

MTSKHETA NEW MUSEUM

ახალი მუზეუმი მცხეთაში

1 ნაწილი



წარმოდგენილ დოკუმენტაციათა ჩამონათვალი

List of submitted documents

I ნაწილი I Part

განმარტებითი ბარათი Explanatory Note	1
არქიტექტურული პროექტი Architectural project	
• ახალი მოცულობის პროექტი Architectural project	2
• კონსერვაციის პროექტი Conservation project	3
კონსტრუქციული პროექტი Constructive project	4

II ნაწილი II Part

ელექტროობის და განათების პროექტი Electricity and Lighting Project	5
სუსტი დენების პროექტი Weak energy Project	6
ვენტილაციის პროექტი Ventilation project	7
გათბობა, კონდიციონირება Heating, air conditioning	8

III ნაწილი III Part

წყალმომარაგების პროექტი Water Supply Project	9
კანალიზაციის პროექტი Sewage project	10
სადრენაჟე სისტემები Drainage systems	11
სახანძრო სისტემები Fire systems	12

ალბომის შემადგენლობა

I ნაწილი

არქიტექტურული პროექტი

- ტოპოგრაფიული გეგმა 1
- სიტუაციური გეგმა 2
- გენ-გეგმა 1 3
- გენ-გეგმა 2 4
- არსებული სიტუაციის ამსახველი ფოტომასალა 5

არქიტექტურული ანაზომი

- სარდაფის გეგმა 6
- 1 სართულის გეგმა 7
- 2 სართულის გეგმა 8
- სახურავის გეგმა 9
- ჭრილი 1-1 10
- ჭრილი 2-2 11
- ჭრილი 3-3 12
- ჭრილი 4-4 13
- სამხრეთის ფასადი 14
- აღმოსავლეთის ფასადი 15
- ჩრდილოეთის ფასადი 16
- დასავლეთის ფასადი 17

ჩასატარებელი სამუშაოები

- -1 სართულის გეგმა 18
- 1 სართულის გეგმა 19
- 2 სართულის გეგმა 20
- სახურავის გეგმა 21

ვერტიკალური გეგმარება

- გენ-გეგმა 22
- განშლა N1 და N2 23
- განშლა N3 და N4 24
- განშლა N5 და N6 25
- განშლა N7 და N8 26
- განშლა N9 და N10 27
- განშლა N11 28
- ჭრილი 1-1 ---- 8-8 29
- მოცულობათა უწყისი 30

ზონირების გეგმები

- -1 სართულის გეგმა ზონირება 31
- 1 სართულის გეგმა ზონირება 32

• 2 სართულის გეგმა ზონირება	33
• 3 სართულის გეგმა ზონირება	34
• სახურავის გეგმა, წყლის გადაყვანის სქემა	35

არქიტექტურა

• -1 სართულის გეგმა	36
• 1 სართულის გეგმა	37
• 2 სართულის გეგმა	38
• 3 სართულის გეგმა	39
• სახურავის გეგმა	40
• -1 სართული, საევაკუაციო გეგმა	41
• 1 სართული, საევაკუაციო გეგმა	42
• 2 სართული, საევაკუაციო გეგმა	43
• 3 სართული, საევაკუაციო გეგმა	44
• ჭრილი 1-1, ჭრილი 2-2	45
• ჭრილი 3-3, ჭრილი 4-4	46
• ჭრილი 5-5, ჭრილი 6-6	47
• ჭრილი 7-7, ჭრილი 8-8	48
• აღმოსავლეთის ფასადი, სამხრეთის ფასადი	49
• დასავლეთის ფასადი, ჩრდილოეთის ფასადი	50
• ხედები	51
• ფოტომონტაჟები	52
• ვიტრაჟების სპეციფიკაცია	53
• ვიტრაჟების სპეციფიკაცია	54
• ვიტრაჟების სპეციფიკაცია	55
• კარების სპეციფიკაცია	56
• გადახურვის დეტალი I	57
• გადახურვის დეტალი	58
• გადახურვის დეტალი II	59
• გადახურვის დეტალი III	60
• პანდუსის გადახურვის დეტალი IV	61
• გადახურვის დეტალი V	62
• მინის გადახურვის კვანძი VI	63
• გარე კედლის მოწყობის კვანძი VII	64
• იატაკის მოწყობის კვანძები	65
• საცავის იატაკის მოწყობის სქემა	66
• კარიბჭე, ხარაჩოს სქემა	67
• კარიბჭე, ბილიკის სქემა	68
• კარიბჭე, კიბეების სქემა	69
• მრგვალი კიბე მინის კედლის სქემა	70
• კიბე 1	71
• კიბე 1	72
• კიბე 1	73
• კიბე 1	74
• კიბე 1 სპეციფიკაცია	75
• კიბე 2	76

• კიბე 2	77
• კიბე 2	78
• კიბე 2 სპეციფიკაცია	79
• კიბე 3	80
• ლიფტი 1	81
• ლიფტი 2	82
• გიფსოფილის მოწყობის სქემები	83
• სპეციფიკაცია	84
• სპეციფიკაცია	85
• სპეციფიკაცია	86

არქეოლოგიის კონსერვაციის პროექტი

• განმარტებითი ბარათი	1
• გეგმა	9
• ჭრილი 1-1	10
• ჭრილი 2-2	11
• ჭრილი 3-3	12
• ჭრილი 4-4	13
• ჭრილი 5-5	14
• ჭრილი 6-6	15
• ჭრილი 7-7	16
• მოცულობათა უწყისი	17

კონსტრუქციული პროექტი

ახალი მოცულობა

• განმარტებითი ბარათი	
• მუშა დოკუმენტაციის უწყისი	1
• ქვაბულის გეგმა	2
• ჭრილი 1-1, 2-2	3
• ფილოვანი საძირკვლის გეგმა -4.45 ნიშნულზე /საყალიბე ნახაზი/	4
• ჭრილი 1-1, 2-2, 3-3, 4-4, კვანძი კვ-1	5
• ფილოვანი საძირკვლის არმირება /ქვედა შრე განივი მიმართულებით/	6
• ფილოვანი საძირკვლის არმირება /ქვედა შრე გრძივი მიმართულებით/	7
• ფილოვანი საძირკვლის არმირება /ზედა შრე განივი მიმართულებით/	8
• ფილოვანი საძირკვლის არმირება /ზედა შრე გრძივი მიმართულებით/	9
• ფილოვანი საძირკვლის არმირება	10
• ფილოვანი საძირკვლის არმირება	11
• ფილოვანი საძირკვლის არმირება /განივი არმირება ვერტიკალური/	12
• ფილისა და ფილის ქუსლის ტიპიური არმირება	13
• ფილისა და ფილის ქუსლის ტიპიური არმირება არმატურის სპეციფ.	
საძირკვლის ფილაზე	14
• რკინაბეტონის კონტურული კედლის მოწყობის სქემა -3.95 ნიშნულზე	

/საყალიბე ნახაზი/	15
• რკინაბეტონის კონტურული კედლის კვანძები კვ-3 ---- კვ-8	16
• რკინაბეტონის კონტურული კედლის სვეტების გარსაცმებისა და ლიფტის შახტის სვეტების სტარტერების მოწყობის სქემა -3.95 ნიშნულზე	17
• რკინაბეტონის კონტურული კედლის სტარტერების მოწყობის კვანძები : კვ-1 --- კვ-4	18
• სამირკველში სვეტების სტარტერების მოწყობის გეგმა	19
• კვანძი კვ-2, კვანძი კვ-ა	20
• ჭრილი 1-1, 2-2. მასალის ხარჯი სვეტების სტარტერების მოწყობაზე	21
• სვეტების და რიგელების განლაგების სქემა -1.03 ნიშნულზე	22
• სვეტების და რიგელების განლაგების სქემა -0.28 ნიშნულზე	23
• სვეტების და რიგელების განლაგების სქემა 2.97 ნიშნულზე	24
• სვეტების და რიგელების განლაგების სქემა 4.08 ნიშნულზე	25
• სვეტების და რიგელების განლაგების სქემა 4.42 ნიშნულზე	26
• სვეტების და რიგელების განლაგების სქემა 7.98 ნიშნულზე	27
• ლითონის შველერების შედუღებისა და შეპირდაპირების ტიპიური გადაწყვეტა	28
• კვანძი 1, კვეთი ა-ა	29
• კვანძი 2, კვეთი ა-ა	30
• კვეთი ბ-ბ	31
• ლითონის რიგელებზე და კონსოლურ ნაშვერებზე რკ. ბეტონის გარსაცმის მოწყობის ტიპიური გადაწყვეტა	32
• ჩარჩოს განშლა 1, 2 და 3 ღერძებზე	33
• ჩარჩოს განშლა 4, 5 და 6 ღერძებზე	34
• ჩარჩოს განშლა 7, 8 და A ღერძებზე	35
• ჩარჩოს განშლა C, C ¹ და B ღერძებზე	36
• ჩარჩოს განშლა D და E ღერძებზე	37
• სვეტების შეპირდაპირება სტარტერებთან	38
• ლითონის შედგენილი სვეტები	39
• სვეტის შველერების შედუღების ტიპიური კვანძი მასალის ხარჯი სვეტების მოწყობაზე	40
• ლითონის სვეტებთან ბლოკის წყობის ჩამაგრების ტიპიური გადაწყვეტები	41
• კედლის განშლა და არმირება 1, 5, D და E ღერძებზე	42
• კედლის განშლა და არმირება A, C ¹ ღერძებზე. არმატურის სპეციფიკაცია რკ. ბეტონის კედლებზე	43
• რკ. ბეტონის მონოლითური ფილა -0.85 ნიშნულზე /საყალიბე ნახაზი/	44
• რკ. ბეტონის მონოლითური ფილა -0.10 ნიშნულზე /საყალიბე ნახაზი/	45
• რკ. ბეტონის მონოლითური ფილა 3.15 ნიშნულზე /საყალიბე ნახაზი/	46
• რკ. ბეტონის მონოლითური ფილა 4.26 ნიშნულზე /საყალიბე ნახაზი/	47
• რკ. ბეტონის მონოლითური ფილა 4.60 ნიშნულზე /საყალიბე ნახაზი/	48

