

საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების  
სამინისტრო



სატენდერო დოკუმენტაცია საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების  
სამინისტროს მიერ ღონისძიების ორგანიზების მომსახურების შესყიდვაზე  
(CPV 79900000)

ქ. თბილისი

## ინსტრუქცია ტენდერში მონაწილეთათვის

ტენდერში მონაწილეთა მხრიდან სახელმწიფო შესყიდვების ერთიან ელექტრონულ სისტემაში შესყიდვის პროცედურები ხორციელდება „სახელმწიფო შესყიდვების შესახებ“ საქართველოს კანონისა და „გამარტივებული ელექტრონული ტენდერისა და ელექტრონული ტენდერის ჩატარების წესის დამტკიცების შესახებ“ სახელმწიფო შესყიდვების სააგენტოს თავმჯდომარის 2011 წლის 7 აპრილის №9 ბრძანების შესაბამისად.

ინსტრუქცია ასევე შესაძლებელია იხილოთ: <http://procurement.gov.ge>

- ტენდერთან დაკავშირებული ყველა დოკუმენტი ან/და ინფორმაცია წარმოდგენილი უნდა იქნეს ქართულ ენაზე. დოკუმენტაციის უცხოურ ენაზე წარდგენის შემთხვევაში მათ უნდა დაერთოს ნოტარიულად დამოწმებული ქართული თარგმანი. დავის შემთხვევაში უცხოენოვან დოკუმენტსა და მის ქართულ ენაზე შესრულებულ თარგმანს შორის პრიორიტეტის მინიჭების საკითხს წყვეტს სატენდერო კომისია.
- პრეტენდენტის მიერ წარმოდგენილი ყველა დოკუმენტი ან/და ინფორმაცია დამოწმებული უნდა იყოს უფლებამოსილი ან მისი ნდობით აღჭურვილი პირის ხელმოწერითა და ბეჭდით (ასეთის არსებობის შემთხვევაში). (მინდობილობის არსებობის შემთხვევაში აღნიშნული დოკუმენტი ატვირთული უნდა იქნეს ერთიან ელექტრონულ სისტემაში).
- ხელშეკრულების ფორმა და პირობები მოცემულია სატენდერო დოკუმენტაციაში, რომელიც ხელშეკრულების დადების მომენტისთვის დაზუსტდება სატენდერო წინადადების შესაბამისად.
- ტენდერით მოთხოვნილი არ იქნება გამარჯვებული პრეტენდენტის მხრიდან საკვალიფიკაციო მონაცემების დამადასტურებელი დოკუმენტების წარმოდგენა.
- ტენდერში გამოყენებული იქნება **სატენდერო წინადადების უზრუნველყოფის გარანტია** (ელექტრონული გარანტია) სატენდერო განცხადებაში მითითებული სავარაუდო ღირებულების 1%-ის ოდენობით, რომლის მოქმედების ვადა განისაზღვრება 120 კალენდარული დღით ტენდერისათვის „წინადადებების მიღება დაწყებული“ სტატუსის მინიჭების ეტაპიდან.
- სატენდერო საფასურის ოდენობა შეადგენს 50 ლარს.

**შენიშვნა:** ელექტრონული გარანტიის ბენეფიციარი/მიმღები არის სააგენტო. ელექტრონული გარანტიის სააგენტოსთვის წარდგენა და საფასურის გადახდა ხორციელდება სისტემაში არსებული ავტომატური საშუალებების მეშვეობით. ელექტრონული გარანტიისა და საფასურის წარდგენა ხდება ტექნიკური დოკუმენტაციის სისტემაში ატვირთამდე.

- პრეტენდენტს არ აქვს უფლება წარმოადგინოს ალტერნატიული წინადადება.
- ტენდერში არ იქნება გამოყენებული ხელშეკრულების უზრუნველყოფის საბანკო ან/და სადაზღვევო გარანტია.
- მიმწოდებელი ვალდებულია გაეცნოს და დაეთანხმოს აფიდავიტის პირობებს, რა სახითაც იგი წარმოდგენილი იქნება სახელმწიფო შესყიდვების ერთიან ელექტრონულ სისტემაში, სატენდერო წინადადების წარდგენამდე. აფიდავიტის პირობებზე დათანხმება ხდება ერთიან ელექტრონულ სისტემაში შესაბამის ღილაკზე დაჭერით.

სატენდერო დოკუმენტაციის შესახებ დამატებითი ინფორმაცია შეგიძლიათ მიიღოთ შემდეგი საკონტაქტო პირებისაგან: **ეკა ეზუგბაია**, **ნათია მყავია**, **მარიამ ფალიაშვილი**, **ნატალია ბოჭორიშვილი**, **ნათია ჭიკაძე**, **ხათუნა სანიკიძე**. ტელ.: 2 200 220 (1273, 1274, 1272), ელ-ფოსტა: [eezugbaia@mes.gov.ge](mailto:eezugbaia@mes.gov.ge), მისამართი: ქ. თბილისი, უზნაძის ქ. №52, ოთახი 129.

### 3. ტექნიკური დავალება

#### 3.1 ტექნიკური დავალება

**შესყიდვის ობიექტი** - საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროსა და ნორვეგიის განათლებისა და კვლევის სამინისტროს შორის 2013 წლის 25 იანვარს გაფორმებული საგრანტო ხელშეკრულების (N01/03 25.01.2013 წ) საფუძველზე მიმდინარე პროექტის „ინკლუზიური განათლების დანერგვა საქართველოს პროფესიული განათლებისა და გადამზადების სისტემაში“ ფარგლებში, ინკლუზიური პროფესიული განათლებისა და შეზღუდული შესაძლებლობის საკითხებზე საზოგადოების ცნობიერების ამაღლების მიზნით ღონისძიების ორგანიზების მომსახურების (CPV 79900000) სახელმწიფო შესყიდვა.

