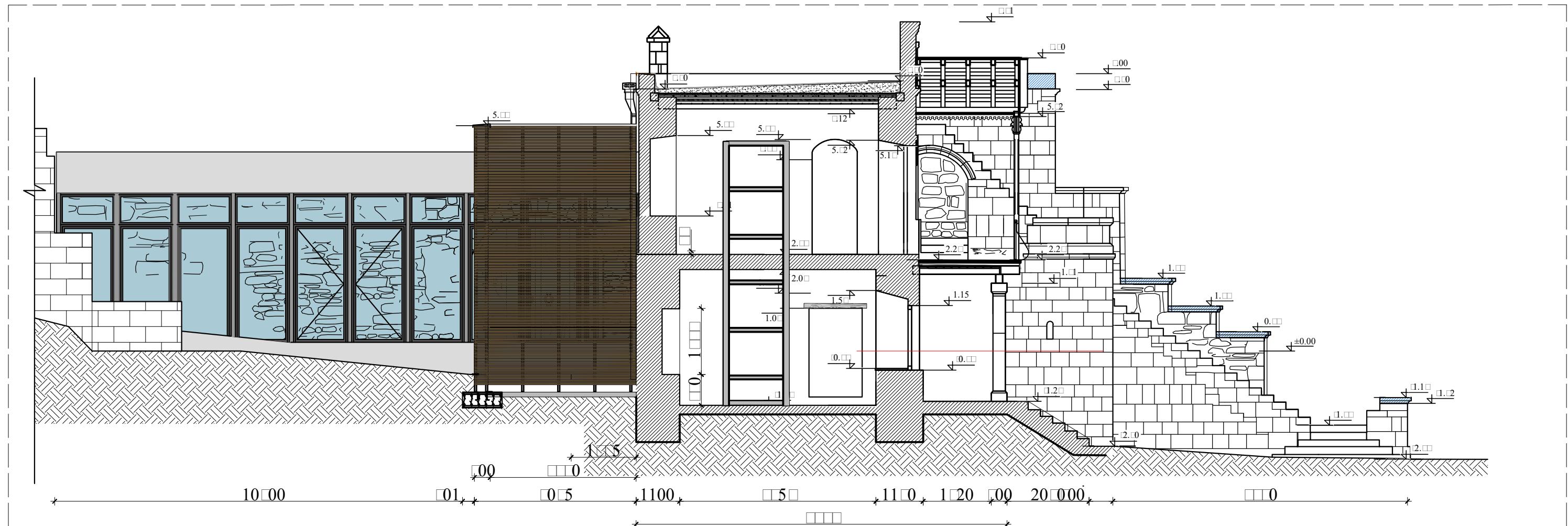
გვერდის ლასახელება:
შორის ჩრდილოეთ ფასალი

ଓର୍କରାତିଃ ମାସତିଥିଃ

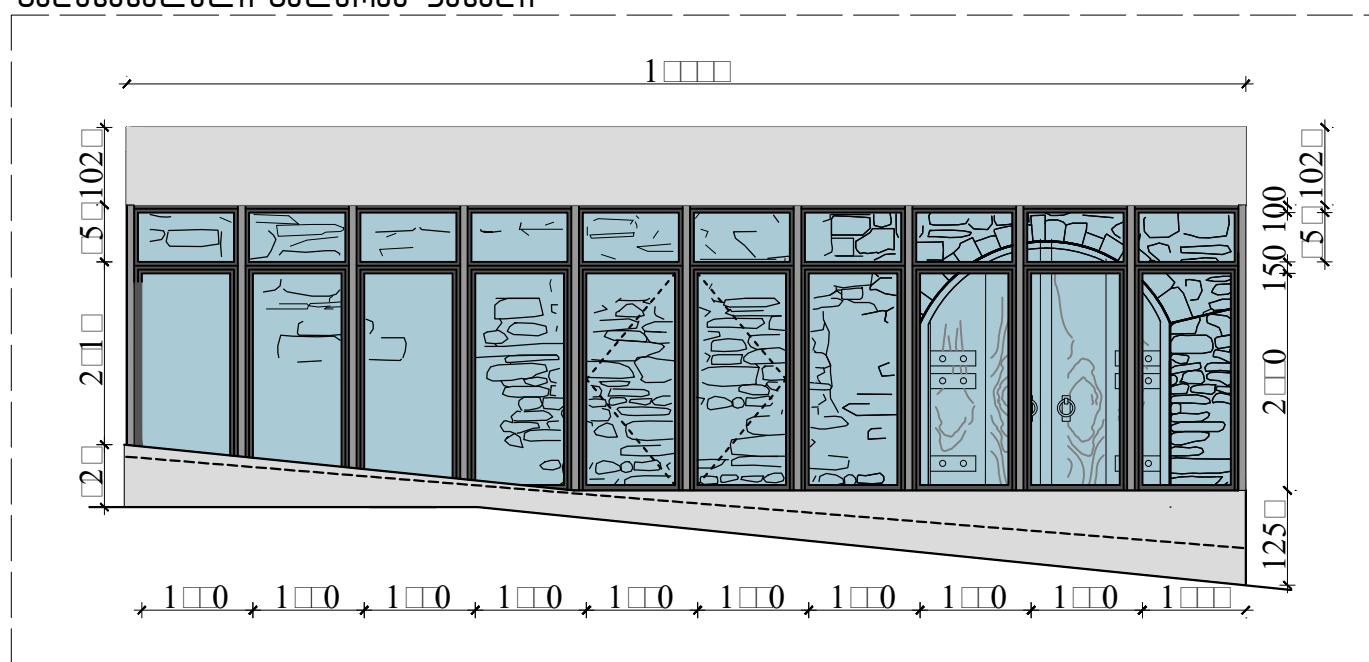
A□
1:100

ଓৰূপচৰণ:

ბარე აგრძელების შირმა ფრილი 7-7



გალასას ვლელი გალერეა ფასალი



შეინიშვნა: შემსრულებელმა კომპანიამ ედება თარგმანული ინტერიუმის ვიზუალური დამუშავების და შემთხვევის არყოფნის გარეშემოწმების ვიზუალური დამატების დაცვის მიზანით.



[კრონიტების მუზეუმისა](http://www.museum.ge)
საქართველოს ეროვნული მუზეუმი
არქიტექტურული კბელი
www.museum.ge
Email:
museum_architects@museum.ge

အကြောင်းပါး သာမဏေနေဂျား
လူတဲ့ စတေသာရောင်းခွဲခဲ့ အဲ။ ရှုနာဂိုလ် သာမဏေနေဂျား
ပုံဖော်ရော့လှ သုတေသန၊ ကြောက်သုတေသန အသာဆုံး
ကြောက်သုတေသန ရော့ပို့ပို့ပေး အကြောင်းပါး
စာစွမ်းပါး
အကြောင်းပါး အကြောင်းပါး

გვერდის ლასახელება:
შორავ შორილი 7-7
გალასავლელი გალერიის
ფასილი

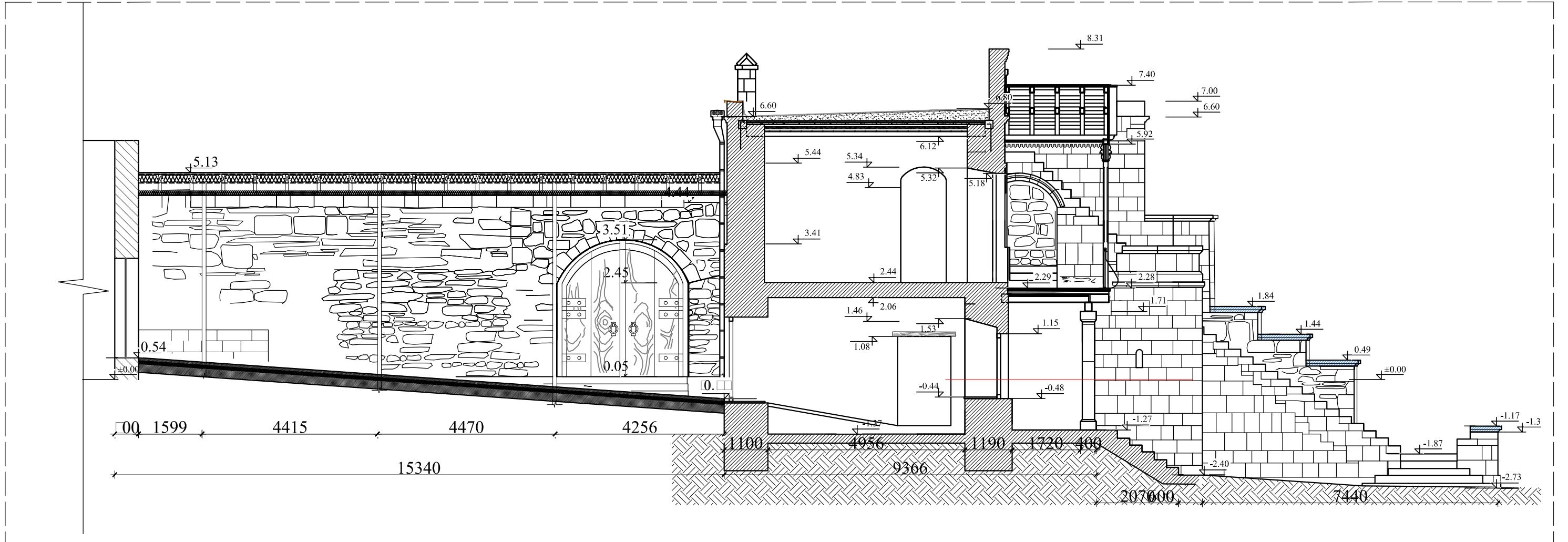
ଓର୍ବଳାତି: ମାସଶତାବ୍ଦୀ:

A□
:100

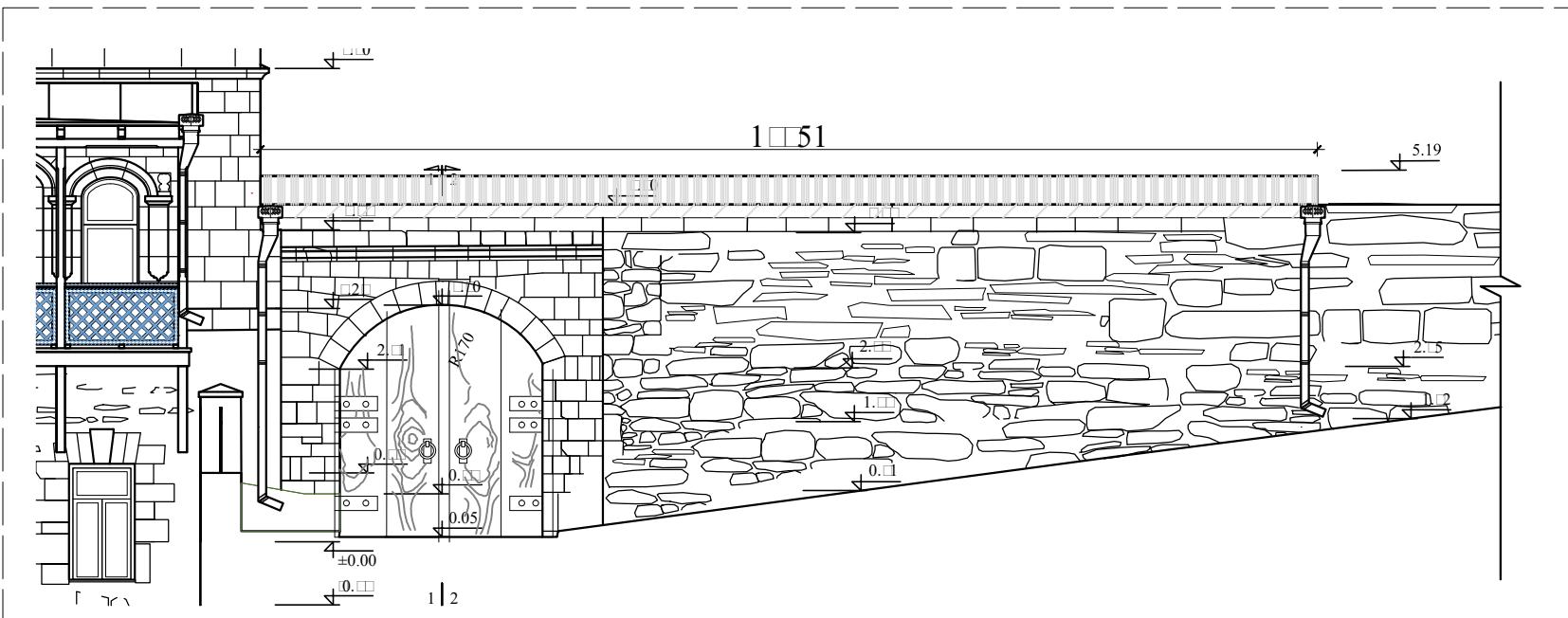
ଓৰূপচৰণ:

გადასასვლელი გარემოს ფაზის 3-3 და ახალი ხელ კარის მოწყობა არსებულ ქვეშ გალავანი

გალასასვლელი გალერეის ფრილი 3-3



ქვეს გალავანი ღა ხის კარი მ 1:100



გალაციურვის დატალი იხ. კონსტიტუციულ პრინციპში



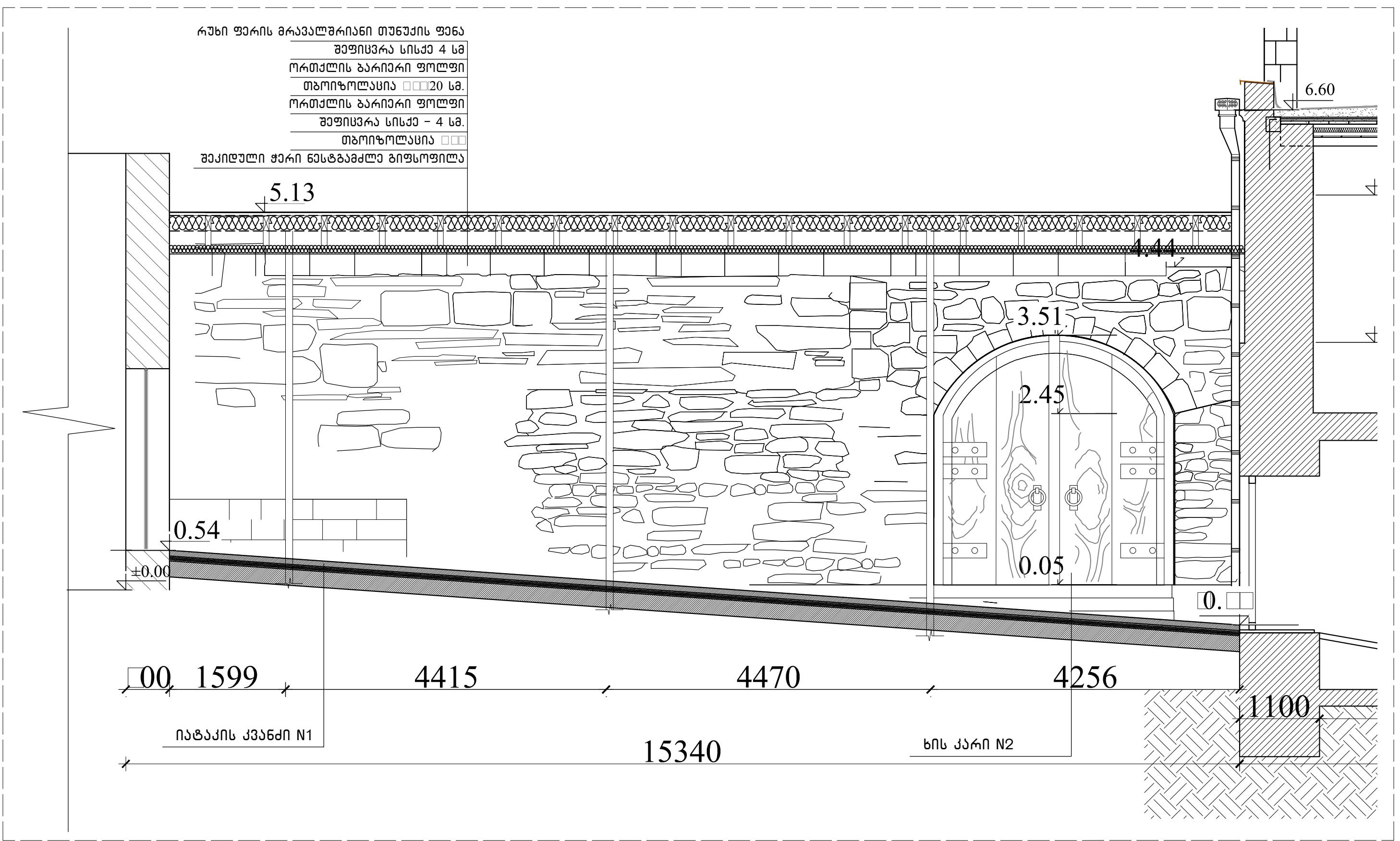
არქიტექტორთა მუზეუმის
საკურთხევლოს არქიტექტორთა მუზეუმის
არქიტექტორთა მუზეუმის
www.museum.ge
Email:
museum_architects@museum.ge