• რკ. ბეტონის მონოლითური ფილა 8.16 ნიშნულზე /საყალიბე ნახაზი/	49
• რკ. ბეტონის მონოლითური ფილის არმირება -0.85 ნიშნულზე /ქვედა შრე განივი მიმართულებით/	50
• რკ. ბეტონის მონოლითური ფილის არმირება -0.85 ნიშნულზე /ქვედა შრე გრძივი მიმართულებით/	51
• რკ. ბეტონის მონოლითური ფილის არმირება -0.85 ნიშნულზე /ზედა შრე განივი მიმართულებით/	52
• რკ. ბეტონის მონოლითური ფილის არმირება -0.85 ნიშნულზე /ზედა შრე გრძივი მიმართულებით/	53
• არმატურის სპეციფიკაცია ფილაზე -0.85 ნიშნულზე, რკინაბეტონის ფილის ტიპიური ჭრილები	54
• რკ. ბეტონის მონოლითური ფილის არმირება -0.10 ნიშნულზე /ქვედა შრე განივი მიმართულებით/	55
• რკ. ბეტონის მონოლითური ფილის არმირება -0.10 ნიშნულზე /ქვედა შრე გრძივი მიმართულებით/	56
• რკ. ბეტონის მონოლითური ფილის არმირება -0.10 ნიშნულზე /ზედა შრე განივი მიმართულებით/	57
• რკ. ბეტონის მონოლითური ფილის არმირება -0.10 ნიშნულზე /ზედა შრე გრძივი მიმართულებით/	58
• არმატურის სპეციფიკაცია ფილაზე -0.10 ნიშნულზე, რკინაბეტონის ფილის ტიპიური ჭრილები	59
• რკ. ბეტონის მონოლითური ფილის არმირება 3.15 ნიშნულზე /ქვედა შრე განივი მიმართულებით/	60
• რკ. ბეტონის მონოლითური ფილის არმირება 3.15 ნიშნულზე /ქვედა შრე გრძივი მიმართულებით/	61
• რკ. ბეტონის მონოლითური ფილის არმირება 3.15 ნიშნულზე /ზედა შრე განივი მიმართულებით/	62
• რკ. ბეტონის მონოლითური ფილის არმირება 3.15 ნიშნულზე /ზედა შრე გრძივი მიმართულებით/	63
• არმატურის სპეციფიკაცია ფილაზე 3.15 ნიშნულზე,	

[illegible]

რკინაბეტონის ფილის ტიპიური ჭრილები	79
• რკინაბეტონის სვეტების მოწყობის გეგმა -3.95, -0.10 ნიშნულზე	80
• რკინაბეტონის სვეტების მოწყობის გეგმა 4.26 ნიშნულზე	81
• რკინაბეტონის პარაპეტის მოწყობა 4.26 ნიშნულზე	82
• რკინაბეტონის პარაპეტის მოწყობა 8.16 ნიშნულზე	83
• კიბის ღიობის კონტურული შველერი -0.85 ნიშნულზე	84
• კიბის ღიობის კონტურული შველერი -0.10 ნიშნულზე	85
• კიბის ღიობის კონტურული შველერი 4.60 ნიშნულზე	86
• კიბის კოსოურების სამონტაჟო სქემა	87
• ჭრილი 1-1	88
• კვანძები 1-7	89
• კოსოურები 1-5	90
• კოსოურები 6-8	91
• გარე კიბის კონსტრუქცია	92
არსებული შენობა	
• განმარტებითი ბარათი	
• მუშა დოკუმენტაციის უწყისი	1
• სამირკვლებისა და შენობებს შორის გასასვლელი დერეფნის	
კედლების მოწყობის გეგმა	2
• კვანძი-1, ჭრილები 1-1; 2-2	3
• სტარტერი-1; ჭრილი 1-1	4
• დეტალი - 1	5
• კარკასის სქემა +4.61 ნიშნულზე	6
• კარკასის სქემა +7.81 ნიშნულზე	7
• კარკასის სქემა +10.16 ნიშნულზე	8
• კარკასის სქემა “A”, “B”, “C”, “D” და “E” ღერძებზე	9
• სვეტების შეპირდაპირების კვანძი	10
• სვეტების შველერების შედუღების ტიპიური კვანძი	11
• კვანძი-1; კვეთი ა-ა	12
• კვანძი-2; კვეთი ა-ა	13
• ლითონის შველერების შედუღებისა და შეპირდაპირების	
ტიპიური გადაწყვეტა	14
• კვანძები - 4; 5; 6 და 7	15
• მონოლითური კონსოლის არმირების სქემა +4.61 ნიშნულზე	16
• მონოლითური კონსოლის არმირების სქემა +7.81 ნიშნულზე	17
• ხის კოჭების განლაგების სქემა +4.61 ნიშნულზე	18
• ხის კოჭების განლაგების სქემა +7.81 ნიშნულზე	19
• კოლონებისა და კედლის წყობის გამაგრების სქემა “A” ღერძზე	20
• კოლონებისა და კედლის წყობის გამაგრების სქემა “A” ღერძზე	21
• სარდაფის კედლების ტორკრეტირებისა და ღიობის მოწყობის გეგმა	22
• I სართულის კედლების ტორკრეტირებისა და ღიობის მოწყობის გეგმა	23
• კვანძები - 1 და 2	24
• კვანძები - 3; 4; 5 და 6	25

• გადახურვის რეკონსტრუქციის სქემა	26
• ჭრილი 1-1	27
• ტიპური ფილის მოწყობის სქემა	28
• გარე კიბის ბაჟნის გამაგრება	29
• კიბის კოსოურების სამონტაჟო სქემა	30
• კიბის კოსოურების სამონტაჟო კვანძები	31
• კიბის კოსოურები კს-1; კს-2; კს-3 და კს-4	32
• ტრასირების მოწყობის სქემა	33
• ჭრილი 1-1; 2-2; 3-3	34
• გენერატორების ბაჟნის მოწყობის სქემა	35
• გენერატორების ბაჟნის არმირების ტიპური ჭრილები: 1-1, 2-2	36
• გენერატორების ბაჟნის არმირების ტიპური ჭრილი: 3-3	37
• ვიტრინის დგარების ჩამაგრების დეტალი არსებული შენობის პერიმეტრზე	38
• სახანძრო ავზის გეგმა. ავზის ფილის არმირება	39
• ავზის საძირკვლის ფილიდან კედლიების არმატურის სტარტერების მოწყობის სქემა	40
• ავზის კედლის არმირების ტიპური ჭრილი, ავზის კედლებიდან გადახურვის ფილის საანკერო ღეროების მოწყობის სქემა	41
• კვანძი - 1, კვანძი - 1, ჭრილი 1-1	42
• ჭრილი 1-1, ავზის გადახურვის ფილის არმირება	43
• ჭრილი 3-3, 4-4, 5-5	44

II ნაწილი

ელექტროობის და გაბათების პროექტი

• სარჩევი	1
• განმარტებითი ბარათი	2
• სპეციფიკაცია	3
• ელ.ენერგიის განაწილების სქემა რეზერვის ავტომატური ჩართვის სისტემით	4
• მთავარი გამანაწილებელი ფარი MDB -ს ცალხაზოვანი ნახაზი	5
• მთავარი გამანაწილებელი ფარი MDB -ს ცალხაზოვანი ნახაზი გაგრძელება	6
• გამანაწილებელი ფარი DB.D -1-ს ცალხაზოვანი ნახაზი	7
• გამანაწილებელი ფარი DB.D -1-ს ცალხაზოვანი ნახაზი გაგრძელება	8
• გამანაწილებელი ფარი DB.D -1-ს ცალხაზოვანი ნახაზი გაგრძელება	9
• გამანაწილებელი ფარი DB.D -2-ს ცალხაზოვანი ნახაზი	10
• გამანაწილებელი ფარი DB -1-ს ცალხაზოვანი ნახაზი	11
• გამანაწილებელი ფარი DB -1-ს ცალხაზოვანი ნახაზი გაგრძელება	12
• გამანაწილებელი ფარი DB -1-ს ცალხაზოვანი ნახაზი გაგრძელება	13
• გამანაწილებელი ფარი DB -1-ს ცალხაზოვანი ნახაზი გაგრძელება	14
• გამანაწილებელი ფარი DB -2-ს ცალხაზოვანი ნახაზი	15
• გამანაწილებელი ფარი DB -2-ს ცალხაზოვანი ნახაზი გაგრძელება	16
• გამანაწილებელი ფარი DB -2-ს ცალხაზოვანი ნახაზი გაგრძელება	17
• გამანაწილებელი ფარი DB -3-ს ცალხაზოვანი ნახაზი	18
• გამანაწილებელი ფარი DB -3-ს ცალხაზოვანი ნახაზი გაგრძელება	19
• გამანაწილებელი ფარი DB -3-ს ცალხაზოვანი ნახაზი გაგრძელება	20
• გამანაწილებელი ფარი DB -3-ს ცალხაზოვანი ნახაზი გაგრძელება	21
• გამანაწილებელი ფარი DB -3-ს ცალხაზოვანი ნახაზი გაგრძელება	22
• გამანაწილებელი ფარი DB -4-ს ცალხაზოვანი ნახაზი	23
• გამანაწილებელი ფარი DB -4-ს ცალხაზოვანი ნახაზი გაგრძელება	24
• გამანაწილებელი ფარი DB -5-ს ცალხაზოვანი ნახაზი	25
• განათების მოწყობის ნახაზი _1 სართულზე	26
• განათების მოწყობის ნახაზი +1 სართულზე	27
• განათების მოწყობის ნახაზი +2 სართულზე	28
• განათების მოწყობის ნახაზი +3 სართულზე	29
• გარე ტერიტორიის განათების მოწყობის ნახაზი	30
• სამტეფსელო როზეტების განლაგების ნახაზი _1 სართულზე	31
• სამტეფსელო როზეტების განლაგების ნახაზი +1 სართულზე	32
• სამტეფსელო როზეტების განლაგების ნახაზი +2 სართულზე	33
• სამტეფსელო როზეტების განლაგების ნახაზი +3 სართულზე	34
• ფენკოილების განლაგების ნახაზი _1 სართულზე	35
• ფენკოილების განლაგების ნახაზი +1 სართულზე	36
• ფენკოილების განლაგების ნახაზი +2 სართულზე	37
• ფენკოილების განლაგების ნახაზი +3 სართულზე	38
• ხანძარქრობის სისტემების და სავენტილაციო აგრეგატების	
განლაგების ნახაზი +1 სართული	39
• ჭერის საკაბელო არხების მოწყობის ნახაზი _1 სართულზე	40
• ჭერის საკაბელო არხების მოწყობის ნახაზი + სართულზე	41

• ჭერის საკაბელო არხების მოწყობის ნახაზი +2 სართულზე	42
• ჭერის საკაბელო არხების მოწყობის ნახაზი +3 სართულზე	43
• სახურავზე საკაბელო არხების მოწყობის ნახაზი	44
• სავენტილაციო აგრეგატების განლაგების ნახაზი სახურავზე	45
• კომპაქტური სატრანსფორმატორო სადგურის და დიზელ გენერატორის მოწყობის ნახაზი	46
• კომპაქტური სატრანსფორმატორო სადგურის განლაგების და მოწყობის ნახაზი	47
• შენობის მთავარი ფარის დამიწების კონტურის მოწყობის ნახაზი	48
• დამიწების კონტურის ანგარიში	49
• საინსტალაციო ნახაზები	50

სუსტი დენების პროექტი

• -1 სართულის გეგმა	1
• 1 სართულის გეგმა	2
• 2 სართულის გეგმა	3
• 3 სართულის გეგმა	4

ვენტილაციის პროექტი

• განმარტებითი ბარათი	100.1
• სპეციფიკაცია	100.2
• მოდინებითი სავენტილაციო სისტემის აეროდინამიკური ანგარიშები	100.3
• გამწოვი სავენტილაციო სისტემის აეროდინამიკური ანგარიშები	100.4
• დანადგარების ელექტრო მახასიათებლები	100.5
• სარდაფის სართულის გეგმა მოდინებითი და გამწოვი სავენტილაციო სისტემების დატანით	101
• სარდაფის სართულის გეგმა მოდინებითი და გამწოვი სავენტილაციო სისტემების დატანით (1-1)	101.1
• სარდაფის სართულის გეგმა მოდინებითი და გამწოვი სავენტილაციო სისტემების დატანით (2-2)	101.2
• პირველი სართულის გეგმა მოდინებითი და გამწოვი სავენტილაციო სისტემების დატანით	102
• პირველი სართულის გეგმა მოდინებითი და გამწოვი სავენტილაციო სისტემების დატანით (1-1)	102.1