**ღონისძიების ორგანიზების მომსახურების შესყიდვის მიზანი:**

2016 წელს განსაზღვრულია ინკლუზიური პროფესიული განათლების პოპულარიზაცია პროფესიული სამოსის დემონსტრირების გზით. ჩვენებაზე პროფესიული სამოსი წარმოდგენილი იქნება დაუნის სინდრომის, სხვადასხვა საგანმანათლებლო საჭიროების მქონე პირთა მიერ, მათი თანატოლების და პროფესიონალი მოდელების მონაწილეობით (სულ 26 მონაწილე). ჩვენებაზე მოწვეულნი იქნებიან სტუმრები (150 პირი) სხვადასხვა სამათავრობო და არასამათავრობო უწყებებიდან.

პროექტის ადმინისტრაციის მიერ მიღწეულია შეთანხმება დიზაინერებთან, რომლებიც მოხალისეობრივ საწყისებზე, პროფესიულ საგანმანათლებლო სასწავლებლებთან თანამშრომლობით, უზრუნველყოფენ პროფესიული სამოსის შექმნას და მონაწილეებზე მორგებას.

ჩვენება დაგეგმილია 2016 წლის 29 მარტს და გაიმართება დაუნის სინდრომის მსოფლიო დღესთან დაკავშირებით. ამავდროულად, ღონისძიება დროში ემთხვევა პროფესიული განათლების სისტემაში 2016 წლის საგაზაფხულო მიღებას, რაც დადებით გავლენას მოახდენს ინკლუზიური პროფესიული განათლების შესახებ საზოგადოების ინფორმირებაზე.

**შესასყიდი მომსახურების სავარაუდო ღირებულება - 18 860,00 (თვრამეტი ათას რვაასსამოცი) ლარი.**

**მომსახურების გაწევის ვადა:** 2016 წლის 29 მარტი.

#### განსახორციელებელი აქტივობები

| N | ორგანიზაციამ უნდა უზრუნველყოს                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | ერთეული |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| 1 | დარბაზი ჩვენებისთვის 150 სტუმარზე, სკამების განლაგებით პოდიუმის პარალელურად<br>დარბაზის შერჩევის კრიტერიუმები:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>მდებარეობა ქ. თბილისის ცენტრში არსებულ საერთაშორისო ქსელის მინიმუმ ოთხვარსკვლავიან სასტუმროში</li> <li>ფიზიკური გარემოს მისაწვდომობა შეზღუდული შესაძლებლობის მქონე პირთათვის მიღებული სტანდარტის გათვალისწინებით (პანდუსები, არსებობის შემთხვევაში, უნდა იყოს სტაციონარულად დამონტაჟებული)</li> </ul> | 1       |
| 2 | ოთახი მონაწილეთა მომზადებისთვის ჩვენების წინ და შემდეგ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 1       |
| 3 | პოდიუმის კონსტრუქცია                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 1       |
| 4 | დასადგამი პრეს ბანერი ლოგოებით ფოტო გადაღებისთვის 3მ/2.5მ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 1       |
| 5 | კონსტრუქცია მოძრაობის/ჩრდილების წარმოდგენისთვის                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 1       |
| 6 | შესაბამისი განათება (პოდიუმისთვის და მოძრაობის/ჩრდილების წარმოდგენისთვის)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |         |
| 7 | შესაბამისი სიმძლავრის ხმის აპარატურა მუსიკალური                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |         |

|    |                                                                                                                                                                                                                                              |             |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
|    | გაფორმებისთვის                                                                                                                                                                                                                               |             |
| 8  | მუსიკალური ბენდი შემდგარი არანაკლებ სამი პირისგან (რეპერტუარი შეთანხმდება საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროსთან)                                                                                                             |             |
| 9  | მონაწილეთა მომზადება ჩვენებისთვის (რეპეტიციები მოსასვლელად)                                                                                                                                                                                  | 26 მონაწილე |
| 10 | მონაწილეთა მაკიაჟი                                                                                                                                                                                                                           | 26 მონაწილე |
| 11 | მონაწილეთა თმის ვარცხნილობა                                                                                                                                                                                                                  | 26 მონაწილე |
| 12 | მონაწილეთა და მათი თანმხლები პირების კვებით უზრუნველყოფა (ლანჩი)                                                                                                                                                                             | 52 პირი     |
| 13 | ყავა და მსუბუქი წახემსება სტუმრებისთვის                                                                                                                                                                                                      | 150 პირი    |
| 14 | ფოტოგრაფის მომსახურება (ღონისძიების მსვლელობის ამსახველი ფოტომასალის სამინისტროსათვის მიწოდება ღონისძიების დასრულებიდან 7 კალენდარული დღის ვადაში)                                                                                           | 1           |
| 15 | ვიდეო გადაღება ჩვენებისთვის მომზადების და ჩვენების მიმდინარეობის დროს; 7 წუთიანი ვიდეორგოლის მომზადება სუბტიტრებით და საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროსთვის მოწოდება ჩვენების დასრულების შემდგომ 7 კალენდარული დღის ვადაში. |             |
| 16 | მომზადების/ჩრდილების წარმოდგენის უზრუნველყოფა ჩვენების პარალელურად                                                                                                                                                                           |             |
| 17 | ჩვენების სცენარის განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროსთან განხილვა და ჩვენების დადგმა                                                                                                                                                      |             |