აროეპიტი სახელმოღვარა:
დაბა სტეფანე გოლიძეშვილი ალ. ყაზბეგის სახელმოღვარ
ისტორიული მაზრავის კოდელისას ასალი
ქორეასის ჩამაგლივთა ბიბის აროეპიტი
სტატია:
აროეპიტურული აროეპიტი

ବ୍ୟାଏରଲ୍ପୁଟ୍ ଡାକସାର୍କୋଡ଼ିଆ:
ଧାରାସାରିଷ୍ଟାଲ୍ ନାମେରୀଳୁ
ଫର୍ମଲ୍ସ୍ଟାର୍ 3-3
ଦେଇ ନାମାଙ୍କଣ ଆ ଖଲୁ କାହାରେ

ଓର୍ଜନିତି: A କ୍ଷ
ମାସତିଥି: 1:100

ଓঁଖପାଣି:



აროეპტზე ღვარბეჭა:
საქართველოს ეროვნული მუზეუმის
არქიტექტურული ჯგუფი
www.museum.ge
Email:
museum_architects@museum.ge

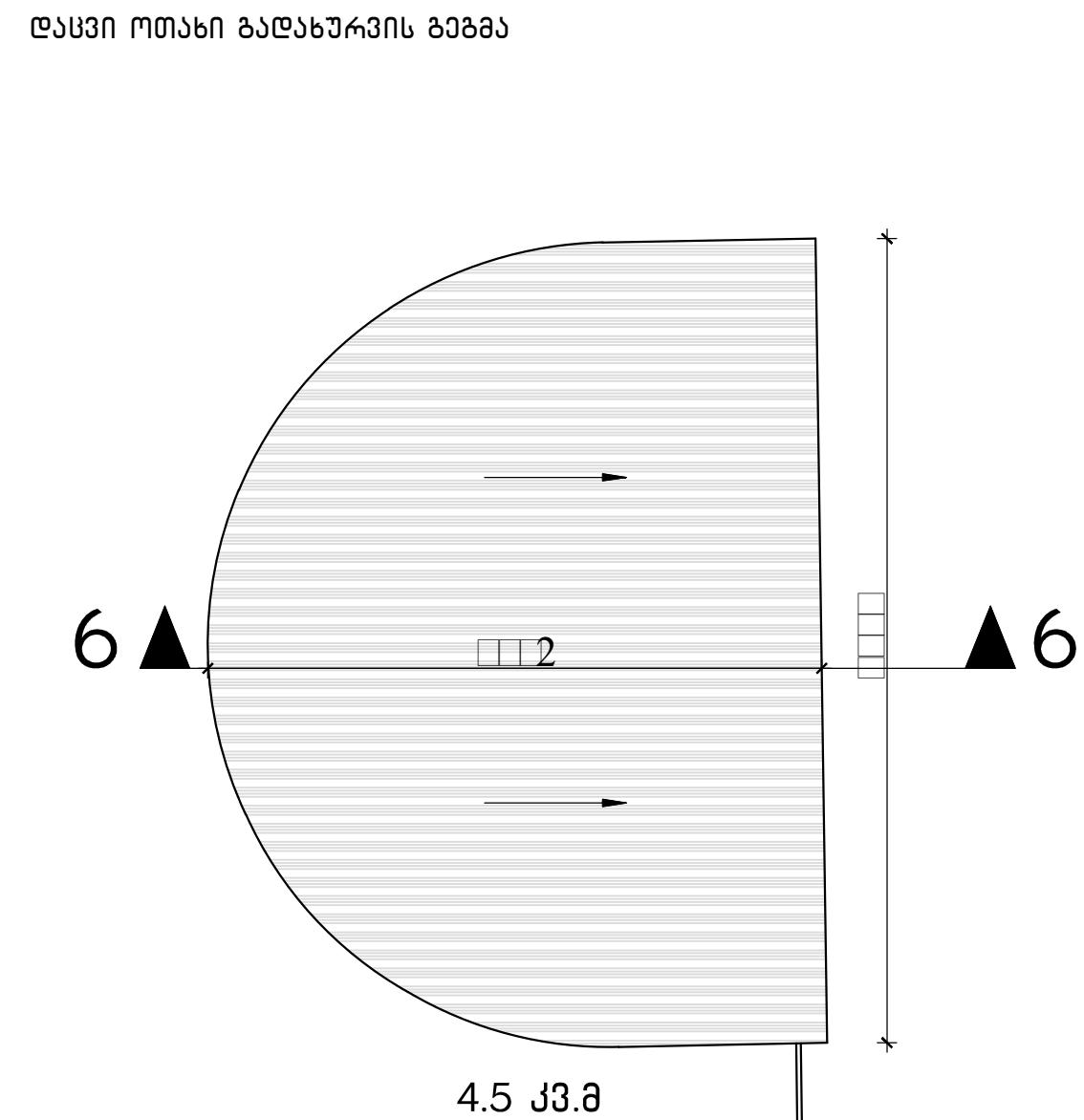
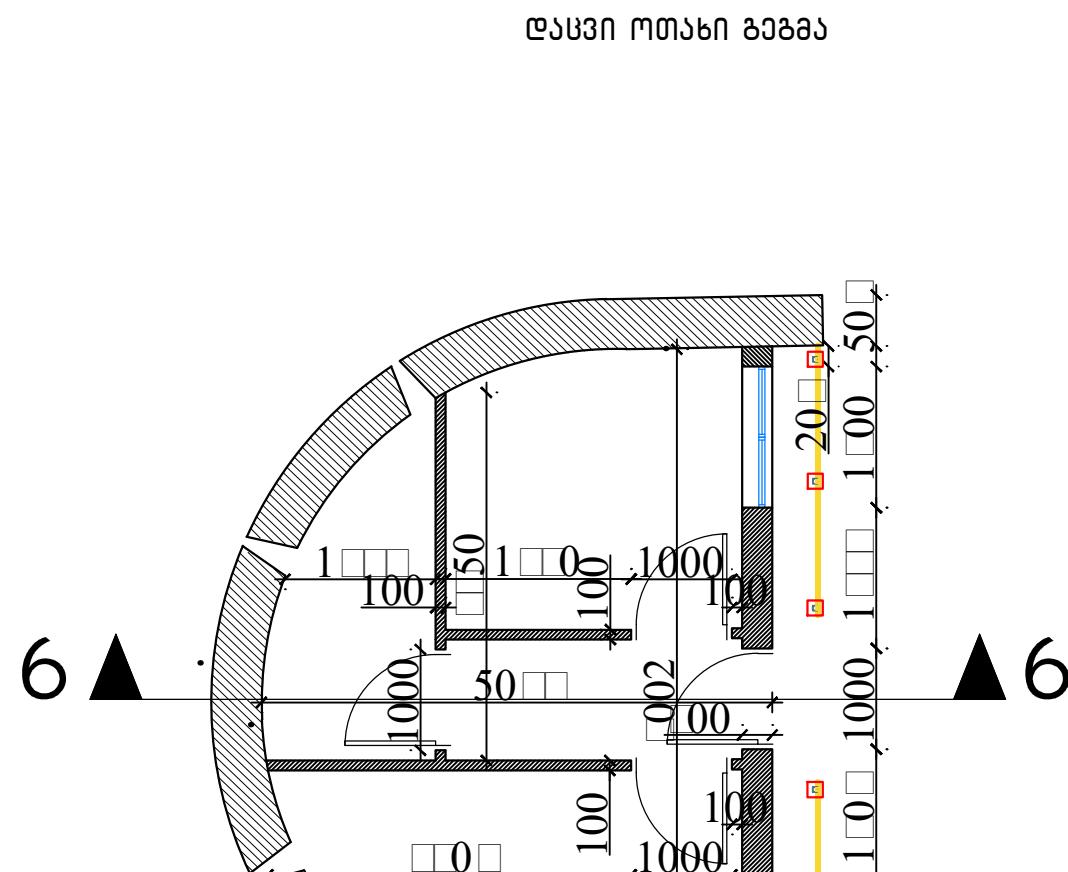
აროეპტის სახელწოდება:
დაბა სენატორის სახელწოდება ა. ყაზბეგის სახელობის
ისტორიული მუზეუმის ეკლავეპსის ახალი
ეკრანული ჩაბათისათვის აროეპტი
სტატია:
არაიდენცირული აროეპტი

გვერდის დასახელება:
გადასასვლელი გალერეის
ზრდილი 3-3

ფორმატი:
მასშტაბი:
1:50

ფარგლები:

A



აროეპტზე მუზეუმი:
საქართველოს ეროვნული მუზეუმის
არქიტექტურული კბეჭი
www.museum.ge
Email:
museum_architects@museum.ge

აროეპტის სახელმოღება:
დაბა სენატორის მუზეუმის ეროვნული კომპლექსის
ისტორიული მუზეუმის კომპლექსის ახალი
კორპუსის ჩაბათილი ტაძირის აროეპტი
სტატუსი:
არაიდემურალი აროეპტი

გვერდის დასახელება:
დაბას მუზეუმის გადახურვის სერვისი

ფორმატი:
A4
მასშტაბი:
1:5

ფურცელი:

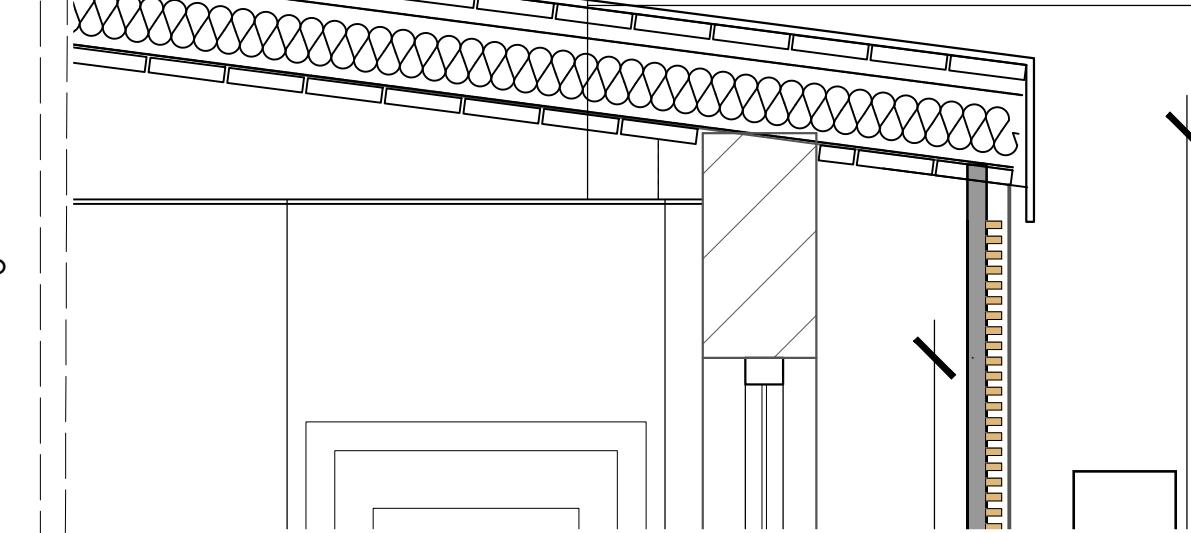
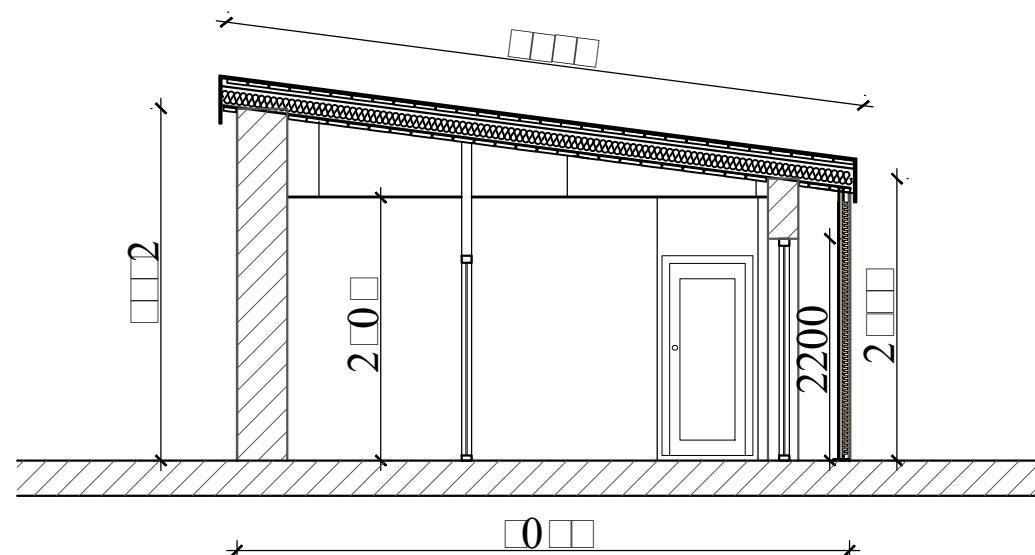
დაცვის ოთახი ფასალი



დაცვის ოთახის გადახურვის კვანძი

ჩუქი ფარის მრავალშრიანი თურექის ფასა
შეიცვრა სისქ 4 სმ
ორთილის გარიერი ფოლჯი
დათბურება 100 სისქ 20 სმ.
ორთილის გარიერი ფოლჯი
შეიცვრა სისქ 4 სმ.
გაერთიანებული ფასალი და გადახურვის კვანძი

დაცვის ოთახი ზრდილი 6-6



აროეპტზე ღვარგება:
საქართველოს ეროვნული მუზეუმის
არქიტექტურული კუთხი
www.museum.ge
Email:
museum_architects@museum.ge