• პირველი სართულის გეგმა მოდინებითი და გამწოვი სავენტილაციო სისტემების დატანით (2-2)	102.2
• მეორე სართულის გეგმა მოდინებითი და გამწოვი სავენტილაციო სისტემების დატანით	103
• მეორე სართულის გეგმა მოდინებითი და გამწოვი სავენტილაციო სისტემების დატანით (1-1)	103.1
• მეორე სართულის გეგმა მოდინებითი და გამწოვი სავენტილაციო სისტემების დატანით (2-2)	103.2
• მესამე სართულის გეგმა მოდინებითი და გამწოვი სავენტილაციო სისტემების დატანით	104
• მესამე სართულის გეგმა მოდინებითი და გამწოვი სავენტილაციო სისტემების დატანით (1-1)	104.1
• სახურავის გეგმა მოდინებითი და გამწოვი სავენტილაციო სისტემების დატანით	105
• ტექნიკური ოთახის გეგმა მოდინებითი და გამწოვი სავენტილაციო სისტემების დატანით	106
• #1 მოდინებითი და გამწოვი სავენტილაციო სისტემების აქსონომეტრიული სქემა	107
• #2 მოდინებითი და გამწოვი სავენტილაციო სისტემების აქსონომეტრიული სქემა	108
• #3 მოდინებითი და გამწოვი სავენტილაციო სისტემების აქსონომეტრიული სქემა	109
• #4 მოდინებითი და გამწოვი სავენტილაციო სისტემების აქსონომეტრიული სქემა	110
• #5 მოდინებითი და გამწოვი სავენტილაციო სისტემების აქსონომეტრიული სქემა	111
• #6 მოდინებითი და გამწოვი სავენტილაციო სისტემების აქსონომეტრიული სქემა	112
• გამწოვი სავენტილაციო სისტემების აქსონომეტრიული სქემა	113

გათბობა-კონდიციონირების პროექტი

- განმარტებითი ბარათი 200.1
- სპეციფიკაცია 200.2
- თბოდანაკარგების და სითბოს მოდინების ანგარიშები 200.3
- გათბობა გაგრილების მილგაყვანილობის სისტემის მიმწოდ მილის
ჰიდრავლიკური ანგარიშები 200.4
- გათბობა გაგრილების მილგაყვანილობის სისტემის უკუსვლის მილის
ჰიდრავლიკური ანგარიშები 200.5
- დანადგარების ელექტრო მახასიათებლები 200.6
- გათბობა გაგრილების მილგაყვანილობის სისტემის უკუსვლის მილის
ჰიდრავლიკური ანგარიშები 200.7
- გათბობა გაგრილების მილგაყვანილობის სისტემის მიმწოდ მილის
ჰიდრავლიკური ანგარიშები 200.8
- გათბობა გაგრილების მილგაყვანილობის სისტემის უკუსვლის მილის
ჰიდრავლიკური ანგარიშები 200.9
- გათბობა გაგრილების მილგაყვანილობის სისტემის მიმწოდ მილის
ჰიდრავლიკური ანგარიშები 200.10
- გათბობა გაგრილების მილგაყვანილობის სისტემის უკუსვლის მილის
ჰიდრავლიკური ანგარიშები 200.11
- გათბობა გაგრილების მილგაყვანილობის სისტემის მიმწოდ მილის
ჰიდრავლიკური ანგარიშები 200.12
- გათბობა გაგრილების მილგაყვანილობის სისტემის უკუსვლის მილის
ჰიდრავლიკური ანგარიშები 200.13
- გათბობა გაგრილების მილგაყვანილობის სისტემის მიმწოდ მილის
ჰიდრავლიკური ანგარიშები 200.14
- სარდაფის სართულის გეგმა გათბობა გაგრილების მილგაყვანილობის
სისტემების დატანით 201
- პირველი სართულის გეგმა გათბობა გაგრილების მილგაყვანილობის
სისტემების დატანით 202
- მეორე სართულის გეგმა გათბობა გაგრილების მილგაყვანილობის
სისტემების დატანით 203
- მესამე სართულის გეგმა გათბობა გაგრილების მილგაყვანილობის

სისტემების დატანით	204
• ტექნიკური ოთახის გეგმა გათბობა გაგარილების მილაგაყვანილობის სისტემების დატანით	205
• გათბობა გაგარილები მილაგაყვანილობის სისტემების აქსონომეტრიული სქემა	206
• გათბობა გაგარილები მილაგაყვანილობის სისტემების აქსონომეტრიული სქემა 1-1	206.1
• გათბობა გაგარილები მილაგაყვანილობის სისტემების აქსონომეტრიული სქემა 1-2	206.2
• გათბობა გაგარილების მილაგაყვანილობის პრინციპიალური სქემა	207

III ნაწილი

წყალმომარაგების პროექტი

- განმარტებითი ბარათი 300.1
- სპეციფიკაცია 300.2
- ცხელი წყლის მილგაყვანილობის ჰიდრავლიკური ანგარიშები 300.3
- ცივი წყლის მილგაყვანილობის ჰიდრავლიკური ანგარიშები 300.4
- სარდაფის სართულის გეგმა ცივი, ცხელი და ცირკულაციის წყლის მილგაყვანილობის სისტემების დატანით 301
- სარდაფის სართულის გეგმა ცივი, ცხელი და ცირკულაციის წყლის მილგაყვანილობის სისტემების დატანით 1-1 301.1
- სარდაფის სართულის გეგმა ცივი, ცხელი და ცირკულაციის წყლის მილგაყვანილობის სისტემების დატანით 1-2 301.2
- პირველი სართულის გეგმა ცივი, ცხელი და ცირკულაციის წყლის მილგაყვანილობის სისტემების დატანით 302
- პირველი სართულის გეგმა ცივი, ცხელი და ცირკულაციის წყლის მილგაყვანილობის სისტემების დატანით 1-1 302.1
- პირველი სართულის გეგმა ცივი, ცხელი და ცირკულაციის წყლის მილგაყვანილობის სისტემების დატანით 1-2 302.2
- მეორე სართულის გეგმა ცივი, ცხელი და ცირკულაციის წყლის მილგაყვანილობის სისტემების დატანით 303
- მეორე სართულის გეგმა ცივი, ცხელი და ცირკულაციის წყლის მილგაყვანილობის სისტემების დატანით 1-1 303.1
- მეორე სართულის გეგმა ცივი, ცხელი და ცირკულაციის წყლის მილგაყვანილობის სისტემების დატანით 1-2 303.2
- მესამე სართულის გეგმა ცივი, ცხელი და ცირკულაციის წყლის მილგაყვანილობის სისტემების დატანით 304
- მესამე სართულის გეგმა ცივი, ცხელი და ცირკულაციის წყლის მილგაყვანილობის სისტემების დატანით 1-1 304.1
- ტექნიკური ოთახის ცივი, ცხელი და ცირკულაციის წყლის მილგაყვანილობის სისტემების დატანით 305
- ცივი, ცხელი და ცირკულაციის წყლის მილგაყვანილობის სისტემების აქსონომეტრიული სქემა 306

კანალიზაციის პროექტი

- განმარტებითი ბარათი 400.1
- სპეციფიკაცია 400.2
- სარდაფის სართულის გეგმა კანალიზაციის მილგაყვანილობის
სისტემების დატანით 401
- სარდაფის სართულის გეგმა კანალიზაციის მილგაყვანილობის
სისტემების დატანით 1-1 401.1
- სარდაფის სართულის გეგმა კანალიზაციის მილგაყვანილობის
სისტემების დატანით 1-2 401.2
- პირველი სართულის გეგმა კანალიზაციის მილგაყვანილობის
სისტემების დატანით 402
- პირველი სართულის გეგმა კანალიზაციის მილგაყვანილობის
სისტემების დატანით 1-1 402.1
- პირველი სართულის გეგმა კანალიზაციის მილგაყვანილობის
სისტემების დატანით 1-2 402.2
- მეორე სართულის გეგმა კანალიზაციის მილგაყვანილობის
სისტემების დატანით 403
- მეორე სართულის გეგმა კანალიზაციის მილგაყვანილობის
სისტემების დატანით 1-1 403.1
- მეორე სართულის გეგმა კანალიზაციის მილგაყვანილობის
სისტემების დატანით 1-2 403.2
- მესამე სართულის გეგმა კანალიზაციის მილგაყვანილობის
სისტემების დატანით 404
- მესამე სართულის გეგმა კანალიზაციის მილგაყვანილობის
სისტემების დატანით 1-1 404.1
- სახურავის გეგმა კანალიზაციის მილგაყვანილობის სისტემების დატანით 405
- კანალიზაციის სისტემების აქსონომეტრიული სქემა 406
- კანალიზაციის სისტემების გარე ქსელის სისტემების გეგმა 407
- კანალიზაციის სისტემების გრძივი პროფილები 1-1 408
- კანალიზაციის სისტემების გრძივი პროფილები 1-2 409

სანიაღვრე სისტემების პროექტი

- განმარტებითი ბარათი 500.1
- სპეციფიკაცია 500.2
- სარდაფის სართულის გეგმა სანიაღვრე სისტემების მილგაყვანილობის
დატანით 501
- პირველი სართულის გეგმა სანიაღვრე სისტემების მილგაყვანილობის
დატანით 502
- მეორე სართულის გეგმა სანიაღვრე სისტემების მილგაყვანილობის
დატანით 503
- მესამე სართულის გეგმა სანიაღვრე სისტემების მილგაყვანილობის
დატანით 504
- სახურავის გეგმა სანიაღვრე სისტემების მილგაყვანილობის დატანით 505
- სანიაღვრე სისტემების მილგაყვანილობის აქსონომეტრიული სქემა 506
- სანიაღვრე სისტემების გარე ქსელის გეგმა 507
- გრძივი პროფილი 1-1 508
- გრძივი პროფილი 1-2 509
- გრძივი პროფილი 1-3 510
- გრძივი პროფილი 1-4 511
- გრძივი პროფილი 1-5 512

სახანძრო სისტემების პროექტი

- განმარტებითი ბარათი 600.1
- სპეციფიკაცია 600.2
- სარდაფის სართულის გეგმა ხანძარმქრობი მილგაყვანილობის
სისტემების დატანით 601
- პირველი სართულის გეგმა ხანძარმქრობი მილგაყვანილობის
სისტემების დატანით 602
- მეორე სართულის გეგმა ხანძარმქრობი მილგაყვანილობის
სისტემების დატანით 603
- მესამე სართულის გეგმა ხანძარმქრობი მილგაყვანილობის
სისტემების დატანით 604
- ხანძარმქრობი მილგაყვანილობის სისტემების აქსონომეტრიული სქემა 605

MTSKHETA NEW MUSEUM

ახალი მუზეუმი მცხეთაში



მცხეთის მუზეუმი განმარტებითი ბარათი

ისტორიული ექსკურსი

მცხეთა მდებარეობს თბილისიდან ჩრდილო-დასავლეთით, 22 კმ-ის დაშორებით, ისტორიულ შიდა ქართლში, მდინარეების მტკვრისა და არაგვის შესართავთან. მცხეთის წარმოშობას ხელი შეუწყო ხელსაყრელმა ბუნებრივმა პირობებმა და მნიშვნელოვანი გზების გადაკვეთაზე გეოგრაფიულმა მდებარეობამ. არქეოლოგიური მასალის მიხედვით, ახლანდელი მცხეთის მიდამოებში დასახლება ჩანს ძვ. წ. III-II ათასწლეულიდან (ადრინდელი და შუა ბრინჯაოს ხანა).