#### აუცილებელი პირობა:

0 თუ ტენდერში ყველაზე დაბალი ფასის წინადადების მქონე პრეტენდენტის მიერ სისტემაში დაფიქსირებული საბოლოო ფასი 20%-ით ან მეტით დაბალია შესყიდვის ობიექტის სავარაუდო ღირებულებაზე, შემსყიდველი ორგანიზაციის მოთხოვნის შემთხვევაში, პრეტენდენტი ვალდებულია დაასაბუთოს ფასწარმოქმნის ადეკვატურობა ექსპერტიზის ან აუდიტორის დასკვნით\* (შემსყიდველის მოთხოვნიდან არაუგვიანეს 5 სამუშაო დღის ვადაში), რომელიც ადასტურებს პრეტენდენტის მიერ დაფიქსირებულ ფასად ხელშეკრულებით ნაკისრი ვალდებულებების შესრულების შესაძლებლობას.

\* ექსპერტიზის ან აუდიტორის დასკვნის წარმოდგენის შემთხვევაში, წარმოდგენილ უნდა იქნას საექსპერტო ან/და აუდიტორული საქმიანობის განხორციელების უფლების დამადასტურებელი დოკუმენტი (სერთიფიკატი და სხვა).

#### ორგანიზაციის შესარჩევი კრიტერიუმები

|                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. ბავშვთა ჩვენებების ორგანიზების გამოცდილება უკანასკნელი 3 წლის განმავლობაში                     |
| 2. ბავშვების და მოზარდების ჩვენებისთვის მომზადების გამოცდილება (გარეგნობასა და მოძრაობაზე ზრუნვა) |
| 3. სოციალური პროექტების ორგანიზების გამოცდილება                                                   |
| 4. ჩვენებებში თეატრალური დადგმების ინტეგრირების გამოცდილება                                       |

### 3.2 პრეტენდენტებმა ტექნიკური დოკუმენტაციის სახით უნდა წარმოადგინონ შემდეგი ინფორმაცია და დოკუმენტაცია:

1) ინფორმაცია კომპანიის რეკვიზიტების შესახებ (ორგანიზაციის ან ფიზიკური პირის დასახელება, იურიდიული მისამართი, ტელეფონის/ფაქსის ნომერი, საბანკო რეკვიზიტები, ხელმძღვანელ(ებ)ის სახელი და გვარი;

- 2) გასაწევი მომსახურების ხარჯთაღრიცხვა სატენდერო დოკუმენტაციაში მოცემული ცხრილის მიხედვით.
- 3) ინფორმაცია ბავშვთა ჩვენებების მოწყობის ორგანიზების გამოცდილების შესახებ უკანასკნელი 3 კალენდარული წლის განმავლობაში (2013, 2014 და 2015 წლებში ყოველწლიურად თითო აქტივობის შესრულების დამადასტურებელი დოკუმენტი ან მასობრივი საინფორმაციო საშუალებების მეშვეობით გავრცელების შესახებ ნებისმიერი დამადასტურებელი მასალა).
- 4) ინფორმაცია ბავშვების და მოზარდების ჩვენებებისთვის მომზადების (გარეგნობასა და მოძრაობაზე ზრუნვა) გამოცდილების შესახებ;
- 5) ინფორმაცია სოციალური პროექტების ორგანიზების გამოცდილების შესახებ;
- 6) ინფორმაცია ჩვენებებში თეატრალური დადგმების ინტეგრირების გამოცდილების შესახებ

#### შენიშვნა:

- მე-4, მე-5 და მე-6 პოზიციებზე პრეტენდენტმა უნდა წარმოადგინოს ბოლო სამი კალენდარული წლის განმავლობაში განხორციელებული მინიმუმ ერთი აქტივობის შესრულების დამადასტურებელი დოკუმენტი ან მასობრივი საინფორმაციო საშუალებების მეშვეობით გავრცელების შესახებ ნებისმიერი დამადასტურებელი მასალა).
- 7) ინფორმაცია ღონისძიების განხორციელების ადგილმდებარეობის შესახებ (სასტუმროს დასახელება და მისამართი).
- 8) ინფორმაცია მუსიკალური ბენდის შესახებ.

**სახელმწიფო შესყიდვების ერთიან ელექტრონული სისტემაში სატენდერო წინადადების (ტექნიკური დოკუმენტაციისა და სატენდერო წინადადების ფასი) წარდგენით პრეტენდენტი ავტომატურად გამოხატავს თანხმობას ამ პუნქტის „ა-ბ“ ქვეპუნქტებში განსაზღვრულ მოთხოვნებზე.**

- ა) ანგარიშსწორებისათვის შემსყიდველსა და მიმწოდებელს შორის უნდა გაფორმდეს მიღება-ჩაბარების აქტი. ანგარიშსწორება განხორციელდება მხარეებს შორის გაფორმებული მიღება-ჩაბარების აქტის გაფორმებიდან 5 სამუშაო დღეში. წინასწარი ანგარიშსწორება არ გამოიყენება;
- ბ) სატენდერო წინადადება ძალაშია მისი სისტემაში ატვირთვის დღიდან ტენდერისათვის „ხელშეკრულება დადებულია“, „დასრულებულია უარყოფითი შედეგით“ ან „ტენდერი შეწყვეტილია“ სტატუსის (ერთ-ერთი) მინიჭებამდე.

ტენდერით მოთხოვნილი არ იქნება გამარჯვებული პრეტენდენტის მიერ საკვალიფიკაციო მონაცემების დამადასტურებელი დოკუმენტების წარმოდგენა.