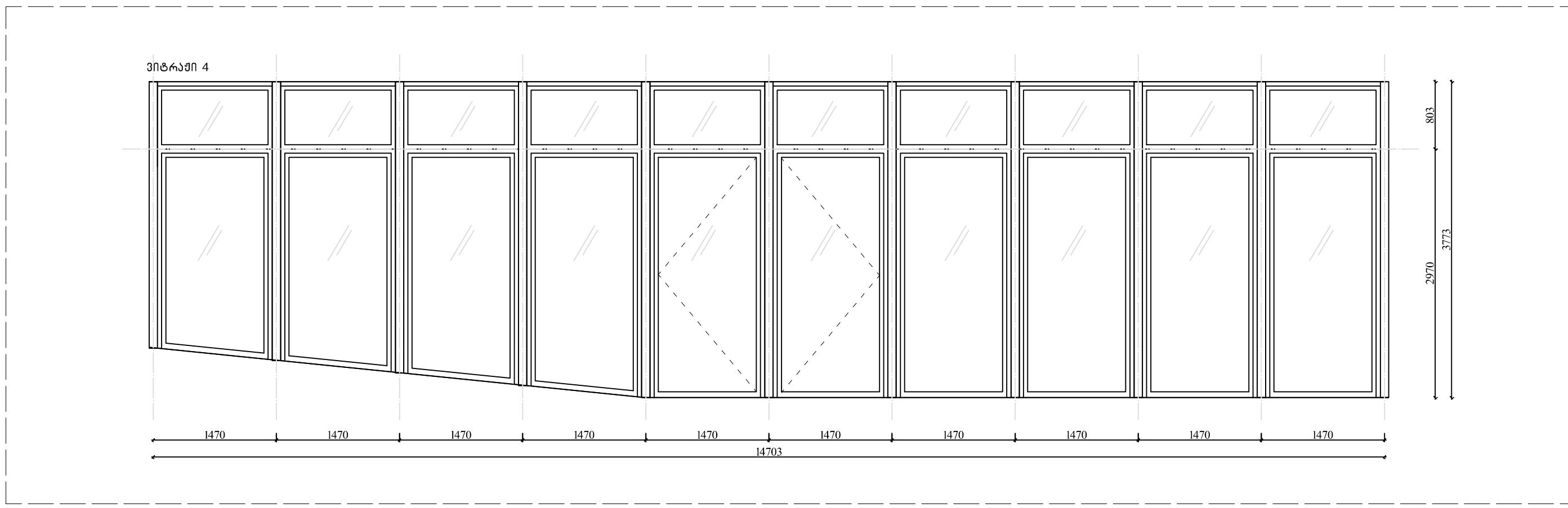
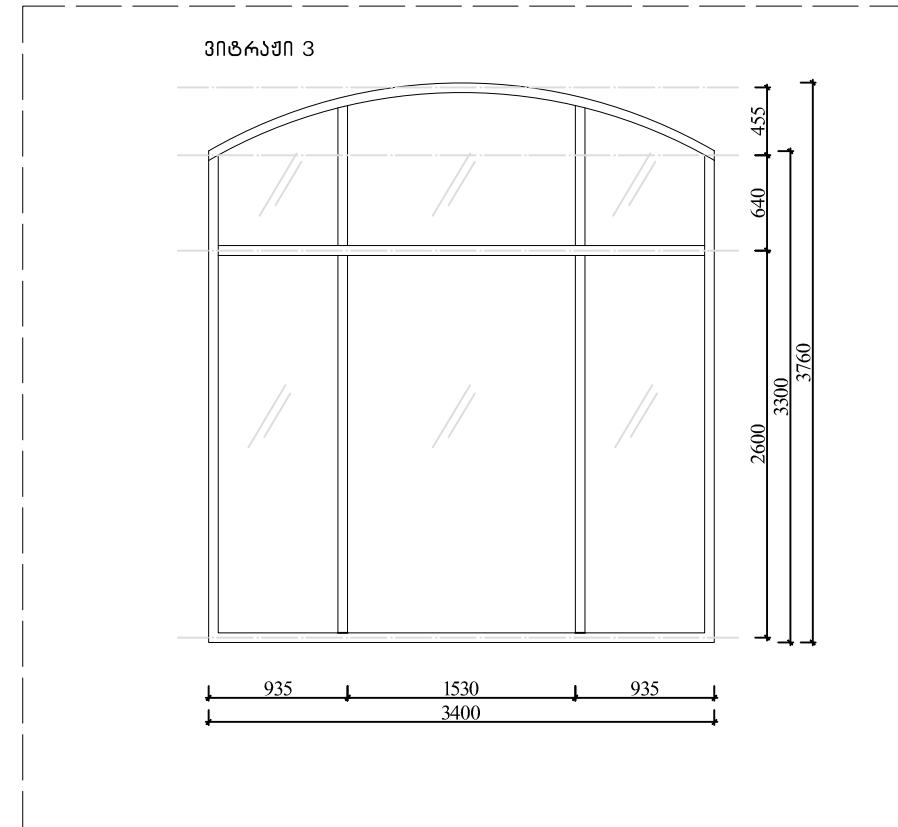
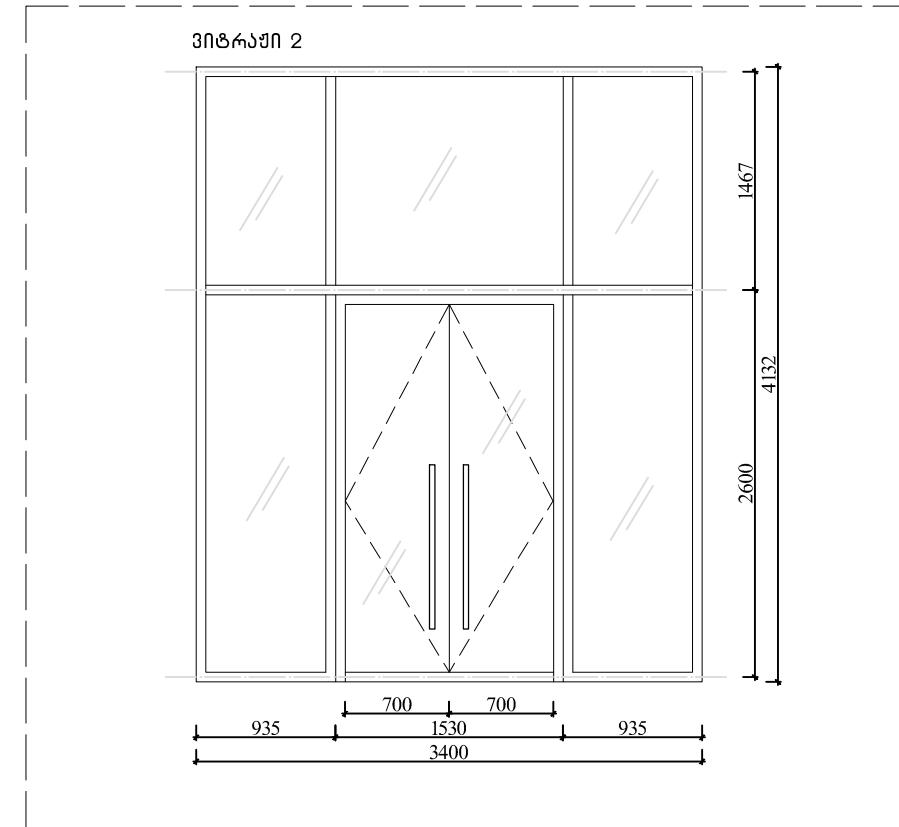
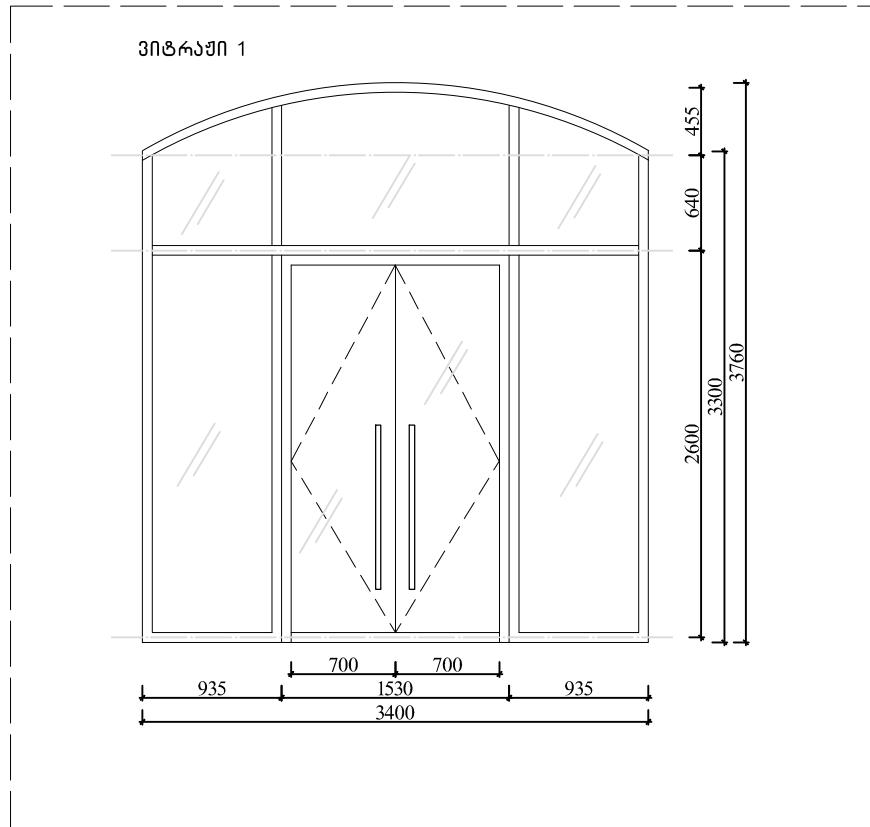
აროეპტის სახელწოდება:
დაბა სეიფანიშვილი ა.ლ. ყაზბეგის სახელმწიფი
ისტორიული მუზეუმის კომალეპსის ახალი
კორპუსის რეაბილიტაციის აროეპტი
სტატუსი:
არაიდენტურული აროეპტი

გვერდის დასახელება:
დაცვის ოთახი ფასალი
ზრდილი
გადახურვის კვანძი

ფორმატი:
მარტინი
1:5

A
1:5

ფართი:



აროეპტზე მუზეუმი:
საქართველოს ეროვნული მუზეუმის
არქიტექტურული ჯგუფი
www.museum.ge
Email:
museum_architects@museum.ge

აროეპტის სახელმწიფო:
დაბა სტეფანიშვილის ა. ყაზბეგის სახელმწიფი
ისტორიული მუზეუმის კომალეპსის ახალი
კორპუსის ჩაბაზილითაში აროეპტი
სტატუსი:
არის გამოყენელი აროეპტი

გვერდის დასახელება:
ქარ-ფანჯრის სპეციფიკაცია
(ვიზუალიზაცია)

ფორმატი:
მასშტაბი:
0 0 0 201
მარილი:
ფარგლები:

A