ძვ. წ. IV საუკუნის ბოლოდან ახალი წელთაღრიცხვის VI საუკუნემდე მცხეთა ქართლის სამეფოს დედაქალაქს წარმოადგენდა.

მცხეთას უკავშირდება საქართველოს გაქრისტიანებაც. წყაროების მიხედვით IV საუკუნის დასაწყისში ცხეთაში ჩამოვიდა მოციქულთა სწორი წმინდა ნინო და ახალ რელიგიას ეზიარა ქართლის მეფე მირიან III. რის შემდეგაც ქრისტიანობა ქართლში სახელმწიფო რელიგიად გამოცხადდა.

მცხეთის ურბანულ ქსოვილს წარმოადგენს სამი ძირითადი დომინანტ ხუროთმოძღვრული ძეგლი: სვეტიცხოვლის კათედრალური ტაძარი(1010-1029 წწ.), სამთავროს მონასტერი(XI ს), ხოლო მოპირდაპირე მხარეს, მთაზე – ჯვრის მონასტერი(VI ს).

მცხეთას 1968 წლის 6 ნოემბრის დადგენილების მიხედვით ქალაქ-მუზეუმის სტატუსი მიენიჭა. 1994 წელს ქალაქი მცხეთა და მისი შემოგარენი, მათ შორის ჯვრის მონასტერი და მიმდებარე ტერიტორიები შეტანილ იქნა მსოფლიო მემკვიდრეობის ძეგლთა ნუსხაში. მცხეთის ურბანული ქსოვილი თანამედროვე სახით ყალიბდება XIX საუკუნის მეორე ნახევრიდან დღემდე.

XX ს-ის 50-60-იანი წლების ბოლოს, საპროექტო ტერიტორიისა და მიმდებარე განაშენიანების, ამჟამინდელი მოედანი უკვე ათვისებულია, რომლის ძირითად ღერძზე, ქუჩათა კვეთაზე აშენდა ე.წ. სტალინური არქიტექტურისთვის დამახასიათებელი სტილის შენობა, ყოფილი გამგეობა, რომელიც მოგვიანებით მუზეუმად გადაიქცა.

უშუალოდ ჩვენი საპროექტო ობიექტი, ყოფილი კინოთეატრის ტერიტორია 1973 წელს მცხეთის გენერალური გეგმის საფუძველზე მცირე ზომის ბორცვზე კინოთეატრის

მშენებლობა დაიგეგმა. მოედანზე მიწისქვეშა გადასასველი და პავილიონი მოეწყო. დღეის მდგომარეობით ჩვენთვის საინტერესო ტერიტორიის მიმდებარე განაშენიანებამ ერთგვარად იცვალა სახე, რაც ბოლო პერიოდში გაჩენილმა, არასისტემურად აგებულმა ახალმა ნაგებობებმა განაპირობა. ყოველივე ამან განაშენიანებას სახე უცვალა.

ცალკე აღნიშვნის ღირსია, საპროექტო ობიექტის უკან არსებული მიკროკვარტალი და მასზე არსებული განაშენიანება.

ქუჩა რომელზეც ობიექტი უაკანა ფასადით ეხსნება, მცირე ჩიხს წარმოადგენს. მის უკან ურბანული ქსოვილი ძირითად ღერძს, კარიბჭის ნახევრად რკალისებური ქუჩა წარმოადგენს, რომელიც ერთი ფრთით პეტრე იბერის ქუჩას უერთდება, ხოლო მეორე ნაწილით განაშენიანების სიღრმეში შედის. ეს მცირე უბანი ორსართლიანი სახლებით არის განაშენიანებული.

აღნიშნულ მიკროკვარტალში, კულტურული მემკვიდრეობის თვალსაზრისით ღირებული ნაგებობები არ გვხვდება. განსაკუთრებით მოუწესრიგებელია კინოთეატრის უკან არსებული პატარა ჩიხი. აღნიშნული მონაკვეთი ფაქტიურად ნაგავსაყრელს წარმოადგენს. კარიბჭე

მცხეთას არქეოლოგიურ შესწავლას ორ საუკუნეზე მეტი ხნის ისტორია აქვს. იგი იწყება მე-19 საუკუნის ბოლოდან. ამ სამუშაოების შედეგად, სამთავროს ველზე სხვადასხვა პერიოდის ნამოსახლარის ნაშთები გამოვლინდა. ამავე წლებში, ფართოკრანიანი კინოთეატრი "მცხეთის კარიბჭე"-ს მშენებლობისას, რომელიც გვიანი მოდერნიზმის მნიშვნელოვან ნიმუშს წარმოადგენს, გამოვლინდა ჩრდილოეთ ზღუდე-გალავნის კედელი, კარიბჭე, კოშკებით.

კარიბჭის ნანგრევები მოაქციეს კინოთეატრის ქვეშ, სპეციალურად მოწყობილ შემინულ სივრცეში. რელიეფში ჩაწერილი კინოთეატრის შენობა ახალი არქიტექტურის არქეოლოგიურ ძეგლთან ინტეგრირების კარგი ნიმუშია.

ამჟამად კინოთეატრის შენობა უმძიმეს მდგომარეობაშია, თუმცა მისმა შემორჩენილმა მოცულობამ, რომელიც ეფარება არქეოლოგიურ ძეგლს, ერთი შეხედვით გადაარჩინა იგი დანგრევას.

ახალი შენობის ფარგლებში მოქცეული, მცხეთის ზღუდე-გალავანში ჩართული ქალაქის ერთ-ერთი ძირითადი კარიბჭე მონუმენტური ნაგებობაა, შენარჩუნებული

სტრუქტურით და საშენი მასალით, იმდროინდელი სამშენებლო ტექნიკის დაცვით, რომელიც სამშენებლო ხელოვნების შესანიშნავ ნიმუშს წარმოადგენს.

აღსანიშნავია, რომ ძეგლის სტატუსის მატარებელი მხოლოდ არქეოლოგიური ობიექტია და არა კინოთეატრის შენობა, მიუხედავად იმისა, რომ მათ საერთო საკადასტრო კოდი აქვთ.

1. საპროექტო ტერიტორიის აღწერილობა არსებული შენობა დაპროექტდა, გასული საუკუნის 70-იან წლებში როგორც კინოთეატრი და წარმოადგენს კულტურულ ძეგლს, თავისი ეპოქის ნიმუშს. ნაგებობა აშენებულია მცხეთის ერთ-ერთი კარიბჭის არქეოლოგიურ ძეგლზე. კინოთეატრი იმყოფებოდა ქალაქის ცენტრალურ მოედანზე. საპროექტო ტერიტორია მოიცავს შემდეგ ობიექტებს:
 - ა) მთავარი მოსვლა - პარადული კიბე აღმოსავლეთის მხრიდან, რომელსაც გარს არტყამს ტერასულად განვითარებული ბაღი, იგი დამიზნებულია მთავარ ფასადზე, რომელზეც განთავსებულია კერამიკული პანო;
 - ბ) სამანქანო გზა სამხრეთის მხრიდან, რომელიც სერვიტუტის ხასიათს ატარებს;
 - გ) დამხმარე კიბე, რომელიც აკავშირებს ქუჩას ეზოსთან სამხრეთის მხრიდან;
 - დ) აუზი, რომელიც ასევე ძეგლის ნაწილია;
 - ე) პარკი მწვანე ზონა, რომელიც ჩრდილოეთის მხრიდან ესაზღვრება შენობას;
 - ვ) მდინარის კალაპოტი ჩრდილოეთის მხრიდან, რომელიც გაუყვება საპროექტო შენობის საკადასტრო საზღვრებს, სადაც გამწვანება ბუნებრივად არაორგანიზებულ ხასიათს ატარებს;
 - ზ) გზა მდინარის გასწვრივ, სამთავროს დედათა მონასტრის მიმართულებით;
 - თ) ჩიხი დასავლეთის მხრიდან (კარიბჭის ქუჩა), რომელიც უკავშირდება შენობის ორ პანდუსს.
2. არსებული შენობის აღწერილობა არსებული შენობა წარმოადგენს ორ სართულიან რკინაბეტონის ნაგებობას, რომლის მეორე სართული ეყრდნობა რკინაბეტონის კოლონებს, ხოლო კესონური გადახურვა კრავს კონსტრუქციას და ამავდროულად კარიბჭის (არქეოლოგიური ძეგლის) დამცავი გადახურვის ფუნქციას ასრულებს. კესონური სართულშუა გადახურვა დახრილია 6,5 გრადუსით და სამაყურებლო დარბაზის იატაკს წარმოადგენს. დარბაზის გადახურვა შესრულებულია ლითონის ორტესებრი კოჭებით, რომელსაც ეყრდნობა მსუბუქი რკინაბეტონის ფილები, მოგვიანებით ჭერზე დახრილი თუნუქის სახურავი მოეწყო. შენობა მოპირკეთებულია კირქვის ფილებით. პირველი სართული სამი მხრიდან ვიტრაჟით იყო შემინული არქეოლოგიური ძეგლის დასათვალიერებლად. მეორე სართულზე დასავლეთის მხრიდან ასევე მოწყობილი იყო მინის ვიტრაჟი, რომლის ინტერიერშიც კერამიკული პანოა განთავსებული. შენობის სახასიათო დეტალებს წარმოადგენს დასავლეთის ორი ხიდი - პანდუსი და ჩრდილოეთ ფასადზე განთავსებული მრგვალი კიბე. კინოთეატრის შესასვლელის ინტერიერში მოწყობილია მრგვალი განიერი კიბე, რომელიც სამაყურებლო დარბაზის ფოეს უკავშირდება. აღსანიშნავია, რომ სართულშუა გადახურვები საკმაოდ მაღალია, რაც შენობის ფუნქციიდან იყო გამოწვეული.

3. პროექტის აღწერილობა.

არსებული ისტორიული ძეგლი წარმოადგენს სამი ეპოქის სინთეზს, სადაც გაერთიანებულია შუა საუკუნეების კარიბჭე, მეოცე საუკუნის მოდერნისტული არქიტექტურა და თანამედროვე უახლესი ტექნოლოგიებით აღჭურვილი ნაგებობა. საპროექტო დავალება ითვალისწინებს შენობისათვის ფუნქციის შეცვლას, კერძოდ კინო-თეატრის გადაკეთებას მუზეუმად. ამავდროულად შენობა, როგორც თავისი ეპოქის არქიტექტურული ნიმუში შეიცავს ისეთ ელემენტებს, რომელთა შენარჩუნება აუცილებელია.