პრეტენდენტის მიერ წარმოდგენილი სატენდერო წინადადება და სატენდერო დოკუმენტაცია დამოწმებული უნდა იყოს უფლებამოსილი ან მისი ნდობით აღჭურვილი (სათანადო წესით დამოწმებული მინდობილობის საფუძველზე) პირის ხელმოწერითა და ბეჭდით.

## ხელშეკრულება

სახელმწიფო შემოსავლის შემსახვე № \_\_\_\_\_

წინამდებარე დოკუმენტი წარმოადგენს სახელმწიფო შესყიდვების შესახებ ხელშეკრულების პროექტს, რომელიც დაიდება გამარჯვებულ პრეტენდენტთან. წინამდებარე ხელშეკრულების პროექტის პირობები დაზუსტდება გამარჯვებული პრეტენდენტის სატენდერო წინადადების შესაბამისად.

ქ. თბილისი

“\_\_\_”\_\_\_\_\_, 2016 წ.

**შემსყიდველი:** საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების სამინისტრო, წარმოდგენილი მინისტრის პირველი მოადგილის ქეთევან ნატრიაშვილის სახით;  
მისამართი: ქ. თბილისი, დ. უზნაძის ქ. №52;  
ტელ.: 2200 220  
საბანკო რეკვიზიტები: სახელმწიფო ხაზინა, კოდი: TRESGE22; ა/ა GE24NB0330100200165022;  
საიდენტიფიკაციო კოდი 202051224;

**მიმწოდებელი:** \_\_\_\_\_, წარმოდგენილი მისი დირექტორის \_\_\_\_\_ სახით,  
მისამართი: \_\_\_\_\_  
საბანკო რეკვიზიტები: \_\_\_\_\_  
საიდენტიფიკაციო კოდი \_\_\_\_\_

ერთი მხრივ - შემსყიდველი და მეორე მხრივ - მიმწოდებელი, N SPA----- გამარტივებული ელექტრონული ტენდერის ჩატარების შედეგად დებენ სახელმწიფო შესყიდვის შესახებ ხელშეკრულებას შემდეგზე:

### 1. ხელშეკრულებაში გამოყენებულ ტერმინთა განმარტება

ხელშეკრულებაში გამოყენებულ ტერმინებს აქვთ შემდეგი მნიშვნელობა:

- 1.1 „ხელშეკრულება სახელმწიფო შესყიდვის შესახებ“ (შემდგომში – „ხელშეკრულება“) – შემსყიდველსა და მიმწოდებელს შორის დადებული წინამდებარე ხელშეკრულება, რომელიც ხელმოწერილია მხარეთა მიერ, მასზე თანდართული ყველა დოკუმენტი.
- 1.2 „ხელშეკრულების ღირებულება“ – საერთო თანხა, რომელიც უნდა გადაიხადოს შემსყიდველმა მიმწოდებლის მიერ ხელშეკრულებით ნაკისრი ვალდებულებების სრული და ზედმიწევნით შესრულებისათვის.
- 1.3 „დღე“, „კვირა“, „თვე“ – კალენდარული დღე, კვირა, თვე.
- 1.4 „შემსყიდველი“ – ორგანიზაცია, რომელიც ახორციელებს შესყიდვას.
- 1.5 „მიმწოდებელი“ – პირი, რომელიც ახორციელებს შესყიდვის ობიექტის მიწოდებას ხელშეკრულების ფარგლებში.
- 1.6 „მომსახურება“ – ხელშეკრულების მე-2 მუხლით გათვალისწინებული ხელშეკრულების საგანი.

### 2. ხელშეკრულების საგანი და კლასიფიკატორის კოდი

ხელშეკრულების საგანს წარმოადგენს ღონისძიების ორგანიზების მომსახურების შესყიდვა (CPV79900000), წინამდებარე ხელშეკრულების მე-3 პუნქტის 3.2 ქვეპუნქტით გათვალისწინებული ცხრილის შესაბამისად.

### 3. ხელშეკრულების ჯამური ღირებულება

3.1 ხელშეკრულების ღირებულება შეადგენს \_\_\_\_\_ (დაზუსტდება ხელშეკრულების გაფორმების მომენტისთვის) ლარს.

3.2 გასაწევი მომსახურების ერთეულის ფასები მოცემულია ფასების ცხრილში:

| N  | ორგანიზაციამ უნდა უზრუნველყოს                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | ერთეულის რ-ბა | ერთეულის ფასი |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|---------------|
| 1  | დარბაზი ჩვენებისთვის 150 სტუმარზე, სკამების განლაგებით პოდიუმის პარალელურად<br>დარბაზის შერჩევის კრიტერიუმები:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>▪ მდებარეობა ქ. თბილისის ცენტრში არსებულ საერთაშორისო ქსელის მინიმუმ ოთხვარსკვლავიან სასტუმროში</li> <li>▪ ფიზიკური გარემოს მისაწვდომობა შეზღუდული შესაძლებლობის მქონე პირთათვის მიღებული სტანდარტის გათვალისწინებით (პანდუსები, არსებობის შემთხვევაში, უნდა იყოს სტაციონარულად დამონტაჟებული)</li> </ul> | 1             |               |
| 2  | ოთახი მონაწილეთა მომზადებისთვის ჩვენების წინ და შემდეგ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 1             |               |
| 3  | პოდიუმის კონსტრუქცია                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 1             |               |
| 4  | დასადგამი პრეს ბანერი ლოგოებით ფოტო გადაღებისთვის 3მ/2.5მ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 1             |               |
| 5  | კონსტრუქცია მოძრაობის/ჩრდილების წარმოდგენისთვის                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 1             |               |
| 6  | შესაბამისი განათება (პოდიუმისთვის და მოძრაობის/ჩრდილების წარმოდგენისთვის)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |               |               |
| 7  | შესაბამისი სიმძლავრის ხმის აპარატურა მუსიკალური გაფორმებისთვის                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |               |               |
| 8  | მუსიკალური ბენდი შემდგარი არანაკლებ სამი პირისგან (რეპერტუარი შეთანხმდება საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროსთან)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |               |               |
| 9  | მონაწილეთა მომზადება ჩვენებისთვის (რეპეტიციები მოსასვლელად)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 26 მონაწილე   |               |
| 10 | მონაწილეთა მაკიაჟი                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 26 მონაწილე   |               |
| 11 | მონაწილეთა თმის ვარცხნილობა                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 26 მონაწილე   |               |
| 12 | მონაწილეთა და მათი თანმხლები პირების კვებით უზრუნველყოფა (ლანჩი)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 52 პირი       |               |
| 13 | ყავა და მსუბუქი წახემსება სტუმრებისთვის                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 150 პირი      |               |
| 14 | ფოტოგრაფის მომსახურება (ღონისძიების მსვლელობის ამსახველი ფოტომასალის სამინისტროსათვის მიწოდება ღონისძიების დასრულებიდან 7 კალენდარული დღის ვადაში)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 1             |               |
| 15 | ვიდეო გადაღება ჩვენებისთვის მომზადების და ჩვენების მიმდინარეობის დროს; 7 წუთიანი ვიდეორგოლის მომზადება სუბტიტრებით და საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროსთვის მოწოდება ჩვენების დასრულების შემდგომ 7 კალენდარული დღის ვადაში.                                                                                                                                                                                                                       |               |               |
| 16 | მოძრაობის/ჩრდილების წარმოდგენის უზრუნველყოფა ჩვენების პარალელურად                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |               |               |
| 17 | ჩვენების სცენარის განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროსთან განხილვა და ჩვენების დადგმა                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |               |               |

3.3 ხელშეკრულების ჯამური ღირებულება მოიცავს შემსრულებლის ყველა ხარჯსა და საქართველოს კანონმდებლობით დადგენილ ყველა გადასახადს.

#### 4. მომსახურების გაწევის პირობები

4.1. მიმწოდებელმა უნდა უზრუნველყოს ღონისძიების ორგანიზება წინამდებარე ხელშეკრულების მე-3 მუხლის 3.2 პუნქტში მოცემული ცხრილის შესაბამისად.

4.2 მიმწოდებელმა უნდა უზრუნველყოს ღონისძიების ორგანიზება ისეთ გარემოში, სადაც შეზღუდული შესაძლებლობის მქონე პირთათვის გათვალისწინებული იქნება ყველა სტანდარტი (სტაციონარულად დამონტაჟებული პანდუსი).

4.3 მიმწოდებლის მიერ დაქირავებული ბენდის რეპერტუარი უნდა იყოს შეთანხმებული შემსყიდველთან.

4.4 მიმწოდებლის მიერ აუცილებლად უნდა იქნას შეთანხმებული ჩვენების სცენარი და დადგმა შემსყიდველთან.

4.5 მიმწოდებელი ვალდებულია ღონისძიების ამსახველი ფოტო და ვიდეო მასალა (7 წუთიანი ვიდეო რგოლი) შემსყიდველს მიაწოდოს ღონისძიების დასრულებიდან 7 (შვიდი) კალენდარული დღის ვადაში.

## **5. ანგარიშსწორების ფორმა და ვადები**

5.1 მიმწოდებელთან ანგარიშსწორება განხორციელდება უნაღდო ანგარიშსწორების წესით ეროვნულ ვალუტაში.

5.2 ანგარიშსწორება მოხდება მიღება-ჩაბარების აქტის გაფორმების საფუძველზე.

5.3 მიმწოდებელთან ანგარიშსწორება განხორციელდება მიღება-ჩაბარების აქტის ხელმოწერიდან 5 სამუშაო დღის განმავლობაში.

5.4 წინასწარი ანგარიშსწორება არ გამოიყენება.

5.5 დაფინანსების წყარო: **2013 წლის 25 იანვარს საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროსა და ნორვეგიის განათლებისა და კვლევის სამინისტროს შორის გაფორმებული საგრანტო ხელშეკრულება (N01/03) პროექტი „ინკლუზიური განათლების დანერგვა საქართველოს პროფესიული განათლებისა და გადამზადების სისტემაში“.**

## **6. შესყიდვის ობიექტის მიღება-ჩაბარების წესი**

6.1 შესყიდვის ობიექტი ჩაითვლება მიწოდებულად მხოლოდ მიღება-ჩაბარების აქტის გაფორმების შემდეგ.

6.2 მიღება-ჩაბარების აქტის გაფორმების საფუძველია წინამდებარე ხელშეკრულების მე-9 პუნქტის 9.2 ქვეპუნქტით განსაზღვრული კონტროლის განმახორციელებელი პირის დასკვნა.

6.3 შემსყიდველის მხრიდან მიღება-ჩაბარების აქტზე ხელმომწერ უფლებამოსილ პირს წარმოადგენს ----- (დაზუსტდება ხელშეკრულების გაფორმების მომენტისთვის).

## **7. შესყიდვის ობიექტის მიწოდების ვადები და ადგილი**

7.1 მომსახურება გაწეულ უნდა იყოს 2016 წლის 29 მარტს ----- (ადგილი დაზუსტდება ხელშეკრულების გაფორმებისას)

## **8. მხარეთა უფლება-მოვალეობები**

8.1. მიმწოდებელი ვალდებულია:

8.1.1 განახორციელოს მომსახურების გაწევა წინამდებარე ხელშეკრულებით გათვალისწინებულ ვადაში და პირობების დაცვით.

8.1.2 საკუთარი ხარჯებით დაუყოვნებლივ უზრუნველყოს მომსახურების გაწევის პროცესში გამოვლენილი ყველა დეფექტის ან ნაკლის აღმოფხვრა.

8.2 მიმწოდებელი პასუხისმგებელია გაწეული მომსახურების ხარისხსა და დროულობაზე.

8.3 შემსყიდველი უფლებამოსილია ნებისმიერ დროს განახორციელოს მიმწოდებლის მიერ ნაკისრი ვალდებულებების შესრულებისა და ხარისხის კონტროლი.

8.4 შემსყიდველი ვალდებულია:

8.4.2 უზრუნველყოს გაწეული მომსახურების ღირებულების ანაზღაურება ხელშეკრულებით გათვალისწინებულ ვადებში.

## **9. ხელშეკრულების შესრულების კონტროლი**

9.1 მიმწოდებლის მიერ ხელშეკრულებით გათვალისწინებული შესყიდვის ობიექტის შემსყიდველისათვის მიწოდებისას კონტროლის განმახორციელებელი პირი ამოწმებს და შესაბამისი დასკვნით ადასტურებს შესყიდვის ობიექტის შესაბამისობას ხელშეკრულებით გათვალისწინებულ პირობებთან და შემსყიდველის მოთხოვნებთან.

9.2 ხელშეკრულების 9.1 პუნქტით გათვალისწინებულ კონტროლს განახორციელებს ----- (დაზუსტდება ხელშეკრულების გაფორმების მომენტისთვის).

9.3 ამ მუხლის არც ერთი პუნქტი არ ათავისუფლებს მიმწოდებელს მოცემული ხელშეკრულებით გათვალისწინებული ვალდებულებებისაგან.

## **10. ხელშეკრულების პირობების შეუსრულებლობა**

10.1 ფორს-მაჟორული პირობების გარდა, შემსყიდველი უფლებამოსილია ხელშეკრულებით ნაკისრი ვალდებულების დაგვიანებით შესრულების შემთხვევაში, დააკისროს მიმწოდებელს პირგასამტეხლო ყოველ ვადაგადაცილებულ დღეზე (ფოტო და ვიდეო მასალის მოწოდება) შეუსრულებელი ვალდებულების ღირებულების 0,5%-ის ოდენობით.

10.2 მიმწოდებლის მიერ ხელშეკრულებით ნაკისრი ვალდებულების არაჯეროვანი შესრულების ან/და შეუსრულებლობის შემთხვევაში მას დაეკისრება პირგასამტეხლოს გადახდა ხელშეკრულების ღირებულების 5%-ის ოდენობით.

10.3 ხელშეკრულებით ნაკისრი ვალდებულებების ხარვეზით შესრულების შემთხვევაში მიმწოდებელს დაეკისრება პირგასამტეხლო ხელშეკრულების ღირებულების 3%-ის ოდენობით.

10.4 დაკისრებული პირგასამტეხლო გადახდილ უნდა იქნას მხარისათვის აღნიშნულის თაობაზე გადაწყვეტილების (წერილი პირგასამტეხლოს დაკისრების თაობაზე) გაცნობიდან არაუგვიანეს 1 თვის ვადისა.

## **11. ხელშეკრულებაში ცვლილებების შეტანა და ხელშეკრულების შეწყვეტა**

11.1 ხელშეკრულებაში ნებისმიერი ცვლილების, დამატების შეტანა შესაძლებელია მხოლოდ წერილობითი ფორმით, მხარეთა შეთანხმების საფუძველზე.

11.2 ხელშეკრულების პირობების, მათ შორის, ფასის შეცვლა დაუშვებელია, თუ ამ ცვლილებების შედეგად იზრდება ხელშეკრულების ჯამური ღირებულება ან უარესდება ხელშეკრულების პირობები შემსყიდველისთვის, გარდა საქართველოს სამოქალაქო კოდექსის 398-ე მუხლით გათვალისწინებული შემთხვევებისა. ხელშეკრულების პირობების გადასინჯვა ხდება საქართველოს კანონმდებლობით დადგენილი წესით.

11.3 ხელშეკრულების ერთ-ერთი მხარის მიერ ხელშეკრულების პირობების შეუსრულებლობის შემთხვევაში მეორე მხარე უფლებამოსილია ცალმხრივად მიიღოს გადაწყვეტილება ხელშეკრულების შეწყვეტის შესახებ.

11.4 ხელშეკრულება ასევე შეიძლება შეწყდეს მხარეთა ინიციატივით, ურთიერთშეთანხმების საფუძველზე.

## **12. ფორს-მაჟორი**

12.1 ხელშეკრულების პირობების ან რომელიმე მათგანის მოქმედების შეჩერება ფორს-მაჟორული გარემოებების დადგომის გამო არ იქნება განხილული როგორც ხელშეკრულების პირობების შეუსრულებლობა ან დარღვევა და არ გამოიწვევს საჯარიმო სანქციების გამოყენებას.