ამ ამოცანების გადასაწყვეტად საპროექტო ჯგუფი მივიდა შემდეგ გადაწყვეტილებამდე: სრულად შენარჩუნდეს სამხრეთ ფასადის აუთენტურობა, მისი მიმდებარე კიბე და შადრევანი. ორივე პანდუსი, რომელსაც მიენიჭება საევაკუაციო და ექსპონატების გადაადგილების ფუნქცია. გარე მრგვალი კიბე. ძირითადი კიბე, რომელიც მოემართება მოედნიდან მუზეუმისკენ, უფრო მეტ აქტუალობას შეიძენს, თუკი კიბეზე არსებულ პედესტალებზე მოეწყობა ბეტონის დაფა მუზეუმის სახელწოდებითა და ლოგოთი. არსებულ შენობაზე ახალი ნაგებობის მიშენება განხორციელდეს მხოლოდ კინო-

თეატრის ჩრდილო პერიმეტრიდან ხევის დასაწყისამდე. მიშენების გეგმარებითი კონფიგურაცია იმეორებს არსებული შენობის ჭრილის კონტურს სარდაფის სართულიანად და წარმოადგენს ორსართულიან ნაგებობას, რომლის აღმოსავლეთი ფლიგელი ერთსართულიანია. ახალ მიშენებას სარდაფის სართული დაემატება,

-1 სართული, სადაც თავმოყრილია სველი წერტილები ტექნიკური სათავსოები, საწყობი და საგამოფენო სივრცე (ღვინის გამოფენა - 182მ²) რადგანაც სწორედ ამ ტერიტორიაზე იყო აღმოჩენილი გათხრების დროს ძველი მარანი.

0 სართული, მასში განთავსდება: ჰოლი და საინფორმაციო დახლი, სამუზეუმო მაღაზია და მცირე მოსასვენებელი ჰოლი (2-touch screen) -ით. აქედანვე მოხდება მუდმივ საექსპოზიციო სივრცეში შესვლა და გამოსვლა. მიშენებაში მოექცევა ახალი კიბე, ლიფტი და პანდუსი, რომელიც ჰოლს საგამოფენო ნიშნულთან დააკავშირებს. ახალი საგამოფენო სივრცე 317კვ.მ.-ია. ამას ემატება 396კვ.მ. კარიბჭის ძეგლის საექსპოზიციო ტერიტორია და საბოლოო ჯამში საგამოფენო ფართი 700კვ.მ.-ზე მეტი იქნება, ამას ემატება 182 მ² ღვინის გამოფენა და სულ საგამოფენო სივრცე 882 მ² იქნება.

+1 სართული (მიშენების მეორე სართული), წარმოადგენს საზოგადოებრივი სივრცის გაგრძელებას, რომლის ჰოლშიც განთავსდება სამუზეუმო კაფე დიდი ღია ტერასით, სველი წერტილითა და დამოუკიდებელი შესასვლელის მქონე საგანმანათლებლო სივრცით. ამავე ჰოლიდან შეიძლება მოხვედრა საკონფერენციო დარბაზსა და დროებით საგამოფენო სივრცეში, ეს უკანასკნელი კინოთეატრის სცენის ადგილზე მდებარეობს. მნიშვნელოვანია დროებითი საგამოფენო, საგანმანათლებლო და საკონფერენციო სივრცეების მოსახერხებელი ურთიერთკომუნიკაცია თანამედროვე სამუზეუმო სტანდარტების შესაბამისად. ამ სართულს დამოუკიდებელი შემოსვლა აქვს არსებული პანდუსით კარიბჭის ქუჩიდან.

კინო-თეატრის სამხრეთ ფასადზე არსებული პანდუსი მოემსახურება კოლექციებისა და

ექსპონატების გადაადგილებას. მისი საშუალებით ვხვდებით ყველა ფონდ-საცავში, რაც ამარტივებს არტეფაქტების მოძრაობის სქემას. საფონდო ზონად მოიაზრება კინო-თეატრის სამაყურებლო დარბაზისა და კინო-სამანქანოს სივრცეები. ამავე ნიშნულზეა განთავსებული ლაბორატორია, ფონდის მცველთა ოთახები და სამეცნიერო ბიბლიოთეკა (კონო-თეატრის ყოფილი ვესტიბიული).

არსებული შენობის დახრილი კესონური გადახურვა საშუალებას იძლევა კონსტრუქციასა და ახალ იატაკს შორის მოეწყოს ტექნიკური დამხმარე სივრცე ელექტროობისა და ვენტილაციის გაყვანილობისთვის.

კონო-თეატრის ყოფილი ვესტიბიულის სივრცეში გამიზნულია სართულის ჩაშენება და კონსოლური ვიტრაჟის მოწყობა დასავლეთ ფასადის მხარეს. არსებული მრგვალი კიბის ცენტრში მოეწყობა მინის ლიფტი, რომელიც ერთმანეთთან დააკავშირებს 4 სართულს:

ყოფილი კინოთეატრის შენობაში გათვალისწინებულია:

0- სართული - ადმინისტრაციის შემოსასვლელი, დაცვისა და დამლაგებლის ოთახები, გამოფენის კურატორის ოთახი, ახალი საგამოფენო სივრცის დერეფანი.

-1 სართული - არქეოლოგიური ფონდის მცირე საცავი, ნუმიზმატიკის ფონდის საცავი და ტექნიკური მომსახურების ოთახები, საწყობი. (ამ სართულზე შენარჩუნდა გარე კიბეც).

+1 სართული - ლაბორატორია და საცავი, ფონდის მცველთა ოთახი და ახალი ორმარშიანი კიბე - კავშირი ადმინისტრაციის ჩაშენებულ სართულთან.

+2 სართული - მენეჯერის ოთახი, ბუღალტერია, შეხვედრების ოთახი, კურატორის ოთახი, მონიტორინგის სამსახურის ოთახი. ვითვალისწინებთ რა ინტერიერში არსებულ პანოს, ახალი სართულშუა გადახურვა არ ებჯინება კინო-თეატრის საყრდენ კედელს, რომელზეც პანოა განთავსებული. ამ სართულზე დაპროექტდა 1,8მ. სიგანის კონსოლი, რამაც შეცვალა დასავლეთის ფასადი. ახალი კონსოლური სართულშუა გადახურვა დამატებით საყრდენ კონსტრუქციაზე მოეწყობა.

4. საექსპოზიციო სივრცე საექსპოზიციო სივრცე დაიწყება ახალი ჰოლიდან.

საგამოფენო მარშრუტი კარიბჭის სივრციდან იწყება. დამთვალიერებელი შეკიდულ ბილიკზე იმოდრავებს, ბილიკი შავი კომპაქტ-ლამინატისგან დამზადდება და იმუშავებს კონსოლურად, დამაგრდება არსებულ კედელზე კრონშტეინებით, ყოველ ორ მეტრში ვერტიკალური მილკვადრატის საყრდენი გაამაგრებს მის კონსტრუქციას, ეს საყრდენი ბოძები ლითონის ბალიშებით არსებულ იატაკს დაეყრდნობა. მარშრუტი წრიულია. ბილიკს ორი განიერი კიბე აქვს, რომელიც უფრო სალექციო ამფითეატრის ფუნქციას ატარებს. კარიბჭის სივრცის ფასადზე განთავსებული ვიტრაჟები შეიცვლება თანამედროვე ალუმინის ვიტრაჟებით, ის ენერგო-დამზოგი ნაცრისფერი სამმაგი მინაპაკეტით დამზადდება. იმისათვის, რომ ძეგლი უკეთ დავიცვათ ულტრაიისფერი სხივებისგან ვიტრაჟს შიგნიდან ხელოვნური ტექსტილის შავი ფარდა ბადე დაასრულებს. შეკიდული სავალი ბილიკი შეითავსებს მცირე საგამოფენო კეისისა და საინფორმაციო დაფების ფუნქციას. (იხ. ანალოგები) კარიბჭის ძეგლის პერიმეტრზე ასეთივე ოღონდ, თეთრი ბადის გამოყენებით მოეწყობა გალავნის კედლის კონფიგურაციის მქონე კონსტრუქცია (ორმაგი თეთრი ბადისგან), რომელიც დამთვალიერებელს კარიბჭის

მასშტაბზე შთაბეჭდილებას შეუქმნის. ამ დიზაინერული ხერხით საგამოფენო სივრცეში ორი საექსპოზიციო ზონა გამოიკვეთება სადაც ბადეზე, როგორც ერთგვარ ეკრანზე ვიდეო პროექტორის მეშვეობით ფოტომასალა ან მცირე კლიპი იტრიალებს. აქედან ვიზიტორი ვიწრო ძაბრისებრი დერეფანის გავლით (დერეფანიც საექსპოზიციო სივრცედ მოიაზრება), დამთვალიერებელი ცენტრალურ საგამოფენო დარბაზში გადადის, სადაც თანამედროვე შოუ კეისებში გაგრძელდება გამოფენა, ამ დარბაზშიც იქნება ხელოვნური ტექსტილის შავი ორმაგი ბადით შექმნილი ზონა (კამერა) გამოფენის ცენტრში, სადაც სამარხის არტიფაქტები გამოიფინება. მოძრაობა აქაც წრიულია და გამოფენა კვლავ ჰოლში გვაბრუნებს.

დროებითი საგამოფენო სივრცე, რომელიც +1 სართულზეა, დამოუკიდებელი შესასვლელით არის უზრუნველყოფილი. ეს სივრცე ყოფილი კინოდარბაზის სცენასთან იმყოფება და კარგად ერწყმის დახრილი დერეფანით საცავეს. მიღებული რეკომენდაციის საფუძველზე, საცავეები გაიმიჯნა ერთმანეთისგან ლითონის ბადით და ერთიანი კლიმატის ქვეშ მოექცა. ამფითეატრში წარმოშობილმა ტერასებმა საინჟინრო ქსელების დაფარვის კარგი საშუალება მოგვცა. ამ ტერასებიდან ნაწილდება ჰაერი როგორც საცავეებში, ასევე კარიბჭის საგამოფენო სივრცეში. მთლიანობაში შენობა ენერგოეფექტური მასალებით არის აღჭურვილი. შენობაში უნარშეზღუდულთათვის ყველა პირობა არის გათვალისწინებული: პანდუსები, სველი წერტილები, ლივტები.

ეზო აღმოსავლეთის მხრიდან კიბემდე მოპირკეთდება ძველი გალავნის გაყოლებაზე განსხვავებული მასალით (ადგილობრივი ქვის წყობით), რაც დამთვალიერებელს საშუალებას მისცემს არასაექსპოზიციო სივრცეშიც წაიკითხოს გალავნის კედლის კონტურები.

მუზეუმში შეასვლელი ბილიკი ფიბრობეტონის დაკაწრულ ზედაპირიანი ფილებით (50X340X5სმ.) მოეწყობა. ასევე მოპირკეთდება ბილიკი გარე საგანმანათლებლო სივრცეში და ბილიკი, რომელიც პროექტის მიხრდვით მიემართება ხევისკენ, სადაც მომავალში ხიდის მოწყობა არის შესაძლებელი.

ეზოში ახალ მიშენებასა და ძველ შენობას შორის, მაღალი მიწის მოაჯირით არის შემოსაზღვრული გარე საგანმანათლებლო სივრცე ახალგაზრდა არქეოლოგებისათვის დამოუკიდებელი შესასვლელით.



პროექტი ითვალისწინებს დაზიანებული კედლების, შიდა და გარე კიბეების, პანდუსებისა და აუზის აღდგენას.