12.2 ამ მუხლის მიზნებისათვის „ფორს-მაჟორი“ ნიშნავს მხარეებისათვის გადაულახავ და მათგან დამოუკიდებელ გარემოებებს, რომლებიც არ არის დაკავშირებული შემსყიდველის და/ან მიმწოდებლის შეცდომებსა და დაუდევრობასთან და რომლებსაც გააჩნია წინასწარ გაუთვალისწინებელი ხასიათი. ასეთი გარემოება შეიძლება გამოწვეული იქნას ომით, სტიქიური მოვლენებით, ეპიდემიით, კარანტინით და საქონლის მიწოდებაზე ემბარგოს დაწესებით და სხვა.

12.3 ფორს-მაჟორული გარემოებების დადგომის შემთხვევაში ხელშეკრულების დამდებმა მხარემ, რომლისთვისაც შეუძლებელი ხდება ნაკისრი ვალდებულებების შესრულება, დაუყოვნებლივ უნდა გაუგზავნოს მეორე მხარეს წერილობითი შეტყობინება ასეთი გარემოებების და მათი გამომწვევი მიზეზების შესახებ.

## **13. დავები და მათი გადაწყვეტის წესი**

ხელშეკრულების მოქმედების პერიოდში წამოჭრილი ყველა დავა გადაიჭრება ურთიერთშეთანხმების გზით. შეთანხმების მიუღწევლობის შემთხვევაში, დავის გადასაწყვეტად მხარეები უფლებამოსილი არიან მიმართონ სასამართლოს საქართველოს მოქმედი კანონმდებლობის შესაბამისად.

#### **14. ინტერესთა კონფლიქტი**

“სახელმწიფო შესყიდვების შესახებ” საქართველოს კანონის მე-8 მუხლის მოთხოვნათა გათვალისწინებით, წინამდებარე ხელშეკრულებაზე და მიღება-ჩაბარების აქტზე ხელმომწერი და კონტროლის განმახორციელებელი პირები სრულად აკმაყოფილებენ კანონის ამ მოთხოვნას და არ იმყოფებიან ინტერესთა კონფლიქტში მიმწოდებელთან.

#### **15. ხელშეკრულების მოქმედების ვადა**

15.1 ხელშეკრულება ძალაში შედის მისი ხელმოწერის დღიდან და მოქმედებს 2016 წლის ----- ჩათვლით, მხარეთა მიერ ნაკისრი ვალდებულებების სრულად შესრულებამდე.

15.2 მხარეები ვალდებული არიან ხელშეკრულების ვადის გასვლის შემდეგაც შეასრულონ თავისი ვალდებულებები, თუ ეს ვალდებულებები წარმოიქმნა ხელშეკრულებით გათვალისწინებული პირობებით.

#### **16. ზოგადი დებულებები**

16.1 არც ერთ მხარეს არ აქვს უფლება, მეორე მხარისაგან წერილობითი თანხმობის გარეშე თავისი უფლებები ან ვალდებულებები გაასხვისოს ან გადასცეს მესამე პირებს.

16.2 მხარეები თანხმდებიან, რომ ის ურთიერთობანი, რომლებიც არ იქნა დარეგულირებული წინამდებარე ხელშეკრულებით, რეგულირებული უნდა იყოს საქართველოს კანონმდებლობით დადგენილი წესით.

16.3 ხელშეკრულება და მასთან დაკავშირებული ყველა დოკუმენტაცია, რომლებიც გაიცვლება მხარეთა შორის ფორმდება ქართულ ენაზე.

16.4 ხელშეკრულება შედგენილია სამი თანაბარი იურიდიული ძალის მქონე ეგზემპლარად, რომელთაგან ორი რჩება შემსყიდველს, ერთი – მიმწოდებელს.

მხარეები არსებითად ეთანხმებიან წინამდებარე ხელშეკრულების პირობებს, რასაც ადასტურებენ ხელმოწერით:

**შემსყიდველის მხრიდან:**

**მიმწოდებლის მხრიდან:**

**მინისტრის პირველი მოადგილე**

-----

**ქეთევან ნატრიაშვილი**

-----

### აფიდავითი

#### სატენდერო წინადადების დამოუკიდებლად განსაზღვრის თაობაზე

გამოცხადებულ ტენდერში მონაწილეობის მიღების მიზნით, ვადასტურებ, რომ ჩემს მიერ წარმოდგენილი სატენდერო წინადადება შემუშავებულია კონკურენტისგან დამოუკიდებლად. ასევე ვადასტურებ, რომ:

\* ჩემთვის ცნობილია, რომ სატენდერო წინადადება დისკვალიფიცირებულ იქნება, თუ აღმოჩნდა, რომ აფიდავითში მოცემული ინფორმაცია არის ყალბი ან/და ცრუ;

\* უფლებამოსილი ვარ პრეტენდენტის მიერ, ხელი მოვანერო ამ აფიდავითს და წარვადგინო ეს სატენდერო წინადადება;

\* ნებისმიერ პირი, რომლის ხელმოწერაც დაფიქსირებულია სატენდერო წინადადებაზე, შესაბამისად უფლებამოსილია პრეტენდენტის მიერ;

\* ჩემთვის ცნობილია რომ ტერმინი "კონკურენტი" აფიდავითის მიზნებიდან გამომდინარე, გულისხმობს ნებისმიერ პირს, რომელიც შესაძლებელია იყოს პრეტენდენტი ან/და წარადგინოს სატენდერო წინადადება ამ ტენდერში;

\* მატერიალური გამორჩენის ან უპირატესობის მიღების მიზნით პრეტენდენტსა და კონკურენტს შორის არ წარმოებულა კონსულტაცია, კომუნიკაცია, შეთანხმება ან მოლაპარაკება შემდეგ საკითხებთან დაკავშირებით:

- სატენდერო წინადადების ფასი;
- სატენდერო წინადადების ფასის გამოთვლის მეთოდი, კოეფიციენტი ან ფორმულა;
- სატენდერო წინადადების წარდგენა ან წარდგენისგან თავის შეკავება;
- ისეთი სატენდერო წინადადების განზრახ წარდგენა, რომელიც არ აკმაყოფილებს გამოცხადებული ტენდერის პირობებს;
- შესყიდვის ობიექტის ხარისხი, მოცულობა, ტექნიკური პირობები ან მინოდების დეტალები, რომელთაც ეხება სატენდერო წინადადება;

\* სატენდერო წინადადების პირობები პრეტენდენტს წინასწარი განზრახვით, პირდაპირ ან არაპირდაპირ, არ გაუმჟღავნებია ან/და არ გაუმჟღავნებს კონკურენტს სატენდერო წინადადების განსაჯაროების მომენტამდე.

გავეცანი ამ აფიდავითის შინაარსს და ვადასტურებ წარმოდგენილი ინფორმაციის უტყუარობას.

სახელმწიფო შესყიდვების მიზნებისთვის, აფიდავითი წარმოდგენს სატენდერო წინადადების დამოუკიდებლად განსაზღვრის თაობაზე წერილობით დოკუმენტს, რომლის ხელმოწერა, პრეტენდენტის სახელით, ადასტურებს დოკუმენტში მითითებული ინფორმაციისა და გარემოებების უტყუარობას და საქართველოს კანონმდებლობით დადგენილი წესით პასუხს აგებს აღნიშნული ინფორმაციისა და გარემოებების უტყუარობაზე. აფიდავითით განსაზღვრული პირობების დარღვევა იწვევს სისხლის-სამართლებრივ პასუხისმგებლობას საქართველოს სისხლის სამართლის კოდექსის 195<sup>1</sup> მუხლის შესაბამისად.

რეკვიზიტები:

პრედენდენტის დასახელება:

ხელმძღვანელის სახელი და გვარი:

პრეტენდენტის მისამართი:

პრეტენდენტის ტელეფონის ნომერი:

ელექტრონული მისამართი:

ბანკის დასახელება:

ბანკის კოდი:

ანგარიშსწორების ანგარიშის ნომერი:

საიდენტიფიკაციო კოდი:

| N  | ორგანიზაციამ უნდა უზრუნველყოს                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | ერთეულის რ-ბა | ერთეულის ფასი |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|---------------|
| 1  | დარბაზი ჩვენებისთვის 150 სტუმარზე, სკამების განლაგებით პოდიუმის პარალელურად<br>დარბაზის შერჩევის კრიტერიუმები:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>▪ მდებარეობა ქ. თბილისის ცენტრში არსებულ საერთაშორისო ქსელის მინიმუმ ოთხვარსკვლავიან სასტუმროში</li> <li>▪ ფიზიკური გარემოს მისაწვდომობა შეზღუდული შესაძლებლობის მქონე პირთათვის მიღებული სტანდარტის გათვალისწინებით (პანდუსები, არსებობის შემთხვევაში, უნდა იყოს სტაციონარულად დამონტაჟებული)</li> </ul> | 1             |               |
| 2  | ოთახი მონაწილეთა მომზადებისთვის ჩვენების წინ და შემდეგ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 1             |               |
| 3  | პოდიუმის კონსტრუქცია                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 1             |               |
| 4  | დასადგამი პრეს ბანერი ლოგოებით ფოტო გადაღებისთვის 30/2.50                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 1             |               |
| 5  | კონსტრუქცია მოძრაობის/ჩრდილების წარმოდგენისთვის                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 1             |               |
| 6  | შესაბამისი განათება (პოდიუმისთვის და მოძრაობის/ჩრდილების წარმოდგენისთვის)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |               |               |
| 7  | შესაბამისი სიმძლავრის ხმის აპარატურა მუსიკალური გაფორმებისთვის                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |               |               |
| 8  | მუსიკალური ბენდი შემდგარი არანაკლებ სამი პირისგან (რეპერტუარი შეთანხმდება საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროსთან)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |               |               |
| 9  | მონაწილეთა მომზადება ჩვენებისთვის (რეპეტიციები მოსასვლელად)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 26 მონაწილე   |               |
| 10 | მონაწილეთა მაკიაჟი                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 26 მონაწილე   |               |
| 11 | მონაწილეთა თმის ვარცხნილობა                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 26 მონაწილე   |               |
| 12 | მონაწილეთა და მათი თანმხლები პირების კვებით უზრუნველყოფა (ლანჩი)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 52 პირი       |               |
| 13 | ყავა და მსუბუქი წახემსება სტუმრებისთვის                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 150 პირი      |               |
| 14 | ფოტოგრაფის მომსახურება (ღონისძიების მსვლელობის ამსახველი ფოტომასალის სამინისტროსათვის მიწოდება ღონისძიების დასრულებიდან 7 კალენდარული დღის ვადაში)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 1             |               |
| 15 | ვიდეო გადაღება ჩვენებისთვის მომზადების და ჩვენების მიმდინარეობის დროს; 7 წუთიანი ვიდეორგოლის მომზადება სუბტიტრებით და საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროსთვის მოწოდება ჩვენების დასრულების შემდგომ 7 კალენდარული დღის ვადაში.                                                                                                                                                                                                                       |               |               |
| 16 | მოძრაობის/ჩრდილების წარმოდგენის უზრუნველყოფა ჩვენების პარალელურად                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |               |               |
| 17 | ჩვენების სცენარის განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროსთან განხილვა და ჩვენების დადგმა                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |               |               |

მიმწოდებლის ხელმოწერა და ბეჭედი -----