აგრეთვე ენერგოეფექტურობის გასაზრდელად ძველი შენობის გარე კედლები დათბუნდება ქვამბისა და ორმაგი გიფსოფილის ფენებით, მოეწყობა სამმაგი ენერგოეფექტური ვიტრაჟები. იმისათვის, რომ გადახურვა არ დამძიმდეს პროექტი

ითვალისწინებს წყლის იზოლაციისა და დათბუნების 2 ფენას, მათ შორის დათბუნებული შეკიდული ქერის გამოყენებით, ხოლო ზედა ფენაზე მოეწყობა წყალმდედგი მწვანე ფილა კაუჩუკის ბაზაზე. ახალი პარკინგის მოწყობა:

P-1. თანამშრომლებისა და კოლექციებისთვის - კარიბჭის ქუჩის მხრიდან, ეს პარკინგი გაყოფილია ორ ნაწილად და გათვლილია 9 მსუბუქ ავტომობილზე.

P-2. ვიზიტორებისათვის - მოედნის მხრიდან, ეს პარკინგი გამწვანების ზოლში შეიჭრება 9მ.-ით, მის უკან უნდა აშენდეს საყრდენი კედელი. ეს პარკინგი დაუკავშირდება მუზეუმისაკენ მიმავალ სერვიტუტის გზას, გათვლილია 9 მსუბუქ ავტომობილზე და ითვალისწინებს ერთ ან ორ სადგომს შეზღუდული

შესაძლებლობების მქონე პირთათვის. P-3. ტურისტული ჯგუფებისთვის - სამთავროს მონასტრისაკენ მიმავალი გზის გადაღმა, ცენტრალური გზის გასწვრივ, მის გაფართოვების ზოლში. პარკინგი გათვლილია 3 ავტობუსზე.

საპროექტო ჯგუფი გთავაზობთ დამატებით ავტოსადგომებს იმ შემთხვევისთვის, როდესაც P-3 პარკინგი დაკავებული იქნება. პარკინგების ტიპი P-4.:

- ტურისტული ჯგუფების ავტობუსები დაიცლება ცენტრალურ შესასვლელთან და დაელოდება ჯგუფს 1000მ-ის მოშორებით „ბებრის ციხის“ მიმდებარე ტერიტორიაზე არსებულ პარკინგზე.
- ამავდროულად საპროექტო ჯგუფის შემოთავაზებაა მდინარის ხევზე მოეწყოს ხიდი, რომელიც დაუკავშირდება „სამთავროს“ მონასტრის პარკინგს რაც ტურისტისათვის მცხეთის დათვალიერების კომფორტულ მარშრუტს შექმნის.
- სვეტიცხოველის მიმდებარე ტერიტორიაზე მცხეთის ახალი ადმინისტრაციული უბნის მიმდებარედ 400 მ-ის მოშორებით არსრსებობს მცხეთის ცენტრალური ფასიანი პარკინგი, რომელიც მოემსახურება როგორც ავტობუსებს, ასევე მსუბუქ მანქანებს.

P-5. მცხეთის დიდ პარკში შესასვლელ ქუჩას ებჯინება მცირე აუთვისებელი ტერიტორია, რომელიც 500 მ-ით არის მოშორებული მუზეუმს და შეიძლება განვიხილოთ დამატებით პარკირების საშუალებად.

ახალ მიშენებაზე გამოსაყენებელი მოსაპირკეთებელი მასალები: მინა, ლითონი, ხე, ბეტონი (კონტრასტული სტილისტური ესთეტიკა არსებულ შენობასთან).

პროექტი ითვალისწინებს სრულ თბო და ჰიდროიზოლაციას, კლიმატ-კონტროლსა და ვენტილაციას. საცავებში, ლაბორატორიასა და საექსპოზიციო სივრცეებში ტენიანობის რეჟიმს საჭიროებისამებრ. შენობაში ელექტრო გაყვანილობისა და სუსტი დენების მოწყობას, საგამოფენო ავეჯისა და სივრცეების სპეციალური საგამოფენო განათებით უზრუნველყოფას. შენობის წყლისა და კანალიზაციის სისტემებით დაქსელვას. ხანძარქრობის, სახანძრო უსაფრთხოებისა და დაცვის სიგნალიზაციის მოწყობას. სახანძრო ევაკუაციის სქემების შემუშავებას. მიმდებარე ტერიტორიის კეთილმოწყობას.

იმისათვის რომ შემაღლებულ ხედვის წერტილებიდან (მაგალითად ჯვრის მონასტერიდან) ყოფილი კინოთეატრის შენობა და ახალი მიშენება არ მოჩანდეს

აგრესიულ დიდ ლაქად, სახურავის სიბრტყე დაიფარება ხელოვნური ბალახის მწვანე ქსოვილით.

აღნიშნული პროექტი დამუშავებულია გარემოს დაცვის საერთაშორისო მოთხოვნების მიხედვით. რაც გულისხმობს არსებული ნარგავების შენარჩუნებას, მოვლა პატრონობას. ასევე ახალი ნარგავების და ხეების გაშენებას (ცენტრალური კიბის მიმდებარე ტერასებზე). სამშენებლო პერიოდში შრომის წარმოება წარიმართება გარემოს დაცვითი მოთხოვნების გათვალისწინებით, სამშენებლო სამუშაოების წარმოებისას დაცული იქნება არსებული ბუნებრივი გარემო.

სამშენებლო ნაგვის გატანა მოხდება მუნიციპალიტეტის მიერ მითითებულ სპეციალურ ტერიტორიაზე. რაც არ შეიცავს გარემოსთვის აგრესიულ ნივთიერებებს.

პროექტის დამუშავების დროს მჭიდრო კონტაქტში ვითანამშრომლეთ მცხეთის კინოთეატრის არქიტექტორთან, ბატონ გრიგოლ ჯაბუასთან. (არქიტექტორ გრიგოლ ჯაბუას ციტატა: წარმოდგენილ პროექტში თუ ტექნოლოგიური ნაწილი აკმაყოფილებს სამუზეუმო პირობებს, მისი მოცულობითი გადაწყვეტა მისაღებად მიმაჩნია.)

პროექტის მთავარი არქიტექტორი

ზაზა იაშვილი

სარჩევი:

ა-1	ტოპოგრაფიული გეგმა	მ1:500	ა-44	3 სართული, საევაკუაციო გეგმა	მ1:200
ა-2	სიტუაციური გეგმა	მ1:1000	ა-45	ჭრილი 1-1, ჭრილი 2-2	მ1:200
ა-3	გენგეგმა 1	მ1:500	ა-46	ჭრილი 3-3, ჭრილი 4-4	მ1:200
ა-4	გენგეგმა 2	მ1:500	ა-47	ჭრილი 5-5, ჭრილი 6-6	მ1:200
ა-5	არსებული სიტუაციის ამსახველი ფოტომასალა		ა-48	ჭრილი 7-7, ჭრილი 8-8	მ1:200
ა-6	(აზომეითი) სარდაფის გეგმა	მ1:500	ა-49	ადმოსავლეთის ფასადი, სამხრეთის ფასადი	მ1:200
ა-7	(აზომეითი) 1 სართულის გეგმა	მ1:150	ა-50	დასავლეთის ფასადი, ჩრდილოეთის ფასადი	მ1:200
ა-8	(აზომეითი) 2 სართულის გეგმა	მ1:150	ა-51	ხედები	
ა-9	(აზომეითი) სახურავის გეგმა	მ1:150	ა-52	ფოტომონტაჟები	
ა-10	(აზომეითი) ჭრილი 1-1	მ1:150	ა-53	ვიტრაჟების სპეციფიკაცია	მ1:100
ა-11	(აზომეითი) ჭრილი 2-2	მ1:150	ა-54	ვიტრაჟების სპეციფიკაცია	მ1:100
ა-12	(აზომეითი) ჭრილი 3-3	მ1:150	ა-55	ვიტრაჟების სპეციფიკაცია	მ1:100
ა-13	(აზომეითი) ჭრილი 4-4	მ1:150	ა-56	კარების სპეციფიკაცია	მ1:100
ა-14	(აზომეითი) სამხრეთის ფასადი	მ1:150	ა-57	გადახურვის დეტალი I	მ1:20
ა-15	(აზომეითი) ადმოსავლეთის ფასადი	მ1:150	ა-58	გადახურვის დეტალი	მ1:20
ა-16	(აზომეითი) ჩრდილოეთის ფასადი	მ1:150	ა-59	გადახურვის დეტალი II	მ1:20
ა-17	(აზომეითი) დასავლეთის ფასადი	მ1:150	ა-60	გადახურვის დეტალი III	მ1:20
ა-18	(დემონტაჟი) -1 სართულის გეგმა	მ1:150	ა-61	პანდუსის გადახურვის დეტალი IV	მ1:20
ა-19	(დემონტაჟი) 1 სართულის გეგმა	მ1:150	ა-62	გადახურვის დეტალი V	მ1:20
ა-20	(დემონტაჟი) 2 სართულის გეგმა	მ1:150	ა-63	მინის გადახურვის კვანძი VI	მ1:20
ა-21	(დემონტაჟი) გადახურვის გეგმა		ა-64	გარე კედლის მოწყობის კვანძი VII	მ1:20
ა-22	ვერტიკალური გეგმარება		ა-65	იატაკის მოწყობის კვანძები	მ1:20
ა-23	ვერტიკალური გეგმარება	მ1:200	ა-66	საცავის იატაკის მოწყობის სქმა	მ1:20
ა-24	ვერტიკალური გეგმარება	მ1:200	ა-67	კარიბჭე, ხარაჩოს სქემა	მ1:100
ა-25	ვერტიკალური გეგმარება	მ1:200	ა-68	კარიბჭე, ბილიკის სქემა	მ1:100
ა-26	ვერტიკალური გეგმარება	მ1:200	ა-69	კარიბჭე, კიბეების სქემა	მ1:100
ა-27	ვერტიკალური გეგმარება	მ1:200	ა-70	მრგვალი კიბე მინის კედლის სქემა	მ1:50
ა-28	ვერტიკალური გეგმარება	მ1:200	ა-71	კიბე 1	მ1:50
ა-29	ვერტიკალური გეგმარება	მ1:200	ა-72	კიბე 1	მ1:50
ა-30	ვერტიკალური გეგმარება	მ1:200	ა-73	კიბე 1	მ1:50
ა-31	-1 სართულის გეგმა ზონირება	მ1:200	ა-74	კიბე 1	მ1:50
ა-32	1 სართულის გეგმა ზონირება	მ1:200	ა-75	კიბე 1 სპეციფიკაცია	
ა-33	2 სართულის გეგმა ზონირება	მ1:200	ა-76	კიბე 2	მ1:50
ა-34	3 სართულის გეგმა ზონირება	მ1:200	ა-77	კიბე 2	მ1:50
ა-35	გადახურვის გეგმა, წყლის გადაყვანის სქემა	მ1:200	ა-78	კიბე 2	მ1:50
ა-36	-1 სართულის გეგმა	მ1:200	ა-79	კიბე 2 სპეციფიკაცია	
ა-37	1 სართულის გეგმა	მ1:200	ა-80	კიბე 3	მ1:50
ა-38	2 სართულის გეგმა	მ1:200	ა-81	ლიფტი 1	მ1:50
ა-39	3 სართულის გეგმა	მ1:200	ა-82	ლიფტი 2	მ1:50
ა-40	გადახურვის გეგმა	მ1:200	ა-83	გიგსოფიდის მოწყობის სქემები	
ა-41	-1 სართული, საევაკუაციო გეგმა	მ1:200	ა-84	სპეციფიკაცია	
ა-42	1 სართული, საევაკუაციო გეგმა	მ1:200	ა-85	სპეციფიკაცია	
ა-43	2 სართული, საევაკუაციო გეგმა	მ1:200	ა-86	სპეციფიკაცია	

ბექნიკურ-ეკონომიკური მაჩვენებლები:

მიწის ნაკვეთის ფართობი - 4600 მ²

განაშენიანების ფართობი - 1375,31 მ²
კ1-ის საანგარიშო ფართობი - 1369,11 მ²
კ2-ის საანგარიშო ფართობი - 2602,91 მ²

საერთო ფართობი - 3041.96 მ²

მათ შორის:
ღვინის გამოფანა - 160,80 მ²
ჰოლი - 441.16 მ²
სან.კვანძი - 81.74 მ²
საწყობი - 175.19 მ²
ღერაფანი - 46.91 მ²
კიბის უჯრადი - 25.15 მ²
კურატორის ოთახი - 50.71 მ²
ბექნიკური სათავსო - 201.93 მ²
ნუმიზმატიკის საცავი - 16,52 მ²
არქეოლოგიის საცავი - 269.46 მ²
ბილეთები და გასასვლელი - 26,11 მ²
მუზეუმის მაღაზია - 22,86 მ²
საგამოფანო სივრცე - 704,23 მ²
დამლაგებლის ოთახი - 11,04 მ²
დაცვის ოთახი - 10,21 მ²
ბერასა - 208,43 მ²

კაფე - 117,85 მ²
სამზარეულო - 7,79 მ²
საგანმანათლებლო სივრცე - 51,00 მ²
საკონფერენციო დარბაზი - 72,85 მ²
თარჯიმანი - 6,79 მ²
ლაბორატორია - 31,74 მ²
საცავი - 85.6 მ²
ფონდის მცველი - 27,10 მ²
ბიბლიოთეკა - 33,70 მ²
დროებითი საგამოფანო - 70,29 მ²
გამოფანის მოსამზადებელი ოთახი - 13,66 მ²
საკარანტინო ოთახი - 5,36 მ²
მენეჯერი - 18,26 მ²
ბულალბარი - 11,40 მ²
შენიშვნების ოთახი - 18,97
მონიტორინგის სამსახური - 17,15 მ²

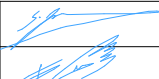
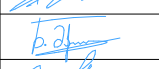
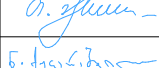
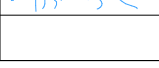
კონსტრუქციული სიმაღლე - 16,9 მ

0,00 ნიშნულს ზევით - 13,05 მ
0,00 ნიშნულს ქვევით - 3,85 მ

სამშენებლო მოცულობა - 15398,314 მ³

0,00 ნიშნულს ზევით - 12352,274 მ³
0,00 ნიშნულს ქვევით - 3046,04 მ³

მაქსიმალური მაღის სიგრძე - 7,40 მ

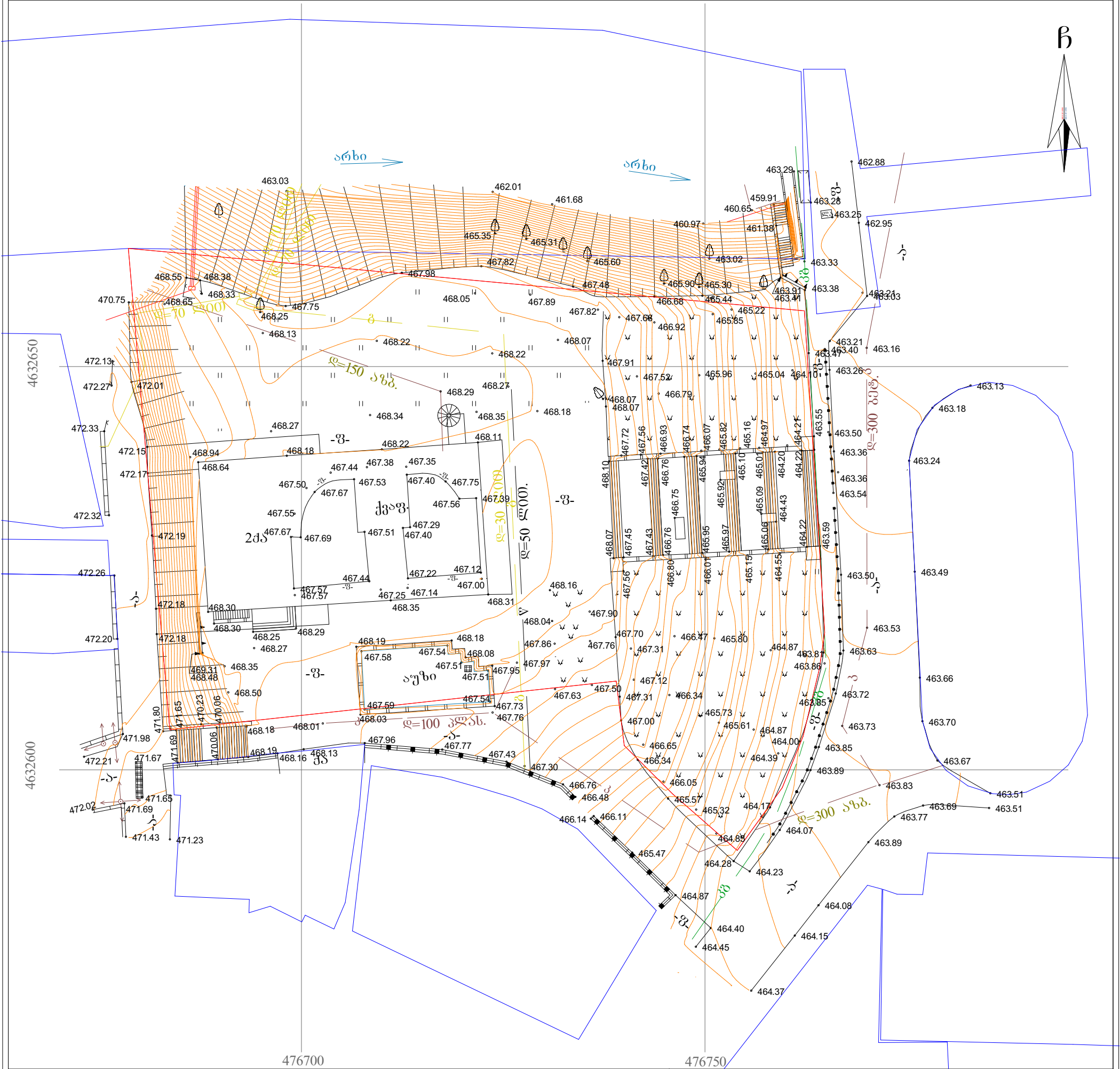
General manager	Kakha Trapaidze		 NLPE Georgian Heritage	Measurements of the objects
Main architect	Zaza Iashvili			Scale: 1:200
Architect	Nikoloz Magalashvili		Rehabilitation of the Museum of Mtskheta	
Architect	Tamuna Managadze			
Performed by	Nino Kuparashvili		სარმ30	ა-0
Assayed	Nino Okruashvili			

საქართველო
მცხეთის მუნიციპალიტეტი
არქიტექტურის სამსახური

ქალაქი მცხეთა, კარიბკის ჩიხი, №1, (ს/კ:72.07.05.196)
სახელმწიფოს საკუთრებაში არსებული 4600 კვ.მ. არასასოფლო-სამეურნეო
დანიშნულების მიწის ნაკვეთის და მისი მიმდებარე ტერიტორიის ტოპოგრაფიული
გეგმა

სამსახურის უფროსი: /-----/

საფუძველი:



პირობითი აღნიშვნები

WGS 1984-ის კოორდინატთა სისტემის UTM პროექცია				რელიეფის კვეთი: 0.2 მ.		
	საცხ. შენობა		ხის ღობე		წ	წალკაგეგმილობა
	არასაცხ. შენობა		ღობე		ბ	გაზი
	ფარდული		ქვის კედელი		კ	კანალიზაცია
	მშენებარე შენობა		კედელი		სან	სანიღვრე
	სატრანსფორ.		ფლატე		კპ	კავშირგაბმულობა
	ჯიხური ხეები		რკინიგზა		ელ. ქსელები	ელ. ქსელები
	გარე განათება		სამეთვალყურეო ტიპი		მზ	გათბობა
			ელ. გადამცემი ხაზი			

შენიშვნა:1) გეგმაზე დატანილია საჯარო რეესტრში რეგისტრირებული ნაკვეთის საზღვარი
2) მიწის სამუშაოების შესრულება შეთანხმებით კომუნიკაციის წარმომადგენლებთან

შპს „ნიუ პოინტ“

საქართველო, თბილისი, საბურთალოს რ. №44;
ტელ: +995 32 2945808; მობ: 557 704433;

Ltd „NewPoint“

44 saburTalo street Tbilisi, Georgia
tel: +995 32 2945808 cell phone +995 557 704433

info@newpoint.ge

www.newpoint.ge

დირექტორი: გ. კირკიტაძე

აზომი: ვ. ვირსალაძე

დახაზა: ნ. კობახიძე

მასშტაბი: 1:500 26/08/2016 წ.

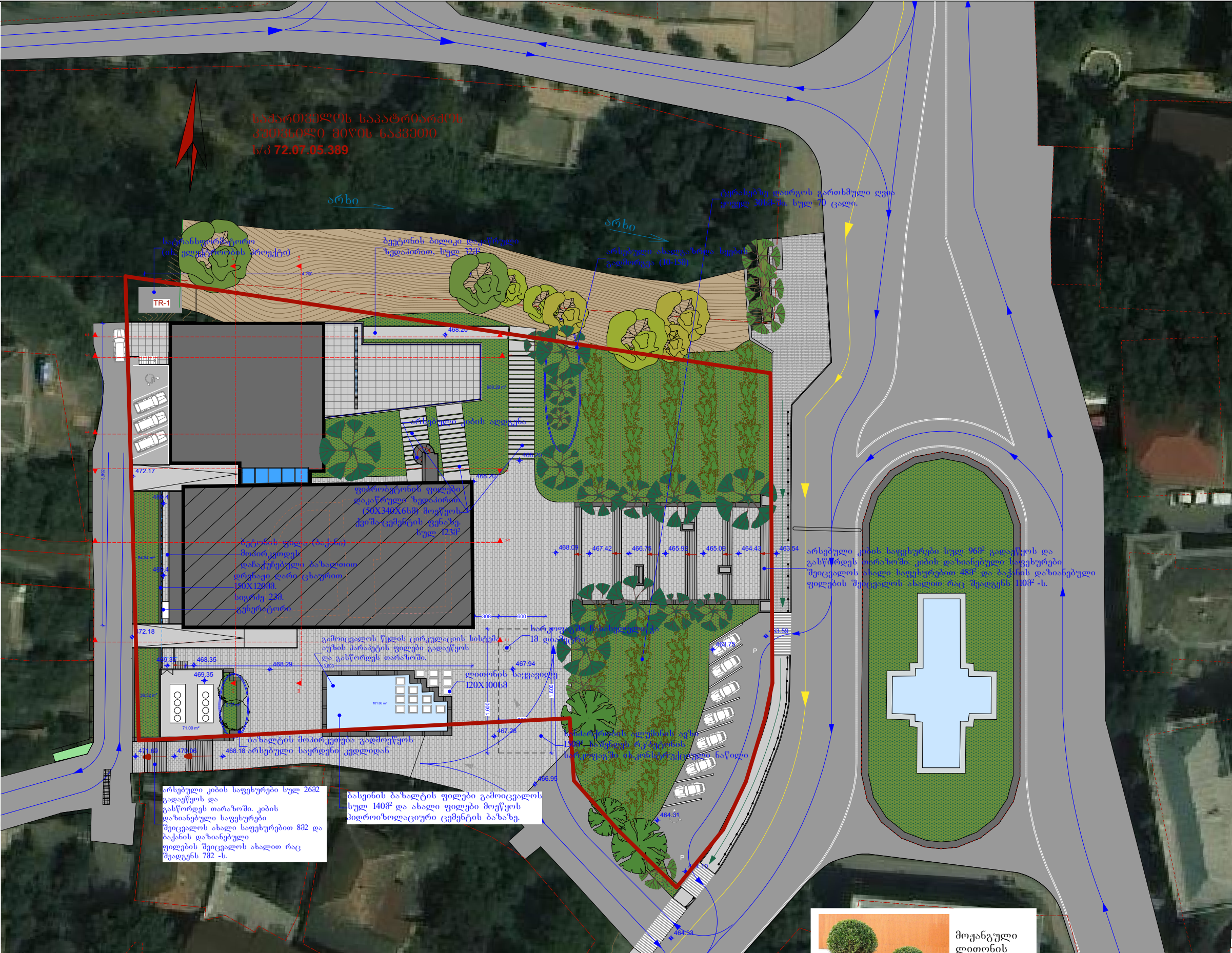


- P.1.** STUFF & NEW COLLECTIONS
P.2. VISITORS CAR PARKING
P.3. VISITORS BUS PARKING
- P.4.** PUBLIC APRKING IN
MTKHETA
P.5. NEW PARKING AREA

NEW MUSEUM



General manager	Kakha Trapaidze			Measurements of the objects
Main architect	Zaza Iashvili			Scale: 1:10000
Architect	Nikoloz Magalashvili		Rehabilitation of the Museum of Mtskheta	
Architect	Tamuna Managadze			
Performed by	Nino Kuparashvili		სოციალური მემკვიდრეობის მინისტრის განყოფილება	ს-2
Assayed	Nino Okruashvili			



პირობითი ნიშნები

ს/კ საზღვარი

მომიჯნავე ს/კ საზღვარები

საავტომობილო მოძრაობა

ავტობუსის მოძრაობა

ქვეითთა მოძრაობა

არსებული შენობა

ახალი შენობა

ასფალტი

შადრევანი გამოიყვალოს წყლის ცირკულაციის სისტემა.

გაზონი 1518.70მ²

ტერასებზე დაირგოს გართხმული ღვია ყოველ 30სმ-ში. სულ 70 ცალი.

ბეტონის ბილიკი დაკაწრული ზედაპირით სულ 32მ²

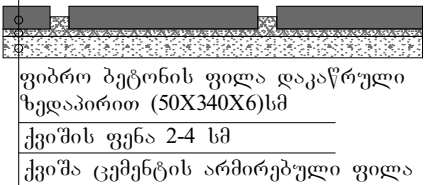
ახალი ბაზალტის დაჩაქვებული ფილების მოწყობა (40X60X4სმ) სულ 1168.20მ²

ფიბრობეტონის ფილები დაკაწრული ზედაპირით (50X340X6სმ) მოეწვოს სულ 123მ²

შენიშვნა:

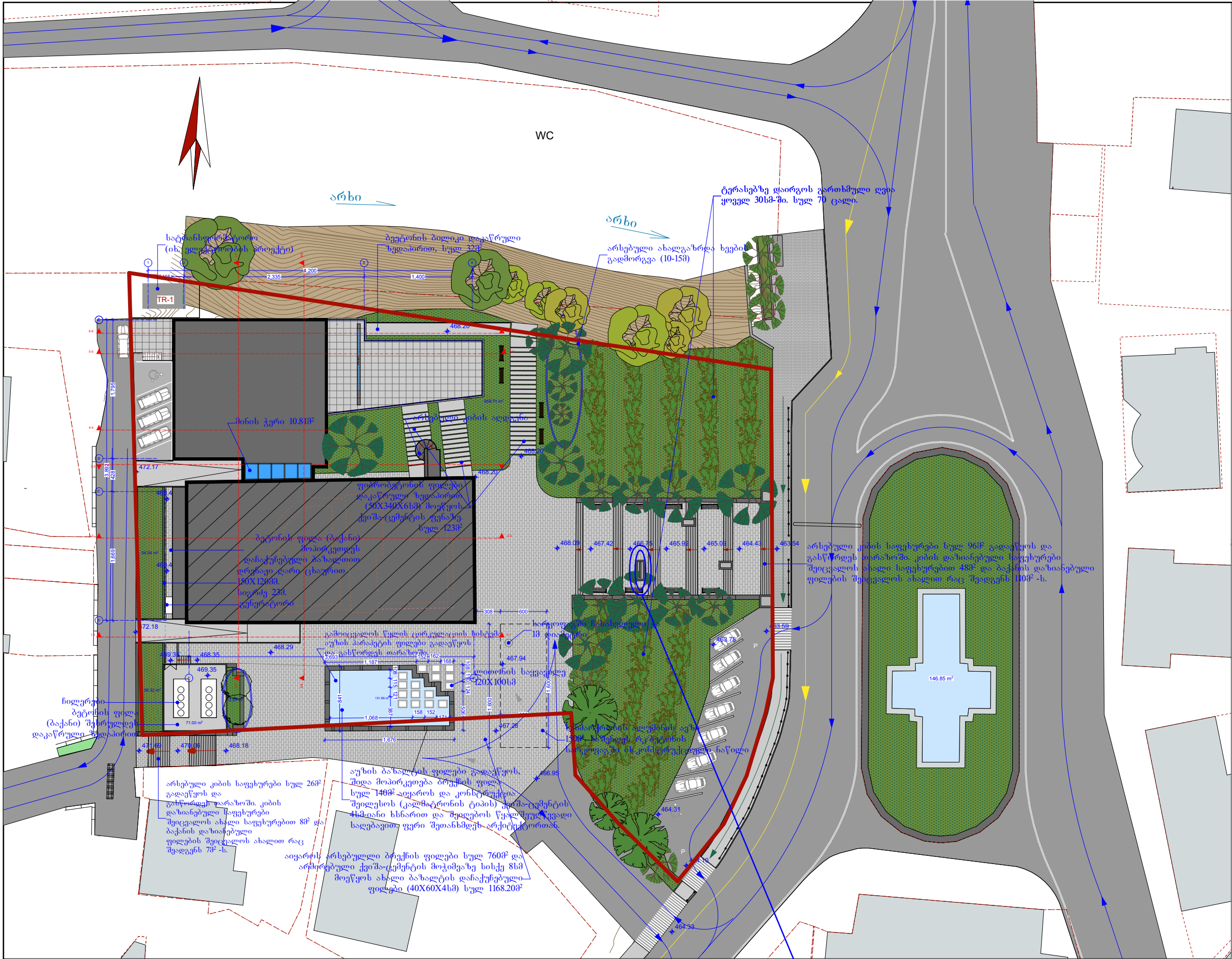
საპროექტო ტერიტორიაზე, უნდა მოიტრას ერთი ხე, კავკასიური ფიჭვი, რომელიც წაქცეულია. უნდა გადირგას ორი კიპარისი და ოთხი ახალგაზრდა ხე, 10-15მ-ის დაშორებით. დაითესოს 70 ცალი გართხმული ღვია დაირგას ყოველ 30სმ-ში. ტერასებზე.

ფიბრობეტონის ბილიკის მთლიანი ფართი 123მ²



მოუანგული ლითონის საყვავილე 120X100სმ. დამზადდეს 5ც. 80სმ, 5ც. 100სმ, 6ც. 120სმ სიმაღლის. დაირგას კავკასიური ბზა 16 ძირი

General manager	Kakha Trapaidze			Measurements of the objects
Main architect	Zaza Iashvili			Scale: 1:500
Architect	Nikoloz Magalashvili			
Architect	Tamuna Managadze			
Performed by	Nino Kuparashvili			
Assayed	Nino Okruashvili			
			ბენეფიციარი 1	ა-3

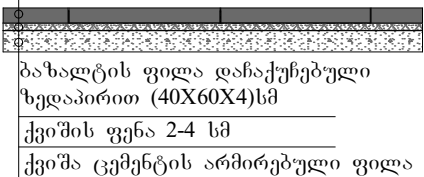


პირობითი ნიშნები	
	ს/კ საზღვარი
	მომიჯნავე ს/კ საზღვრები
	საავტომობილო მოძრაობა
	ავტობუსის მოძრაობა
	ქვეითთა მოძრაობა
	არსებული შენობა
	ახალი შენობა
	ასფალტი
	შადრევანი გამოიყვალოს წყლის ცირკულაციის სისტემა.
	გაზონი 1518.70მ²
	ტერასებზე დაირგოს გართხმული ღვია ყოველ 30სმ-ში. სულ 70 ცალი.
	ბეტონის ბილიკი დაკაწრული ზედაპირით სულ 32მ²
	ახალი ბაზალტის დაჩაქუნებული ფილების მოწყობა (40X60X4სმ) სულ 1168.20მ²
	ფიბრობეტონის ფილები დაკაწრული ზედაპირით (50X340X6სმ) მოეწყოს სულ 123მ²

შენიშვნა:

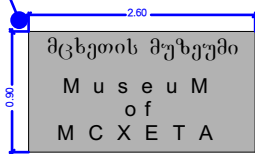
საპროექტო ტერიტორიაზე, უნდა მოიჭრას ერთი ხე, კავკასიური ფიჭვი, რომელიც წაქცეულია. უნდა გადაირგას ორი კიპარისი და ოთხი ახალგაზრდა ხე, 10-15მ-ის დაშორებით. დაითესოს 70 ცალი გართხმული ღვია დაირგას ყოველ 30სმ-ში. ტერასებზე.

ტერიტორიაზე ბაზალტის ფილის მოწყობის სქემა 1030მ²



შენიშვნა:

კიბის პედესტალზე დაიდგას ბაზალიტის ქვა, ამოტვიფრული მუხუგების წარწერით. ქვის სისქე 20სმ.



ლიზიანი დამუშავდა არქიტექტორთან ერთად

General manager	Kakha Trapaidze			Measurements of the objects
Main architect	Zaza Iashvili			Scale: 1:500
Architect	Nikoloz Magalashvili		Rehabilitation of the Museum of Mtskheta	
Architect	Tamuna Managadze			
Performed by	Nino Kuparashvili		შპს შპს 2	ა-4
Assayed	Nino Okruashvili			